

REVISTA DA SEMANA[®]

Edição semanal ilustrada do JORNAL DO BRASIL

BIBLIOTHECA
NACIONAL
JAN 1908

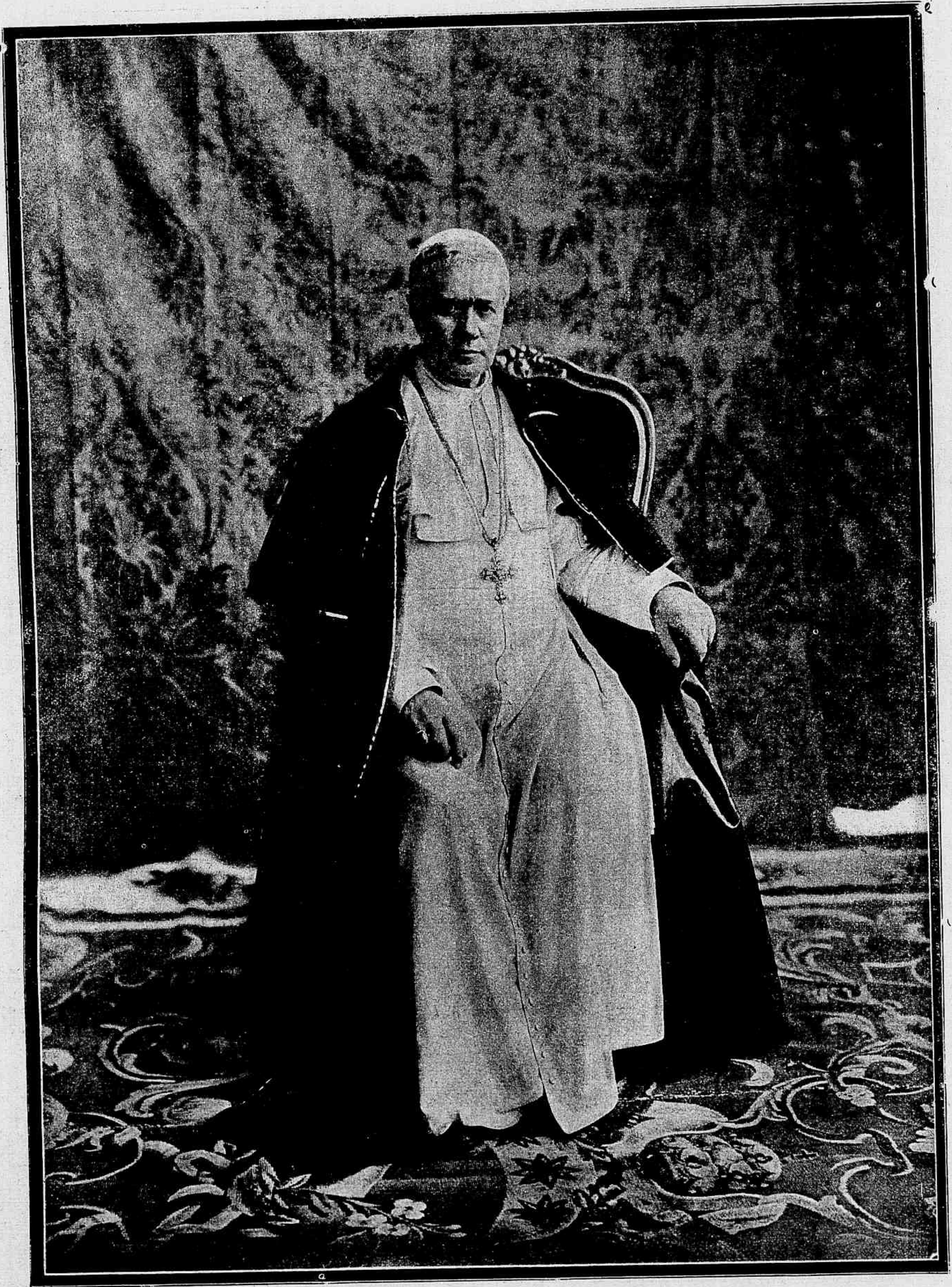
Anno VII N. 335

DOMINGO, 14 DE OUTUBRO

Numero 300 réis



D. JOÃO GONÇALVES, Rancio Apostolico



S S. O PAPA PIO X



S. E. O CARDEAL D. JOAQUIM ARCOVERDE, ARCEBISPO DO RIO DE JANEIRO

MANIFESTAÇÃO AO PAPA

Grandiosa foi a manifestação que a 12 do corrente se realizou em homenagem a Sua Santidade o Papa Pio X, promovida pela catholicidade brasileira, e na qual ia a expressão de jubilo e gratidão de todo um povo para com o Summo Pontifice, pelo magnanimo acto que concedeu a um prelado brasileiro a purpura cardinalicia.

Coincidiu aquelle preito de veneração nacional com a data em que as nações americanas comemoram o facto culminante do seculo XV, em que Colombo, rompendo o mysterio do Atlantico immenso arranca do ignoto o Novo Continente, campo vasto em que os exercitos do Evangelho empenharam-se nas pacíficas pugnas da conversão do autotone bravo.

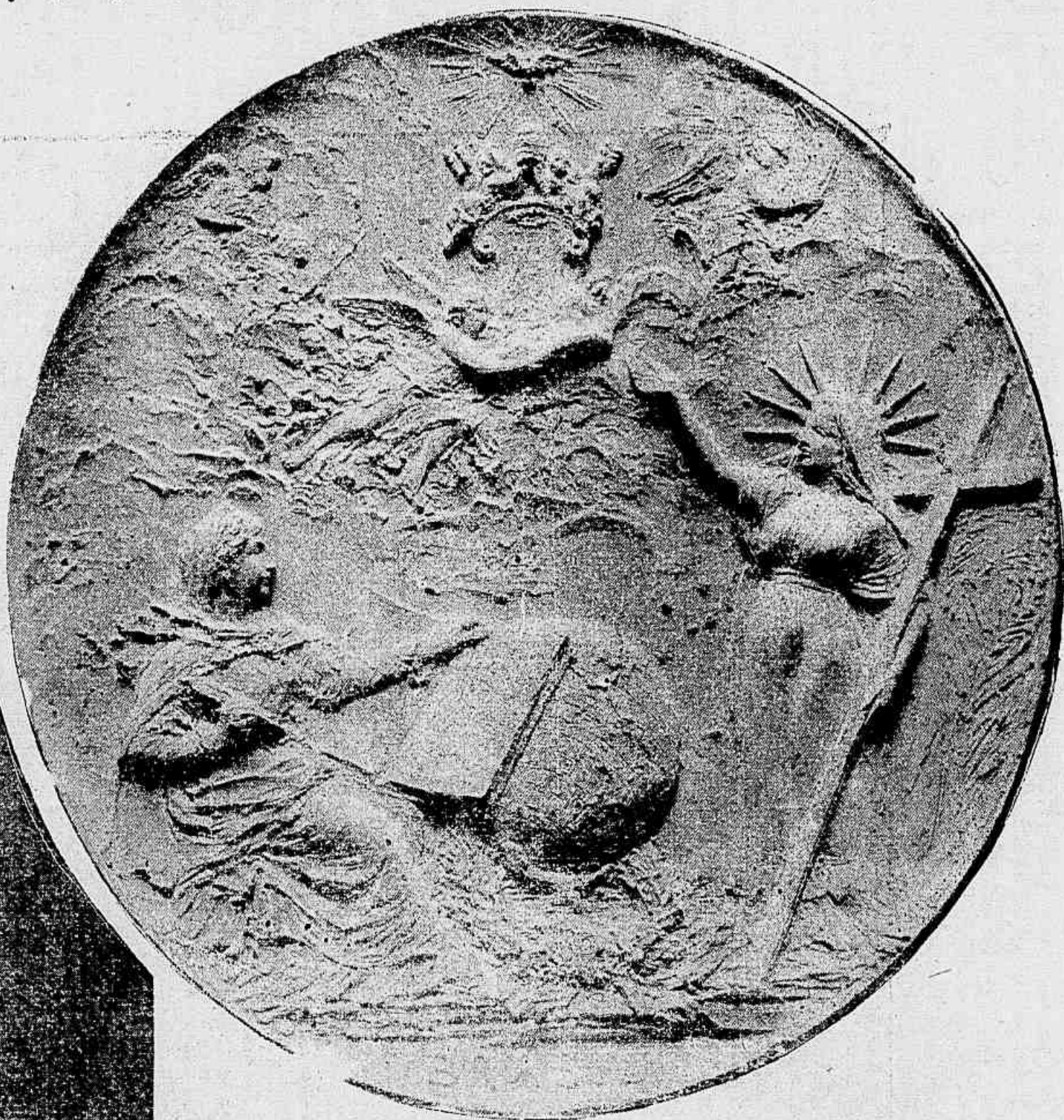


D. GERARDO DE CALOEN, Abade perpetuo do Mosteiro de S. Bento,
Bispo titular de Phocéa e
Vigario Geral da Congregação Benedictina Brasileira

O que foi a festa de 12 viu-o o Rio de Janeiro na solemnidade a que assistiu na Cathedral e á commovedora e imponente cerimonia da entrega da medalha commemorativa da criação do Cardinalato brasileiro ao eminente Nuncio de Sua Santidade, Monsenhor Julio Tonti, no Mosteiro de S. Bento.

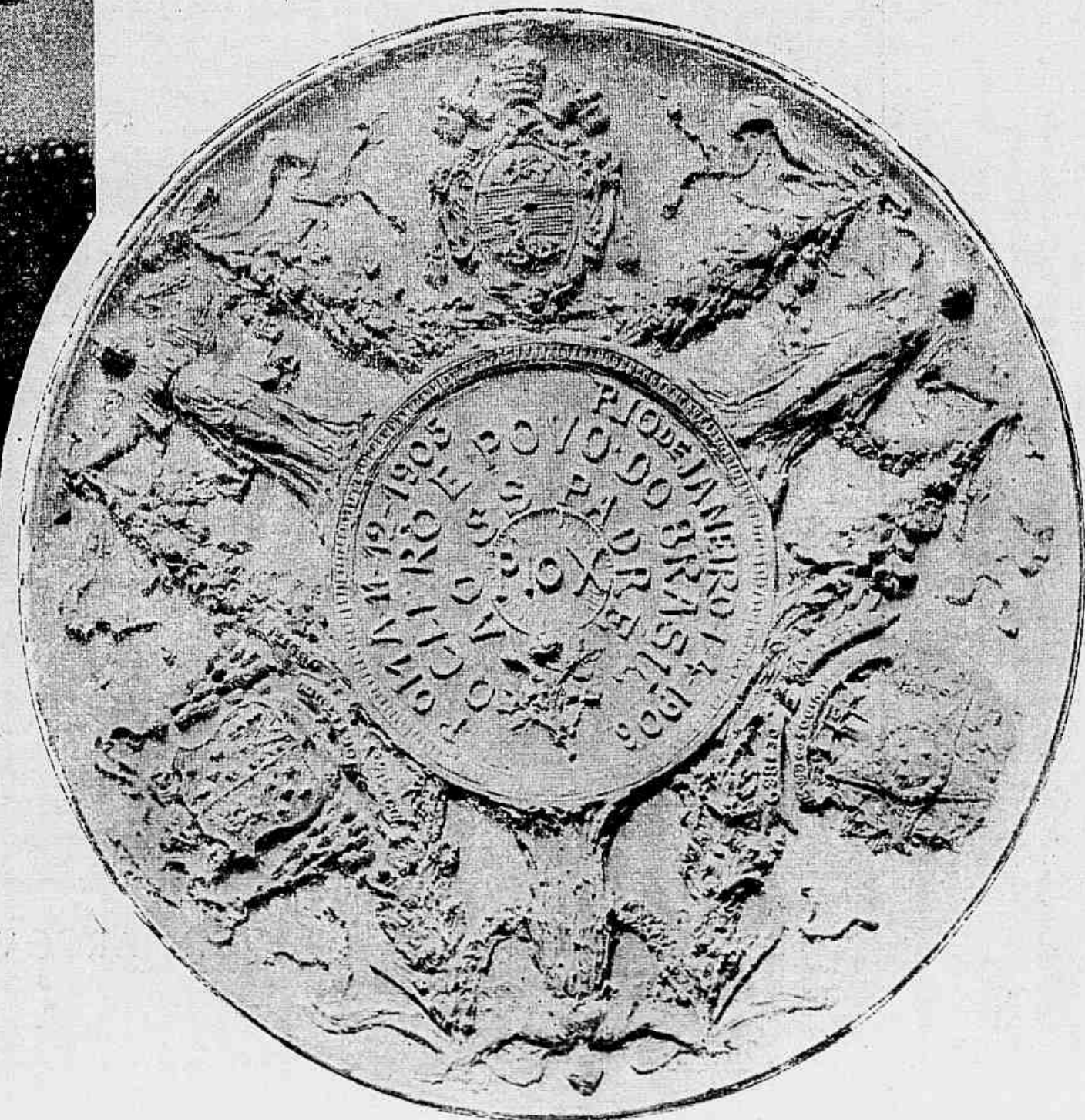
O facto foi rememorado já com superior elevação de vistas pelo illustre Bispo de Petropolis, Sr. D. João Braga, na soberba oração que proferiu por occasião do *Te-Deum* na Sé Archiepiscopal, e tambem pelo inspirado orador sagrado o Exmo. Bispo de Pouso Alegre, Sr. D. João Baptista Corrêa Nery, ao fazer a entrega do riquissimo mimo do povo brasileiro ao Chefe da Christandade.

MEDALHA COMMEMORATIVA AO PRIMEIRO CARDEAL BRASILEIRO



Verso

Enorme foi a concurrencia de fiéis ás solemnidades que se effectuaram, vendo-se na multidão o que de mais notavel e illustre ha na sociedade fluminense, n'um fervente contentamento, por contribuir para tão grandiosa homenagem mui justa ao sabio Pontifice que, em boa hora satisfaz uma ardente aspiração dos brasileiros, elegendo um filho d'esta terra de Santa-Cruz para ter assento no Sacro Collegio.



Anverso



RIO DE JANEIRO —Festa de Nossa Senhora da Penha, no morro do Livramento. Instantaneo apanhado no momento em que a procissão rodeava o monumento erigido em homenagem a Nosso Senhor Jesus Christo na passagem do seculo XX

CONTRA O GALOR

Existem meios, meios efficazes é claro de nos defendermos dentro dos limites de uma larga medida contra os desagradaveis e até perigosos effeitos da temperatura elevada a que nos expomos?

A tal pergunta, responde da seguinte forma uma revista estrangeira, pela penna de um dos seus mais illustrados collabores:

«Esses meios existem e vamos indicá-los o mais succintamente possível: Primeiramente, a nutrição: Comam-se legumes e carnes muito cozidos, e abste-

nam-se de comer alimentos em que dominem a gordura e a manteiga. Os homens não têm, com effeito, necessidade de um excesso de carbono, quando o sol o distribue tão generosamente. Abstem-se de licôres, de cognac, e, em geral, de todas as bebidas alcoolicas; bebam pouco vinho, especialmente vinho generoso, e ninguém hesite em emborcar grandes copos de agua fria, na qual se deve deitar o succo de um limão bem maduro. Não esqueçam que o acido citrico é um antidoto contra certas affecções e, demais, um dos mais crueis inimigos do mundo microbida. Ninguém ligue importancia aos que dizem que se não deve comer nem beber. Torna-se preciso comer e recuperar as 20 grammas de azoto e 300

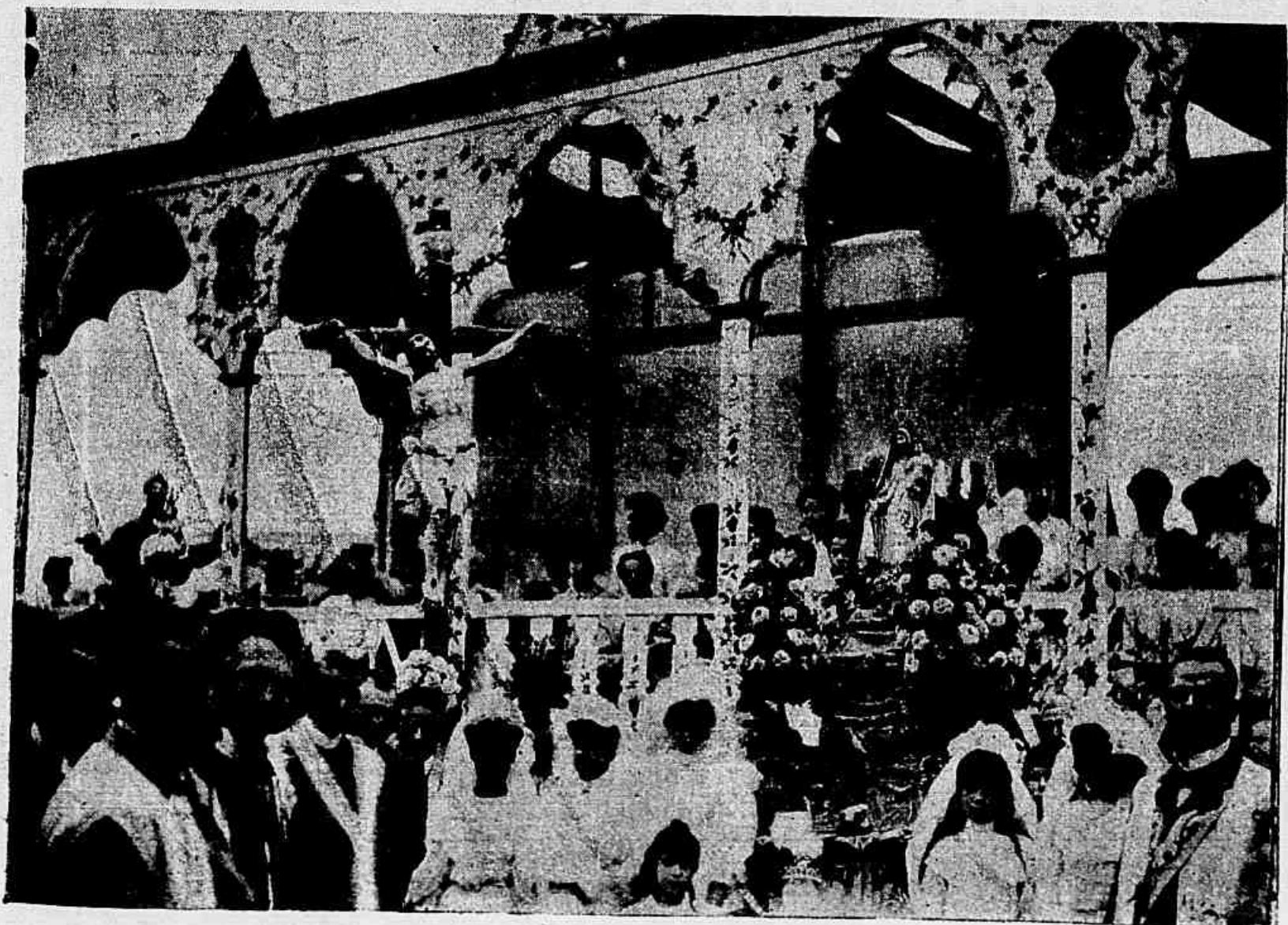
grammas de carbono que se perdem diariamente.

Tambem é necessario beber, afim de outhorgar ao organismo a quantidade de liquido de que elle precisa, para que se cumpram todas as funcções e para lavar bem os rins.

Um sabio physiologista allemão, Moleschott, disse o seguinte:—«Se a reparação falta, enquanto a despeza continúa, a composição dos tecidos altera-se logo e o sangue faz banca rota dentro do espaço de alguns dias, porque o oxigenio, que é um dos agentes da vida e o principal agente da decomposição das substancias organicas, esgota os seus recursos e gasta-se».



RIO DE JANEIRO.—Festa de Nossa Senhora da Penha, no morro do Livramento—Instantaneo apanhado na occasião em que se organizava a procissão



RIO DE JANEIRO.—Festa de Nossa Senhora da Penha, no morro do Livramento—Corêto armado ao lado da capella, destinado ás familias dos Irmãos

Bem entendido, a alimentação de um, não é completamente igual a de outro individuo. Um cavador, por exemplo, perde mais forças physicas que um mathematico. Ao primeiro se devem dar alimentos que desenvolvam calor, ao passo que o segundo deve ater-se a um regimen azotado.

E relativamente ao vestuario?

O vestuario desempenha um grande papel nos soffrimentos que experimentamos com o calor anormal. A maior parte da gente ignora quaes são os estofos e as côres, sobretudo estas, que convém adoptar nas estações. Se alguém collocar simultaneamente um pedaço de panno preto e um pedaço de panno branco sobre a neve, nota-se logo que o primeiro faz fundil-a mais depressa que o segundo. E por que? Porque o negro absorve mais raios calorificos solares que o branco. E eis aqui a ordem das côres, segundo o seu poder absorvente: Negro (a mais quente)—violeta—indigo—azul—verde—vermelho—amarello—branco (a menos quente).

**FANNY****POLKA**

OFFERECIDA AO MAESTRO

Ribeiro Bastos

POR

EMYGDIO MACHADO

PIANO





First system of musical notation, featuring a treble and bass staff. The key signature has one flat (B-flat). The system includes a first ending bracket labeled "1ª" and a second ending bracket labeled "2ª". The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. The word "cresc..." is written above the final measure of the second ending.



Second system of musical notation, continuing the piece. It features a treble and bass staff with various musical symbols. The word "cresc" is written above the final measure of the system.



Third system of musical notation, featuring a treble and bass staff. The system includes a first ending bracket labeled "1ª" and a second ending bracket labeled "2ª". The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. The word "D.C. al. f." is written below the first ending, and the word "p" is written above the second ending.



Fourth system of musical notation, featuring a treble and bass staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. The word "ral..." is written above the final measure of the system.



Fifth system of musical notation, featuring a treble and bass staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. The word "a tempo" is written below the first measure of the system.



Sixth system of musical notation, featuring a treble and bass staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. The word "D.C." is written above the final measure of the system.

Avisamos aos nossos numerosos freguezes que acabamos
de publicar o nosso terceiro

CATALOGO DE PERFUMARIAS

Objectos para toilette e para presentes, etc.

e que enviaremos, a quem solicitar, um exemplar do mesmo pelo
Correio.

Chamamos a atenção para a variedade sem rival do nosso
sortimento.

LOUIS HERMANNY & C. 65 Rua Gonçalves Dias 65

DENTIFRÍCIO



“ODOL”

E' como lhe digo; se com os meus 90 annos ainda tenho
os dentes perfeitos e faço uma boa mastigação da comida, é
simplesmente porque desde que se inventou o maravilhoso

DENTIFRÍCIO “ODOL”

✦ DELLE TENHO FEITO USO DIARIO ✦

Encontra-se á venda em todas as casas de perfumarias, drogarias e
pharmacias do Brasil.

LOUIS HERMANNY & C.

65 Rua Gonçalves Dias 65



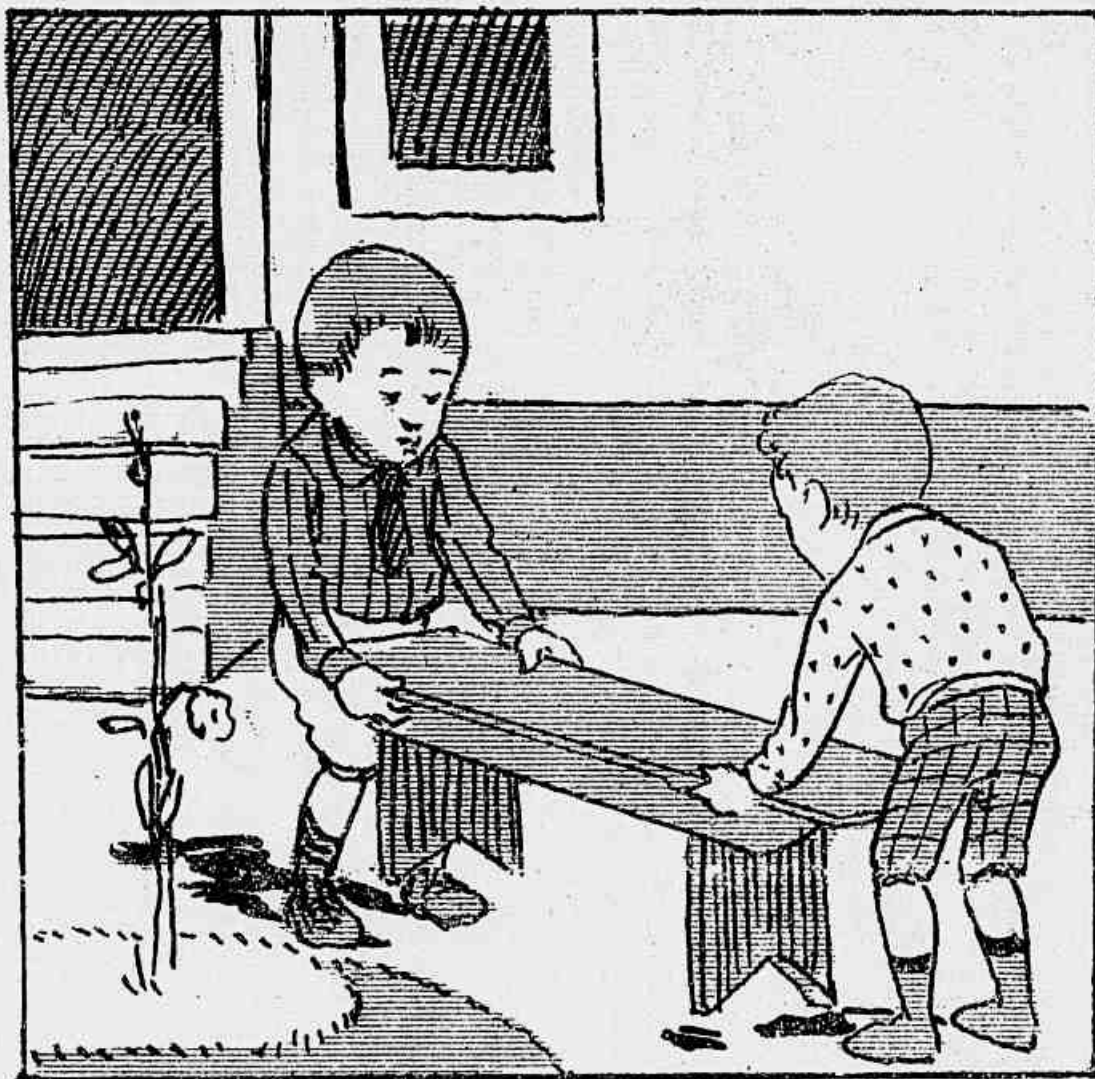
PROEZAS DO DUDUCA

SUPPLEMENTO DO JOÃO PAULINO
40º CONCURSO REVISTA DA SEMANA
Rua Gonçalves Dias 54

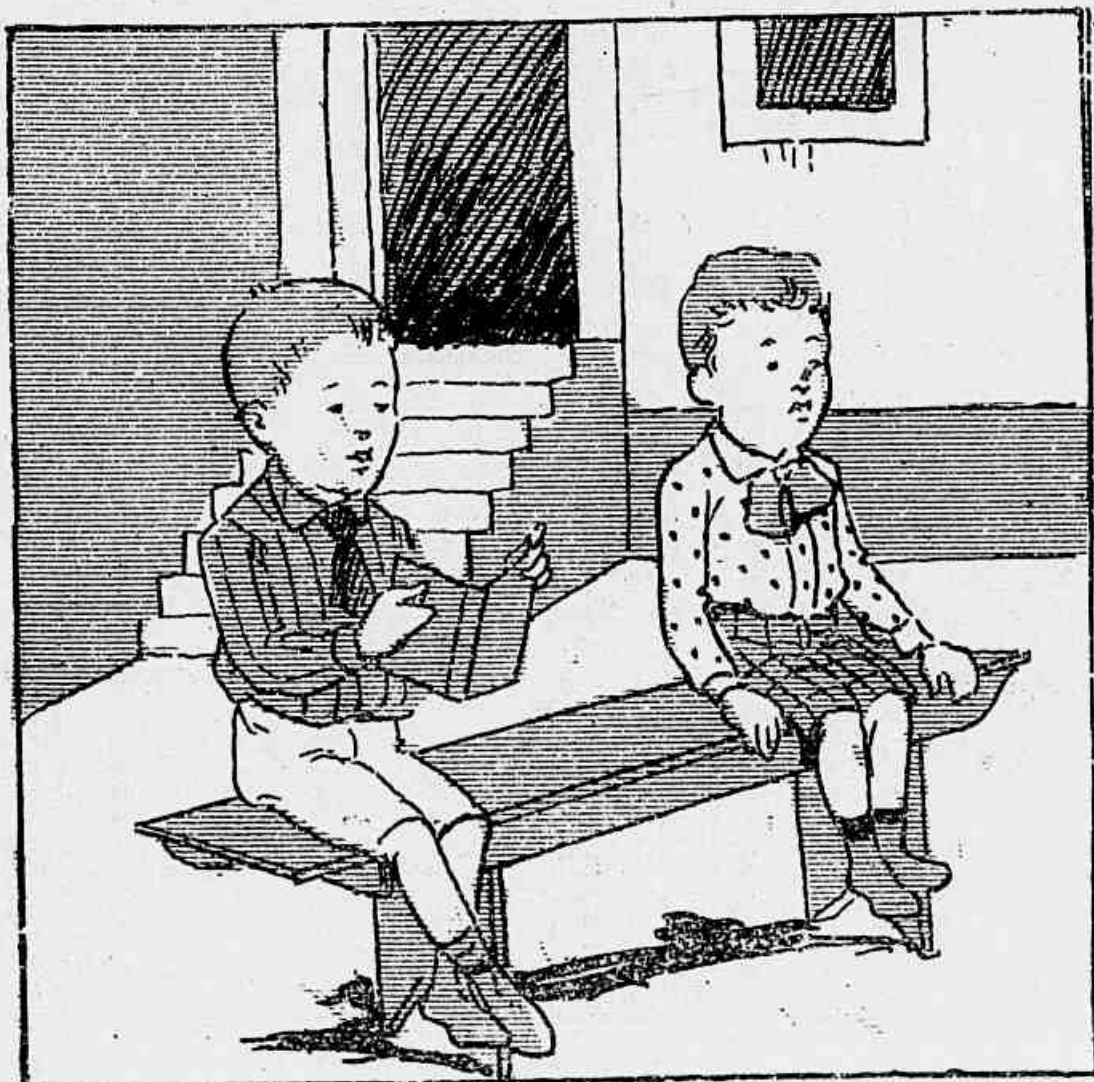
2º CONCURSO MENSAL
de Outubro de 1906
REVISTA DA SEMANA
2



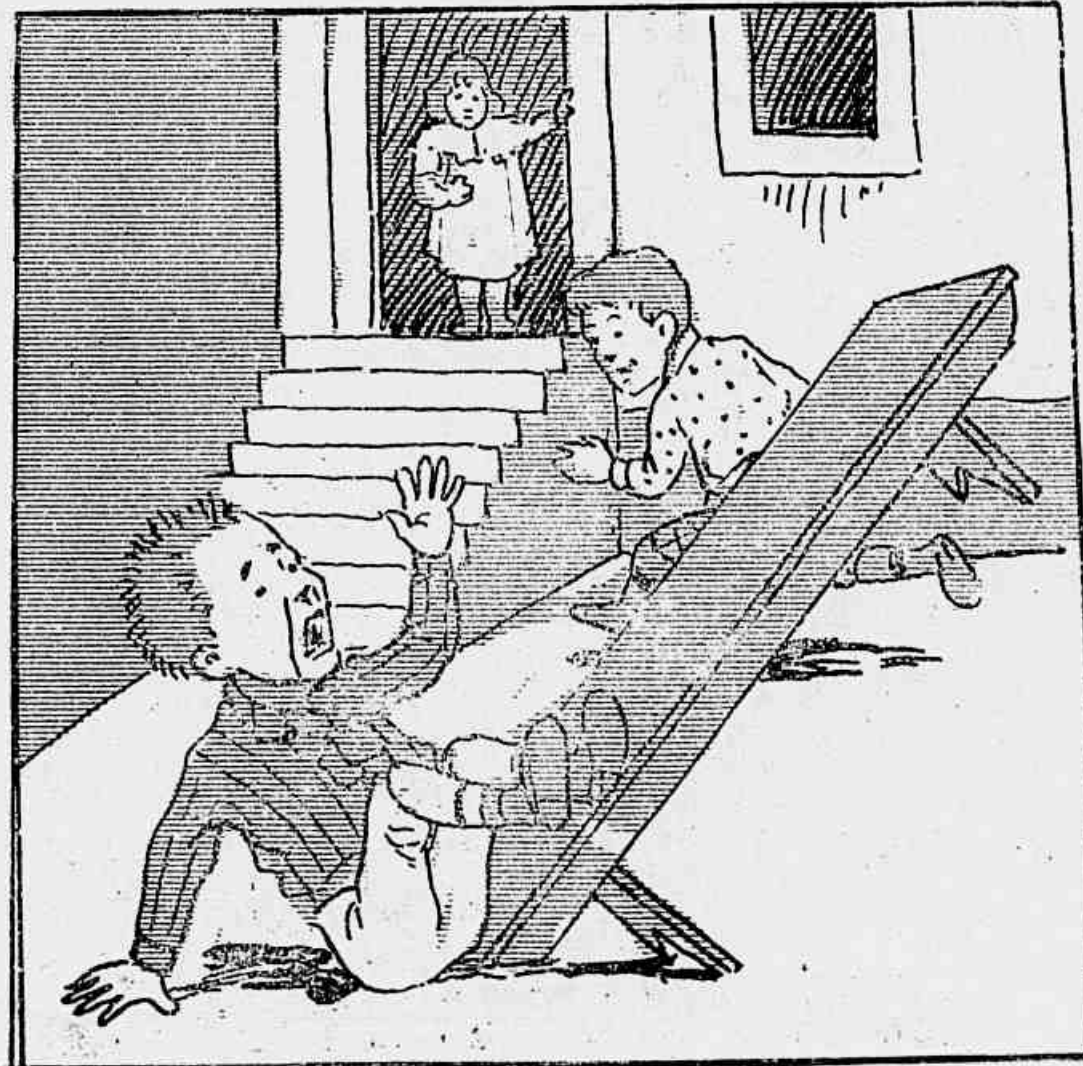
Vamos brincar, sentados naquella banquinho?



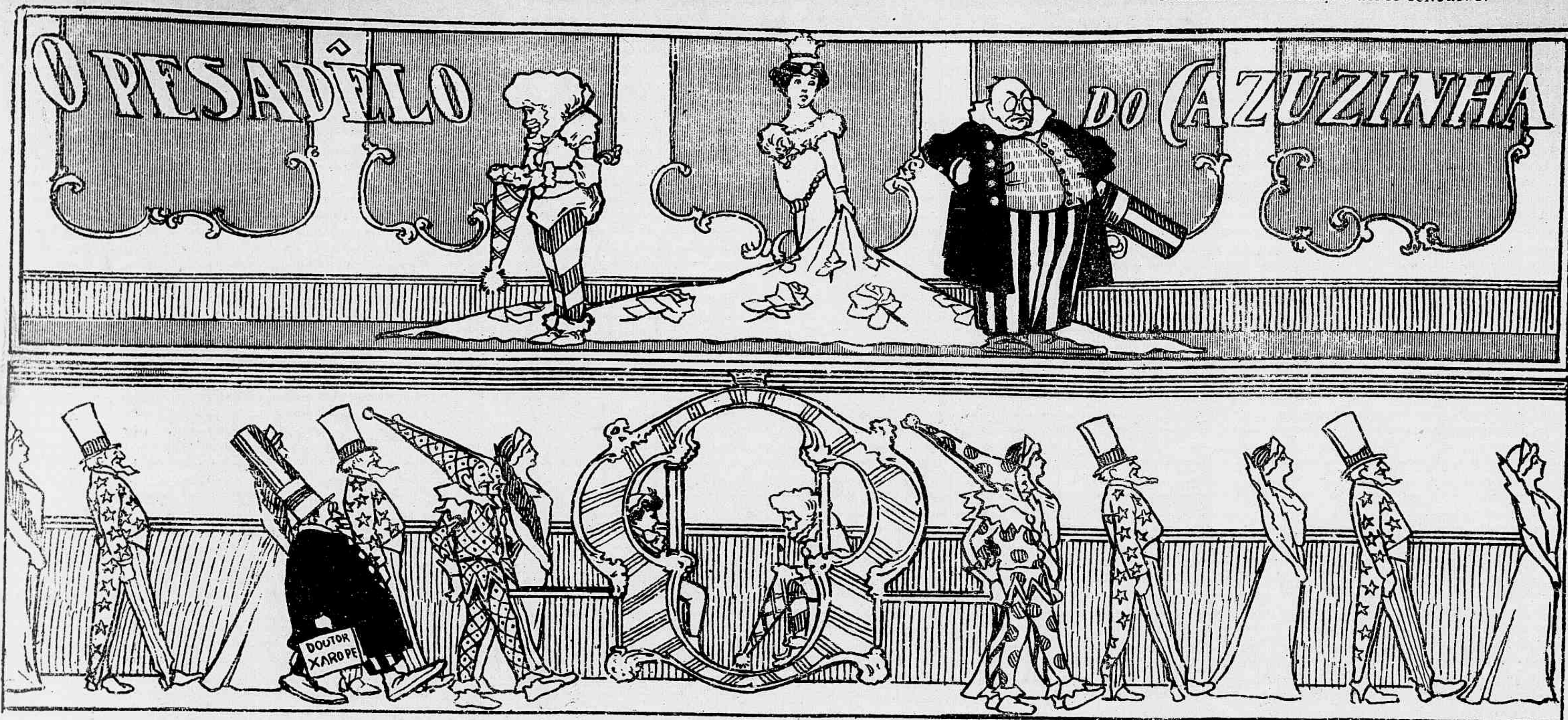
Está dito. Você senta-se em uma ponta, eu sento n'outra



muito socegadinhos, muito quietinhos e...



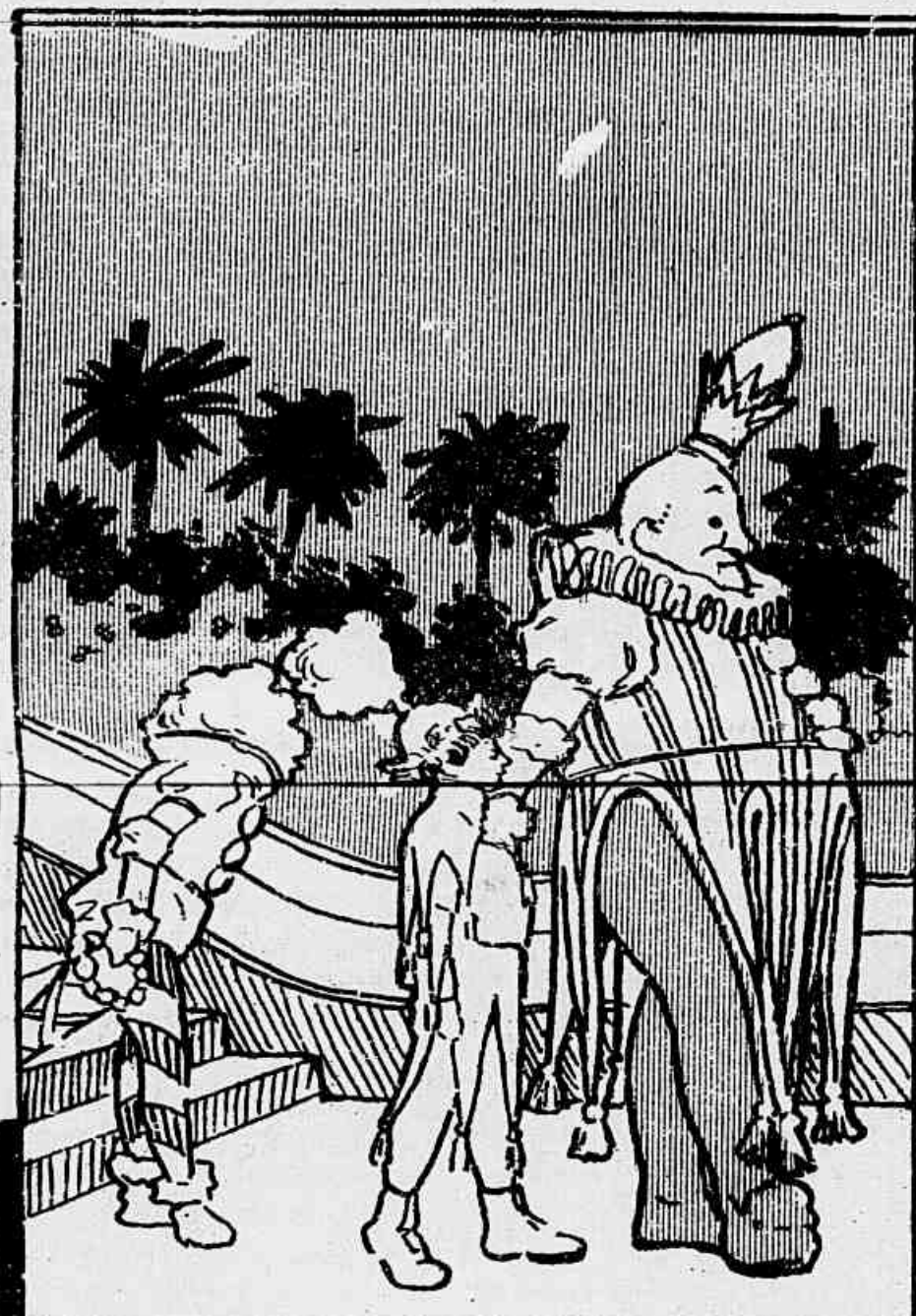
Quando eu me levantar, diz o Duduca ao irmão, faça o favor de não se mover, já viu? E levantou-se, deixando o irmão virar de pernas para o ar...



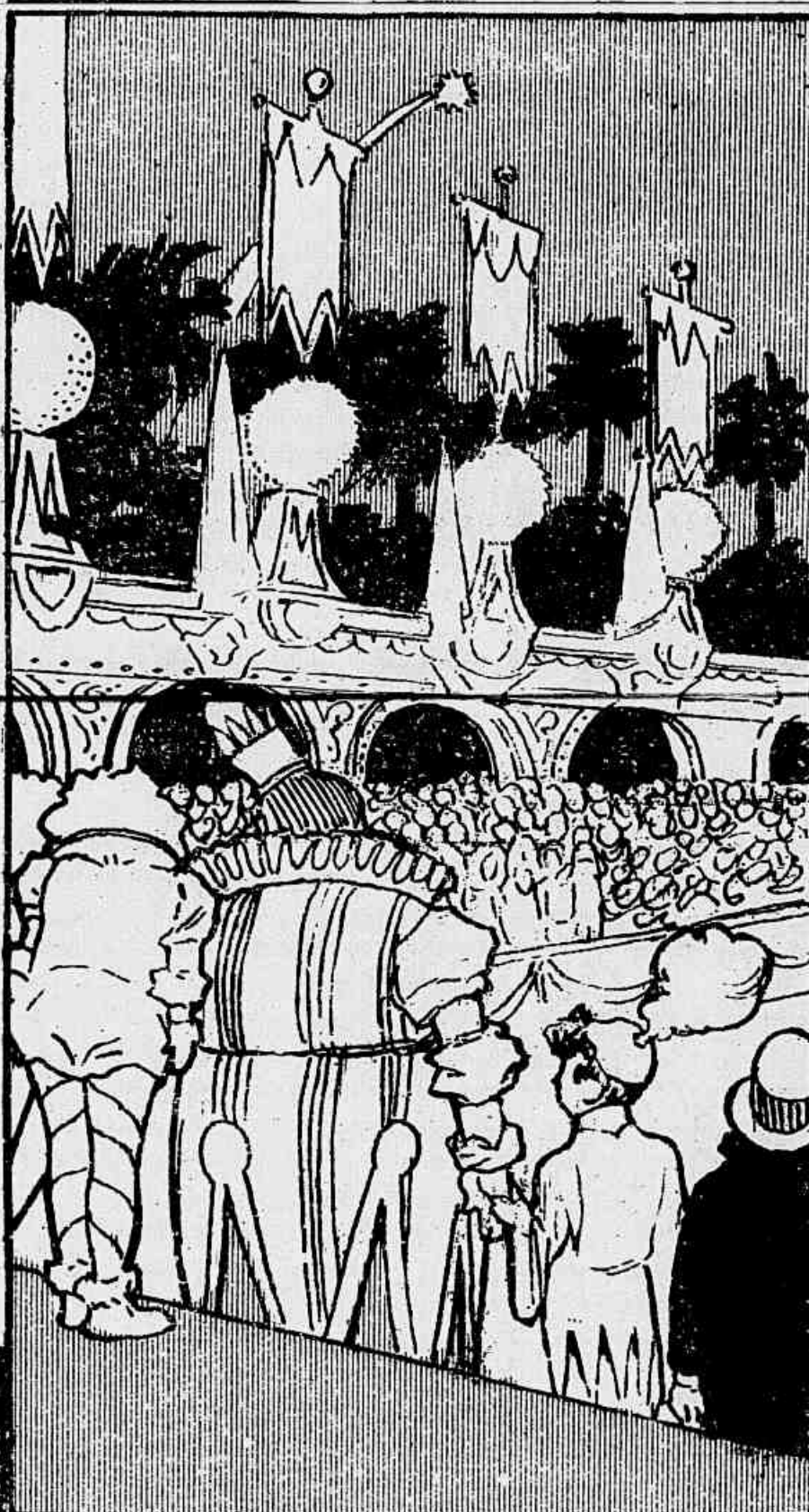
Cazuzinha sonhou que era levado em charoia ao palacio de um rei,



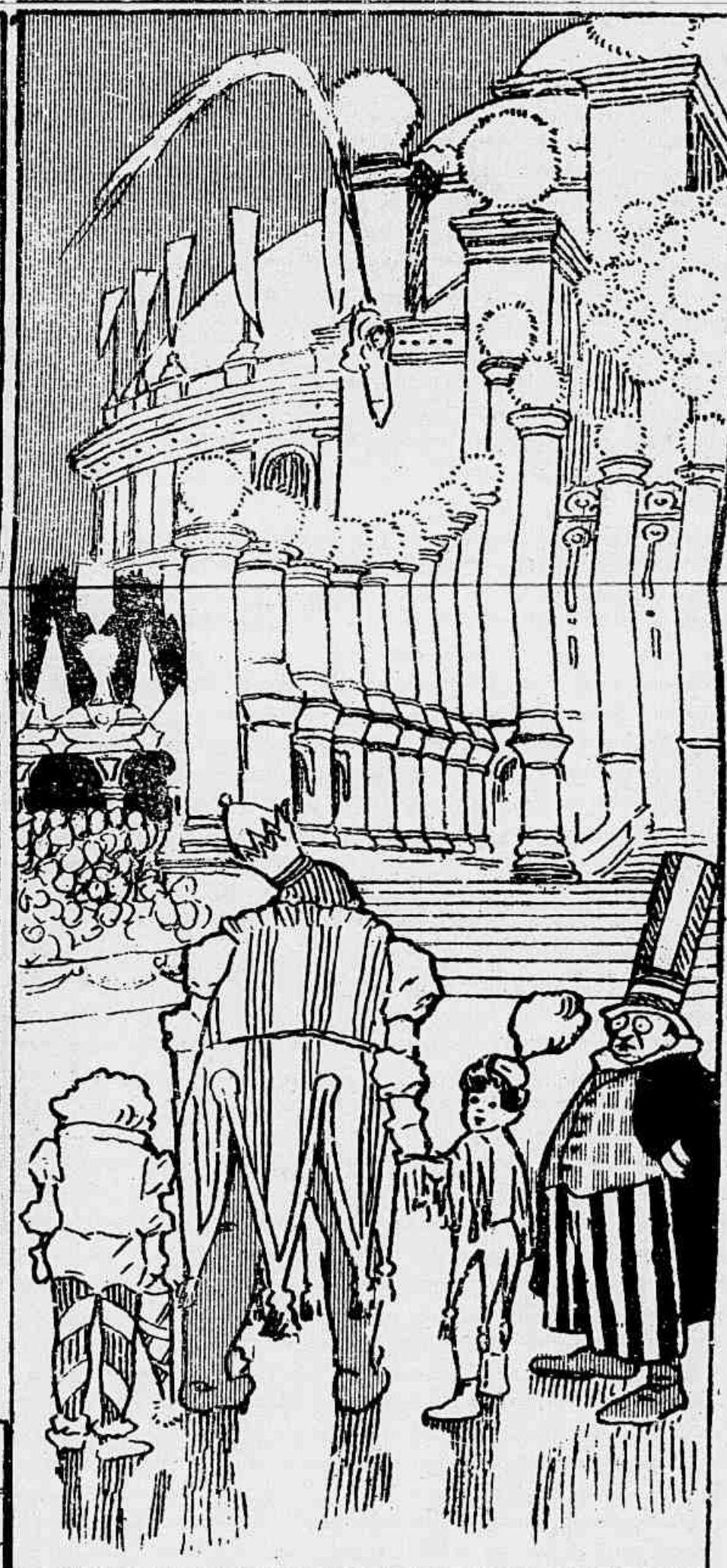
onde, mal chegou, foi logo conduzido pelo rei, para



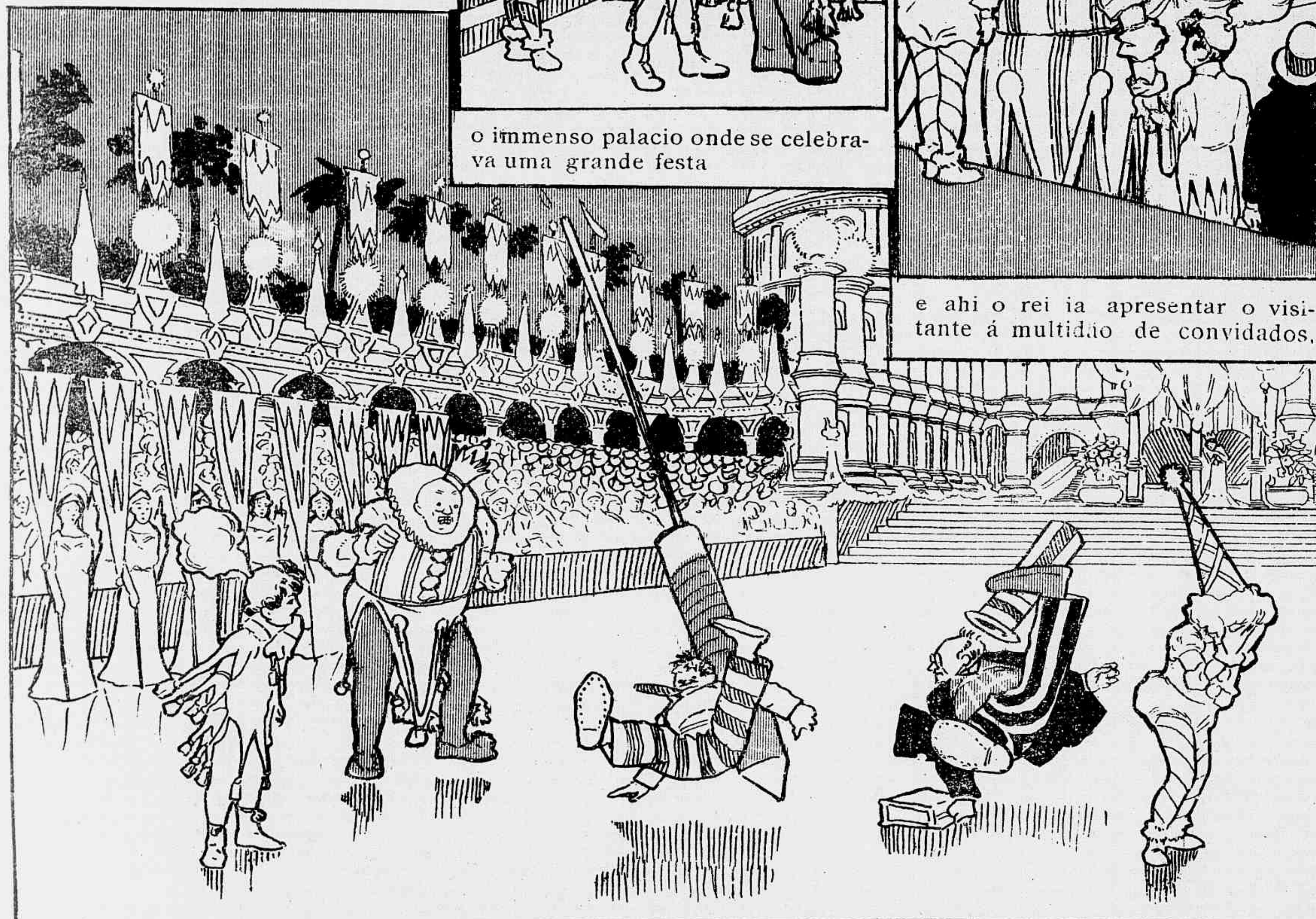
o immenso palacio onde se celebrava uma grande festa



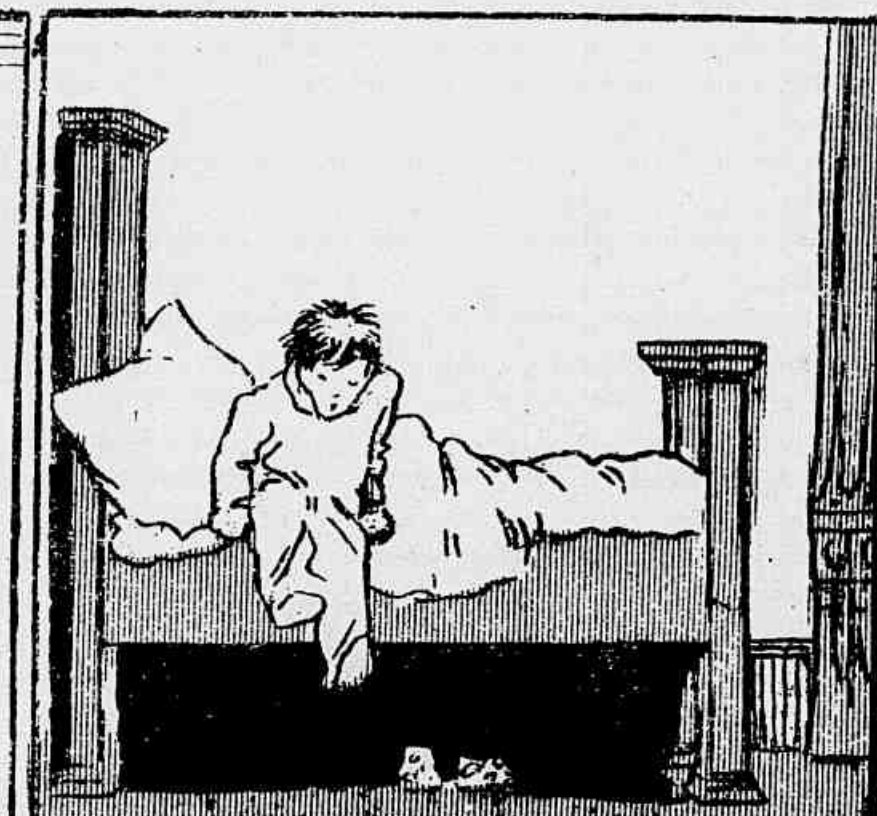
e ahi o rei ia apresentar o visitante á multidão de convidados,



quando veiu um foguete pelos ares, um foguete graúdo,



que foi cahir mesmo no centro do palacio, tendo um palhaço pendurado,



Nisto accordou, e... adeus palacio, palhaço e foguete!

ATENÇÃO, MENINADA!

Segundo Concurso Mensal

DO SUPPLEMENTO DO

JOÃO PAULINO!!!

NA «REVISTA DA SEMANA»

VINTE! premios VINTE!

Ilustres e perspicazes camaradinhas!

João Paulino, considerando:

1º— Que, embora o grande exito de seus concursos semanaes, no *Jornal do Brasil* e na *Revista da Semana*, inda ha muito amiguinho que fica desconsolado com as prebendas da sorte;

2º— Que esta deve tambem favorecer a todos os innumerados leitoresinhos que não têm a felicidade de acertar em todos os concursos semanaes;

Resolve:

Ficar estabelecido um **Grande Concurso Mensal** de consolação. Para elle não são precisos tratos á bola, basta fazer o seguinte, que vae em letra mais gorda, para provocar mais attenção:

Todo o amiguinho que juntar os «coupons» especiaes, que são d'ora avante publicados á margem deste supplemento e enviar a **João Paulino** os «coupons» relativos a um mez do supplemento, receberá um numero para o **GRANDE SORTEIO** que se realizará no dia 10 de cada mez seguinte, na presença dos amiguinhos, sendo nessa occasião conferidos

VINTE PREMIOS

dos quaes, cinco brinquedos de primeirissima ordem, além dos retratinhos na *Revista da Semana*.

Basta enviar os «coupons» do segundo concurso mensal, publicados no supplemento do **João Paulino**, correspondente aos numeros de um mez.

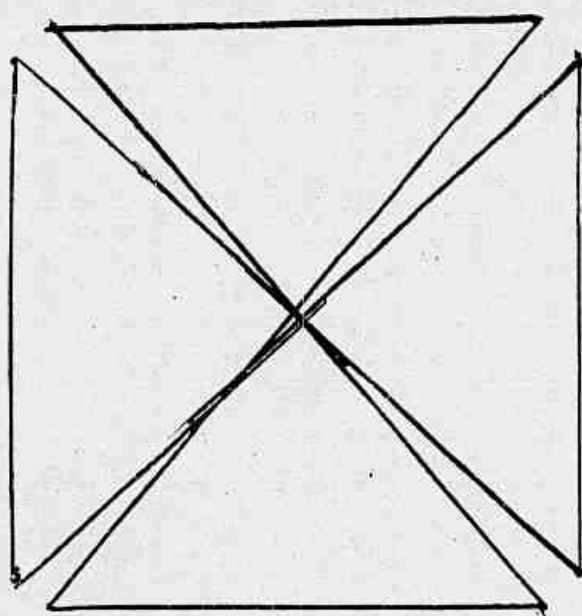
REVISTA DA SEMANA

E dirão depois se o **João Paulino** é ou não é amigo das crianças.

PREMIOS:

1º, uma locomotiva movida a vapor; 2º, uma locomotiva grande com aparelho de bicycletta; 3º, um carro de empurrar; 4º, um jogo de holiche; 5º, um uniforme completo de bombeiro; do 6º ao 20º, retratos na galeria da *Revista da Semana*.

SOLUÇÃO DO 39º CONCURSO



40º CONCURSO



Fazer com estas onze letras o nome do verdadeiro amigo das crianças.

João Paulo.

~~~~~

Premios: 1º, para menina, um chalet suizo; 1º, para menino, um completo uniforme de Bersaglière; 3º, 4º, 5º, e 6º, retratos na galeria da *Revista da Semana*.

~~~~~

Para não estragarem as paginas

14 DE OUTUBRO DE 1906

deste supplemento, podem os amiguinhos desenhar, em separado, as respectivas soluções.

~~~~~

O sorteio do 1º grande concurso mensal de Setembro, será effectuado segunda-feira, 15 do corrente, ás 2 horas da tarde, na sala da redacção do *Jornal do Brasil*; a elle poderão assistir todos os interessados

## MENINICES

## O MIOLO MOLE

O Quincas Peroba tinha uma memoria de abobora d'agua e nunca se lembrava dos recados ou tarefas que tinha a fazer.

Uma vez, alguem de casa lembrou que o melhor systema era este:

—Todas as vezes que o Quincas Peroba tivesse de dar um recado ou fazer uma tarefa, devia repetir pelo caminho, a toda a hora, o que tinha a cumprir.

Quincas Peroba prometteu seguir á risca o conselho dado e praticou-o da seguinte forma, pela primeira vez:

O pae mandara-o ao mercado comprar dous tostões de passas e o Quincas, com o nickel na mão, foi andando, andando, a murmurar baixinho:

— Dous tostões de passas, dous tostões de passas... dous tostões de passas...

E, repetindo seguida e ininterrompidamente a phrase, já ia proximo do mercado, quando deu com um cão atravessado na calçada. Enxotou-o, exclamando:

— Passa fóra, cão!

E continuou o caminho, a resmungar o recado: dous tostões de cão, dous tostões de cão...

Voltou para casa, uma hora depois, dizendo que no mercado não havia cachorro por esse preço.

# PRIMEIRO GRANDE CONCURSO MENSAL DE SETEMBRO DE 1906

## VINTE PRÊMIOS

Premios : Um carro de carga com dous animaes, uma officina de ferrador, uma pharmacia, uma sala de costuras, um theatro Pim Pam Pum e 15 retratos na galeria da *Revista da Semana*.

Enviaram os 5 *coupons* relativos ao mez de Setembro, os seguintes amiguinhos, pelo que entrarão em sorteio que se realizará em 15 do corrente, ás 2 horas da tarde, na redacção do *Jornal do Brasil*

- 1 Odette Bloch.
- 2 Mario Adherbal de Carvalho, rua Leopoldo, 32.
- 3 Gastão Gomes da Costa, beco do Fisco, 10.
- 4 Claudionor F. S. Tavares, rua Paim Pamplona 22 A.
- 5 Maria Helena, rua Pereira Nunes, 40.
- 6 Dalila Vasques de Freitas, rua Valença, 25.
- 7 Ondina da Costa Frederico, rua Itapirú.
- 8 Sem nome.
- 9 Alice Balthazar da Silveira, rua Barroso, 35 B.
- 10 Esdras de Moura Magalhães, rua Bella Vista, 1.
- 11 Virgilio Carvalho, rua Passos Manuel, 10.
- 12 Luiz Antonio de M. Junior, rua General Bruce, 45.
- 13 Stella Bailly, rua Theodoro da Silva.
- 14 Alberto Lopes Junior, rua Escobar, 9.
- 15 Nelson Guimarães, rua Richuelo, 59.
- 16 Maria Aparecida da Silva, rua da Estrella, 19.
- 17 Geny Gonçalves, rua S. Luiz Gonzaga, 69.
- 18 Uyara Santos, rua Pinto de Figueiredo, 11.
- 19 Dora de Oliveira Coelho, rua Conde de Bomfim, 32.
- 20 Mauricio Araujo, rua Aguiar, 29.
- 21 Heloisa Leitão, rua da Vista Alegre, 1.
- 22 Guimar Fonseca, praia Formosa, 269.
- 23 Herminda da Fonseca, idem.
- 24 Melchora Lucia Rino, rua Dr. Bulhões, 38.
- 25 Odette da Costa Brito.
- 26 Antonio Costa, rua Senhor de Mattosinhos, 42.
- 27 Maria da Conceição Martins, rua Balbino Cunha, 4, S. João d'El-Rey, Minas.
- 28 Luízinha Pulcherio, rua Delphin, 31 E, Botafogo.
- 29 Nenê Machado, rua José Bonifacio, 30, Nitheroy.
- 30 Ormezinha O. Roriz, rua Bomfim, 11.
- 31 Jurema C. de Oliveira, rua Ferreira Vianna, 10.
- 32 Adelaide Chaves, rua Maria Amalia, 2.
- 33 Behuth Pinheiro, rua Visconde de Itaúna, 35.
- 34 Carmen Olivert Coelho.
- 35 Luiz Elias Peixoto Filho, rua dos Arcos, 23.
- 36 Antonio da Costa Machado, rua Nery Pinheiro, 8.
- 37 João Carlos Paes Leme, rua 11 de Agosto 32, Campinas.
- 38 Celina C. Pacheco Pimentel, rua Carvalho de Sá, 24.
- 39 Alberto Corrêa de Andrade, rua do Livramento, 40.
- 40 Zilah Leal, rua Francisco Eugenio, 28 C.
- 41 Cypriano Fortuna R. dos Santos, F. do Castello, 69.
- 42 Antenor Rezende, rua Senador Dantas, 43.
- 43 Maria Malia, rua General Belegard, 10.
- 44 José Potier Junior, rua D. Eliza, 15, Villa Isabel.
- 45 Constantina Ribeiro, rua Theodoro da Silva, 10.
- 46 Alayde da Silva, rua Conselheiro Bento Lisboa, 32.
- 47 Beatriz Torres, rua Pedro Americo, 53.
- 48 Agenor de Oliveira, rua Marquez de Pombal, 6.
- 49 Noemia Alves do Valle, rua Benedicto Hyppolito, 5.
- 50 Luiz de Campos Gomes, rua Benedicto Hyppolito, 5.
- 51 S. M. El-Rey D. Cesar I, rua Cons. Pereira da Silva, 46.
- 52 Martinho R. Mourão, rua 24 de Maio, 9.
- 53 Faustino Benter da Costa, r. Itaquaty, 57, Cascadura.
- 54 Waldemar Guaracy de M. Silva, r. Gen. B. Gonçalves, 9.
- 55 Humberto Juracy de Macedo Silva, idem.
- 56 Oswaldo Jurandyr de Macedo Silva, idem.
- 57 Alvaro de Oliveira, rua da Alfandega, 1.
- 58 Bertha Avila Machado, rua Eleone de Almeida, 24.
- 59 Helena Machado, idem.
- 60 Armando do Amaral, rua Dr. Agra, 2 D.
- 61 Emmanuel do Amaral, idem.
- 62 Virginia do Amaral, idem.
- 63 Victorino Lopes Sampaio, r. Visc. de Itamaraty, 2 B.
- 64 Luluzita de Sá, rua de S. Luiz, 5.
- 65 Francisca de Faria Rodrigues, r. E. de Almeida, 1.
- 66 Nair Sabrosa, r. S. Freire, 13.
- 67 Sylvia Gallo, rua N. S. da Copacabana, 42 A.
- 68 Antonio Nunes Paiva, beco do Salgueiro, 11.
- 69 Luiz da Affonseca, rua Marquez de Olinda, 22.
- 70 Maria Nunes Paiva, beco do Salgueiro, 11.
- 71 Zelia Nunes Paiva, idem.
- 72 Ary Nogueira, Estado do Rio de Janeiro.
- 73 Maria Zelia Horta Barbosa, Aguas Virtuosas.
- 74 Camilla Correia de Albuquerque, rua Martins.
- 75 Hylda Zany da Motta, rua Esperança, 5.
- 76 Maria José Fernandes Galvão, r. das Laranjeiras, 130.
- 77 Aldemira da Silva Chaves, rua Afonso Ferreira, 16.
- 78 Aurora M. Jones, rua Pereira Nunes, 16 B.
- 79 Julieta Granado, travessa 11 de Maio, 10.
- 80 Jandyra Alves Mourão, rua Gen. Bento Gonçalves, 44.
- 81 Decio do Rego Martins Costa, r. S. Francisco Xavier, 149.
- 82 Odette da Fonseca, Vassouras, E. do Rio.
- 83 Nilo da Fonseca, idem.
- 84 Mercêdes de Jesus Ferreira, rua Malvino Reis, 68.
- 85 Nair Nunes, rua Pedro Americo, 66.
- 86 Diogenes de Miranda, rua Silveira Martins, 92.
- 87 Geralda Pereira Lemos, rua Malvino Reis, 86.
- 88 Sylvia Pereira, rua Monte Alegre, 62, Sta. Thereza.
- 89 Oswaldo Toussaint, rua Carvalho de Sá, 2.
- 90 Etelvina Gonçalves, rua Farani, 19.
- 91 Alcides Pereira, rua Malvino Reis, 68.
- 92 Izaura Ferreira, rua Visconde de Itaúna, 77.
- 93 Emilia Pereira, rua Malvino Reis, 78.
- 94 Nery Martini, rua do Cruzeiro, 10, Nitheroy.
- 95 Odette Montenegro, rua Monte Alegre, 59.
- 96 Claudio de Vasconcellos, rua Bibiana, 8.
- 97 Adelia dos Santos Araujo, rua Bella de S. Luiz, 2 D.
- 98 Zelia Dias, rua Santo Henrique, 11.
- 99 Castellar Dias, idem.
- 100 Arthur Dias, idem.
- 101 Olga da Silva, rua Sete de Setembro, 187.
- 102 Alice Garcia, travesa Honovina, 4, Botafogo.
- 103 Nair Montez, rua Dr. Maciel, 2.
- 104 Amelia Amorim, rua Boa Vista, 8.
- 105 Heloisa Romaguera, Avenida S. Martin, 44, Petropolis.
- 106 Gastão Ribeiro da Costa, rua do Rezende, 132.
- 107 Celso Teixeira, Guaratiba.
- 108 Mario Rocha Pinto, rua Bethencourt da Silva, 8.
- 109 Raul Precht, rua Brasilia, Nitheroy.
- 110 Antonio Nogueira Junior, rua Cosme Velho, 8.
- 111 Celeste Saraiva, Boulevard 28 de Setembro, 99 A.
- 112 Nelson Garcia de Fernandes e Sá, rua Mina, 20 A.
- 113 Adalgiza Bustamante Sá, rua Aurea, 13.
- 114 Irene Ramos, rua José Bonifacio.
- 115 José de Paiva Linhares, rua Santo Alfredo, 6.
- 116 Georgina de Oliveira, rua da Lapa, 57, loja.
- 117 Nair de Oliveira, idem.
- 118 Pedro Rozado, rua Silva Manuel, 61.
- 119 João Norberto de Mello, beco da Batalha, 10.
- 120 Ilda Carolina Pinheiro, rua Chichorro, 41.
- 121 Julinha C. Pinheiro, rua do Chichorro, 49.
- 122 Candido Guimarães, rua Barão de Itapagipe, 73.
- 123 José Tavares Filho, rua da Floresta, 18.
- 124 Manuel Pereira Abranches, rua da Floresta, 47.
- 125 Luiz Carlos V. Gomes, rua S. José Bonifacio, 67.
- 126 Maria Augusta da Costa, rua Imperial, 28.
- 127 Francisco Corrêa Pacheco, Macacos.
- 128 Alcides Otero Sanches, rua Silveira Martins, 54.
- 129 Edith Luz, travessa Santos Rodrigues, 1 A.
- 130 Isaura Flintes Coelho, rua Luiz Carneiro, 44 Encant.
- 131 Adamastor Rocha, rua Idalina, 21, Catumbi.
- 132 Pedro Paulo da Veiga Bastos, rua D. Maria Eugenia.
- 133 Almerinda Legey.
- 134 Asdrubal Espindola.
- 135 Lourival Gomes de Mello, travessa José de Alencar, 1, Nitheroy.
- 136 Maria Castro, travessa das Flores, 3.
- 137 Elza Cordovil, rua Intendente Magalhães, 5.
- 138 Octavio Guimarães Torres, rua Silva Manuel, 30.
- 139 Gilberto Mallet, rua General Camara 247.
- 140 José Moreira, rua Cupertino, 25, E. Dr. Frontin.
- 141 Manuel Bessa Menezes Filho, rua Sant'Anna, 20.
- 142 Iracema Corrêa Machado, rua Sara, 14.
- 143 Lucy Bartholomeu de Almeida, r. P. Barroso, 138.
- 144 Orminda Braga, rua José Bonifacio, 5, T. os Santos.
- 145 Margarida Castro, rua de S. Christovão 38.
- 146 Anselmo Pereira de Barros, rua Dr. José Felix, 4.
- 147 Olympio dos Passos, rua Tavares, 9, Encantado.
- 148 Alzira Ferreira Pinto, rua de S. Pedro, 256.
- 149 Antonio Ferreira Pinto, rua de S. Pedro, 256.
- 150 Clotilde Pinto Sampaio, rua de S. Pedro, 217.
- 151 José Soares, rua Visconde de Sapucahy, 87.
- 152 Alberto Soares, idem.
- 153 Olga P. Guimarães.
- 154 Fernando Pontes, rua Camarista Meyer, 2.
- 155 Durval Corrêa de Messias, ladeira do Vallongo, 3.
- 156 Maria Cavalcanti Paula Costa, rua Sant'Anna, 125.
- 157 Maria Carmelita, rua da Floresta, 73.
- 158 Sylla S. Fransard.
- 159 Joaquim Rocha, rua Cosme Velho, 13.
- 160 Aurelia Lima Camara, rua Piahy, 24 A.
- 161 Djanira Paim, rua da Gamboa, 55.
- 162 Anonymo, rua Magnificencia, Nitheroy.
- 163 Paulina Aurea Soares Gonçalves, rua D. Joaquina, 12.
- 164 Djanira Marques de Souza, rua Senador Nabuco, 26.
- 165 Aprigio Gomes de Mattos, rua Magalhães Castro, 46.
- 166 Renato José de Freitas, rua do Campinho, 21.
- 167 José Ferreira da Costa, rua Jequitinhonha, C 1.
- 168 Horacio Porto, rua Conde do Bomfim, 74.
- 169 Carlos de Abreu, rua dos Araujos, 17.
- 170 Plínio Frota, Estação de S. Francisco Xavier.
- 171 Antonio Silva, rua 24 de Maio.
- 172 Dedê Silva, idem.
- 173 Guilhermina de Souza, rua da Floresta.
- 174 Jorge de Souza, idem.
- 175 João Gargão, rua Visconde de Silva, 23.
- 176 Elisa Gargão, idem.
- 177 Mario Camargo de Oliveira, rua Ferreira Vianna, 10.
- 178 Lina Cesar, ladeira Ascurra 3.
- 179 M. J. Pimentel Velloso Neto, rua Pres. Domiciano, 8.
- 180 e 181 Isabel Aguiar, rua Haddock Lobo, 40.
- 182 Philomena Maia, Cascatinha, Petropolis.
- 183 João do Natal Cunha Pinto, rua Leste, 16 A.
- 184 Ondina Roltgen, travessa Doux, 6.
- 185 José Caetano da Silva, Campolina Junior, Queluz.
- 186 Orlando Spedini, r. Faro, 1 B.
- 187 Lili Monteiro, rua Francisco Muratori, 11.
- 188 Cecilia das Neves, rua Christovão Colombo, 3, E. Novo.
- 189 Laudelino Candido Gouvêa, rua Luiza, 6, E. de Dentro.
- 190 Leonor Francisca de Almeida, rua Itapirú, 70.
- 191 Marcos Miglievich, rua Dr. Garnier, 17, S. F. Xavier.
- 192 C. P. Leme, Penha.
- 193 Amalia Quadros, rua S. Francisco Xavier, 87.
- 194 Helena Carabellos, rua da Misericordia, 140.
- 195 Adriano Junior.
- 196 Luiz Machado Vinchon, rua S. Januario, 88.
- 197 Carlos A. C. Fernandes, rua do Roço, 21.
- 198 Sem nome.
- 199 Marietta M. Vicente, rua General Bruce, 25.
- 200 Joãozinho, rua Machado Coelho, 15.
- 201 Tudinho, idem.
- 202 Maria Miranda, rua Haddock Lobo, 104.
- 203 Isaura Miranda, idem.
- 204 Narciso Miranda, idem.
- 205 Durval Miranda, idem.
- 206 Edméa Miranda, idem.
- 207 Maria Dulce, r. Itapagipe, 22.
- 208 Julieta da Costa, rua Itaquati, 57, Cascadura.
- 209 João Argemiro da Costa, rua Itaquati, 57.
- 210 Zahara Leite, rua Conde de Irajá, 34.
- 211 Hercilia Leite, idem.
- 212 Paulo Sanmartin, rua Marquez de Santos, 16.
- 213 Lucia Wrencher, rua do Lavradio, 84.
- 214 José Maria Machado, rua Santa Luzia, 3.
- 215 Mario Silva, rua Theophilo Ottoni, 35.
- 216 Djanira de Freitas, rua das Laranjeiras, 39.
- 217 Joaquim Torres, rua Pedro Americo, 53.
- 218 Maria de Lourdes Sanmartin, rua Marqueza de Santos, 16.
- 219 Alzira Sanmartin, idem.
- 220 Margarida Sanmartin, idem.
- 221 Heitor da Fonseca, Vassouras, Estado do Rio.
- 222 Osmar da Fonseca, idem.
- 223 America Jacaré, rua Theodoro da Silva, Q 2.
- 224 Anna Aurea Rodrigues, praia do Cajá, 15.
- 225 Ruth S. Severo, rua S. Luiz Gonzaga, 95.
- 226 Americo Leal, Bomsuccesso.
- 227 Flavio de Faro, Paquetá.
- 228 Audemaro da Silva Monteiro, Observatorio do Castello.
- 229 Optaciano Alves do Valle, rua da Misericordia, 60.
- 230 Edgar da Rocha Soares, rua do Rezende, 76.
- 231 Oscar Fernandes Arouca, rua Lopes da Cruz, 16.

232 Arlindo Simões da Rocha, rua Camerino, 8.  
 233 Amelia Maria Esteves, rua da Alfandega, 260.  
 234 Carlos Sanmartin, rua Marquez de Santos, 16.  
 235 Francisco Maia, Laranjeiras, 160.  
 236 Antonio R. Mourão, rua 24 de Maio.  
 237, 238 e 239 Oswaldo Ferreira Guimarães, rua D. Carolina, 10 A, Botafogo.  
 240 Dulce Chagas Carvalho, rua L. Carneiro, 36 Encantado.  
 241 ? ? ?  
 242 Mercedes Fonseca, rua Visconde do Rio Branco, 40 A.  
 243 Athayde Nogueira, rua Manuel Alves, 14, Meyer.  
 244 Francisco Pinto Vieira, praça Duque de Caxias 2 D.  
 245 Manuel Alexandre Pereira, rua Vidal Negreiros 42.  
 246 Descartes Cunha, Realengo.  
 247 Carlos de Abreu, rua dos Araujos, 17.  
 248 Archimedes Alvaro, rua do Riachuelo, 216.  
 249 Hermengarda, rua Ignacio Goulart, 8.  
 250 Cermen de Jesus Jacques, rua Angelica, 5, Meyer.

251 Egberto Paranhos de Macedo Paysandú, 27.  
 252 Edméa, Bomsucesso.  
 253 Carmen Ayres, Avenida Central, 31.  
 254 Angela Corrêa de Athayde, rua Dr. Rego Barros, 47.  
 255 Claudionor Martinho Alves, Estado do Rio.  
 256 Odilon Silva, rua da Independência, 6.  
 257 Dulce Casquilho, rua N. S. de Copacabana.  
 258 Augusto Reis, rua da Gamboa, 119.  
 259 Nydia Gonçalves Carrilho, Cidade do Carmo, E. do Rio.  
 260 Norton Pereira da Cruz, rua Paulino Fernandes, 6.  
 261 Ulysses Gomes Ribeiro, rua da Matriz, 12.  
 262 Manuel de Carvalho, rua do Silva, 9.  
 263 Josephina Carmo, rua de S. Clemente, 131.  
 264 Evangelina de Oliveira, rua de S. Clemente, 131.  
 265 Anna Aurea Rodrigues, praia do Cajú, 15.  
 266 Humberto Rossio, rua Reconhecimento, 1 Nictheroy.  
 267 Alida Hartley, rua S. Clemente, 136.

268 Diogo Pinto, travessa da Paz, 19.  
 269 Flavio de Oliveira Bastos, rua Ypiranga, 4.  
 270 Walfrando de Oliveira Bastos, idem.  
 271 Isabel Leonor de Oliveira Bastos, idem.  
 272 Dyonisio Couto Garcia, rua Senhor dos Passos, 206.  
 273 Gastão Ribeiro da Costa, rua do Rezende.  
 274 Maria Dida de Araujo, rua Major Mascarenhas, 6.  
 275 Lavinia do Carmo, Cidade de Vassouras.  
 276 Mariana de Souza Cordeiro, rua da America, 34.  
 277 Sem nome.  
 278 Adalgiza Baptista Roza, rua da Paz, 43.  
 279 Nicanor Monteiro.  
 280 Nair da Aparecida Junqueira, Cruzeiro.  
 281 Castor de Oliveira, Sepetiba.  
 282 Lydia Maia Botelho, rua Felipe Camarão, 18.  
 283 Ricardo J. Antunes Junior, rua Aqueducto, 114.  
 284 Cupertino Delpino, rua 24 de Maio, 221.  
 285 Francisco Azevedo, rua Visconde do Rio Branco, 333.

286 Alzira de Souza, rua General Camara, 222.  
 287 Maria Luiza Porto, rua Monsenhor Bacellar, 1 D. Petropolis.  
 288 Arduino Junior, rua Adalgiza, 9, Piedade.  
 289 Gastão Botelho, rua Marciana, 42.  
 290 Elisabeth Valdetaro.  
 291 Ophelia Travassos Montebello, r. B. Constant, 28.  
 292 Maria José, rua Dr. Sá Freire, 44.  
 293 Clovis Marçal, rua General Severiano, 72.  
 294 Alberto Marçal, idem.  
 295 Argentina Marçal, idem.  
 296 Irene Montagna, idem.  
 297 Augusto Fenili Porto Ferreira, E. de S. Paulo.  
 298 Therezita Isasi, Villa Ruy Barbosa.  
 299 Fernando Isasi, idem.  
 300 Joaquim Isasi, idem.  
 301 Lais de Campos Mello, rua Moura Brito, 4.  
 302 Moacyr Schafflor Camargo, travessa Bambina.  
 303 Judith Salgado, Inhaúma.  
 304 Carlos Rocket Filho, Macuco, Estado do Rio.



Sra. Mercedes Villa, uma das artistas da Companhia Mesquita, que no Theatro Apollo tanto successo tem feito com a revista *Nú e Crú*

A propos du *Magellan* celui-ci vient d'arriver encore a Rio avec trois jours de retard, comme je ne sais plus quel raquebot de la même compagnie, le mois dernier !

Jusqu'ici les «Messageries Maritimes» (Lignes du Sud) tenaient le record des potins des indiscretions commises par ses agents, et du désordre.

Elle tend maintenant au record des avaries, espérons qu'elle dédaignera celui des naufrages !

La Ligne du Brésil-Buenos Ayres, pour tous ces motifs perd déjà beaucoup d'argent, ce record obtenu elle en perdra encore davantage !

Cá n'a pas d'importance, les contribuables Français qui subventionnent largement la dite ligne sont là pour un coup !

Les Anglais et les Allemands ont beau jeu !

SAMEDI — Au Salon.

Le « Bon Amateur » a parlé, le mauvais aussi ; le salon de 1906 va se fermer, veux ton permettre a un modeste Européen de donner son avis.

Si l'on ouvre le catalogue bon ou voit que presque tous les exposants sont élèves d'Européens, Européens eux mêmes, ma critique ne sera donc pas déplacée et n'attendant aucun remerciement, me moquant des mécontents, ma critique dis-je sera sîre sinon d'être juste du moins impartiale.

L'une des meilleures toiles à mon avis de tout ce salon, est une étude de nègre de M. A. Timotheo de Costa (n. 185 du Catalogue) !

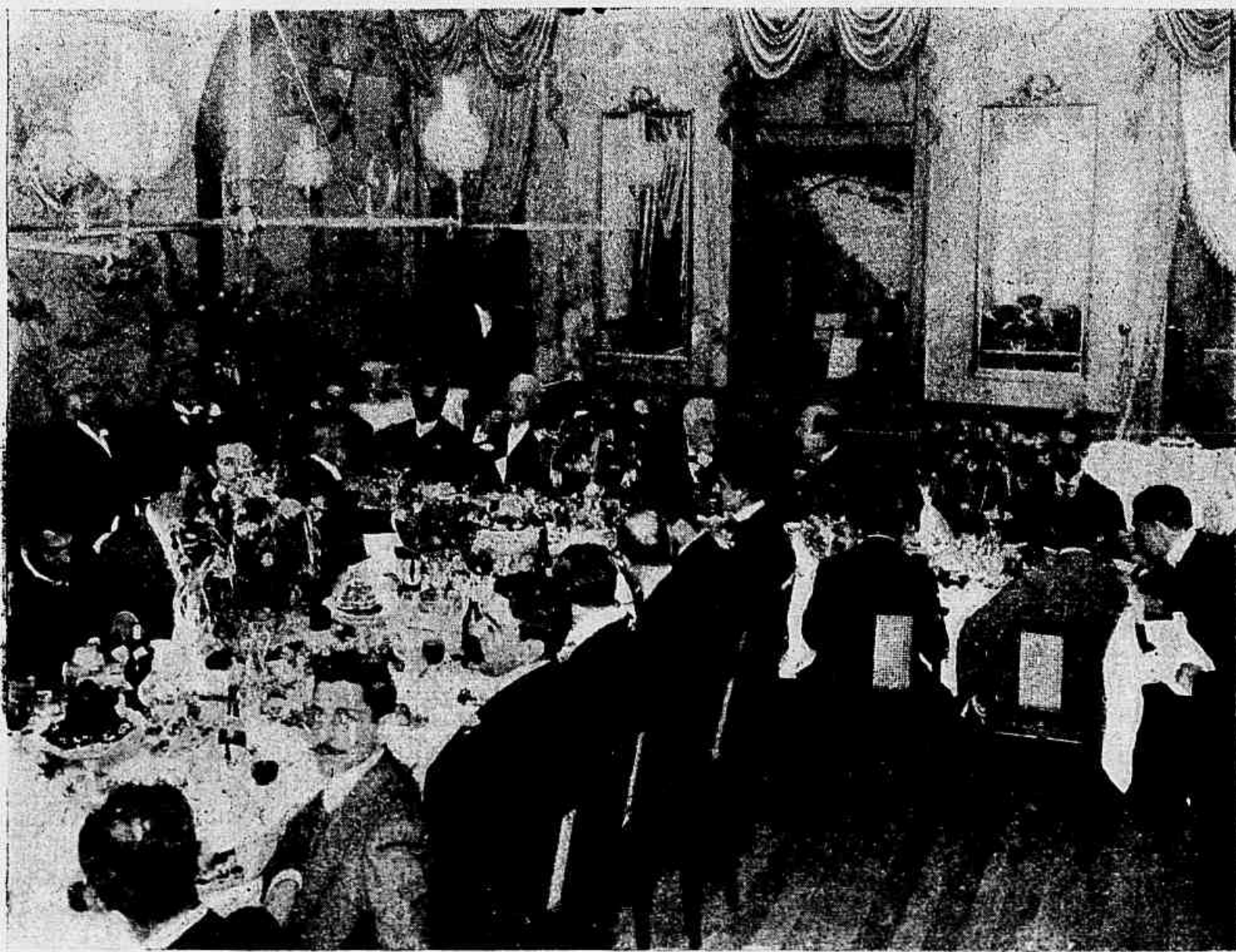
Le Portrait de Mademoiselle Daum par elle même, est bon ; je lui accorderai

## COURRIER DE LA SEMAINE

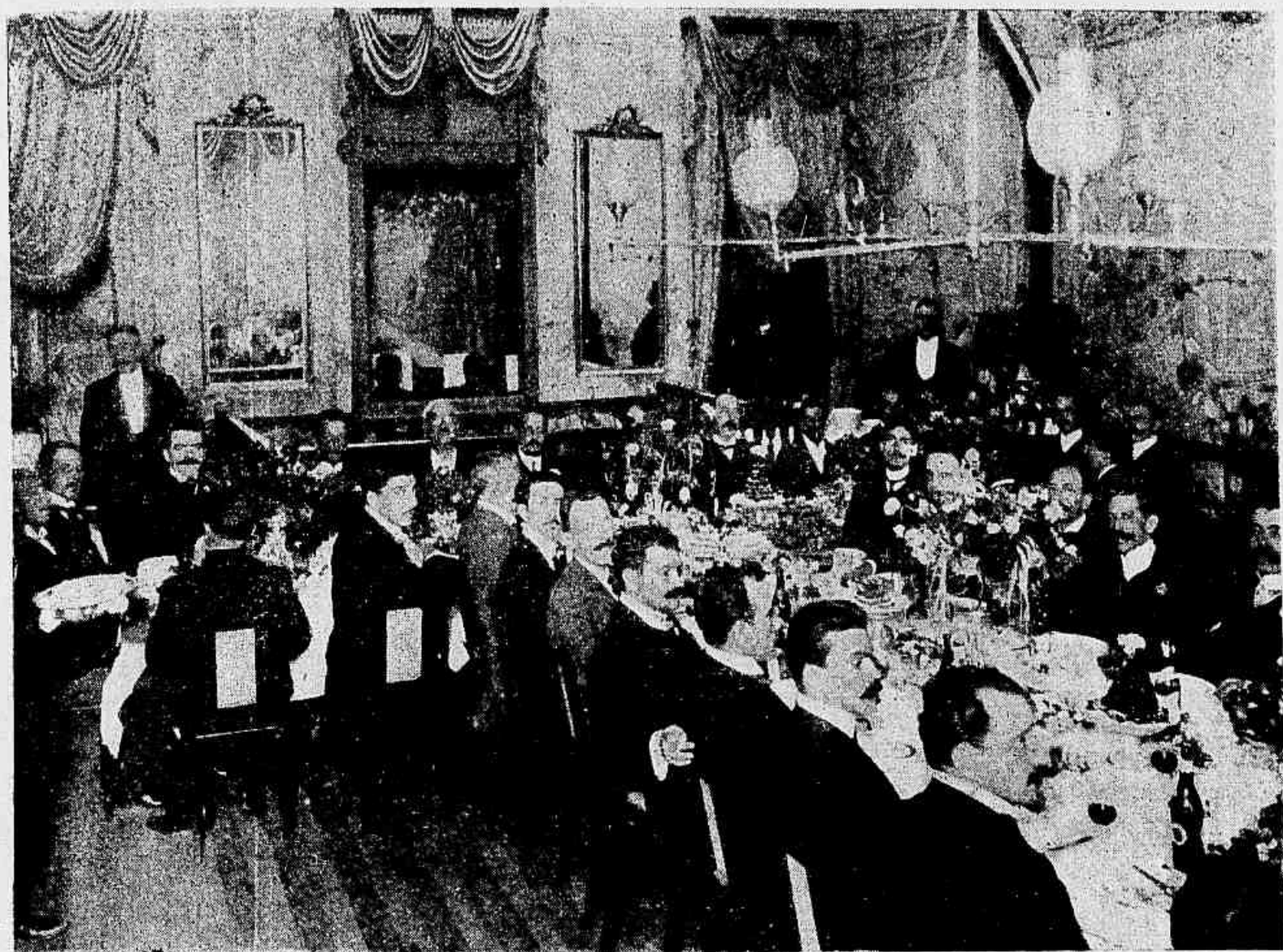
MERCREDI — Un français. X., s'est permis a bord du *Magellan* en rade de Bahia, une phrase absolument déplacée sur le beau sexe Brésilien, déclarant que la dernière des Françaises, valait mieux que la meilleure des Brésiliennes !

Un compatriote a entendu prononcer cette grossièreté et... s'est précipité au télégraphe pour avertir un confrère du soir de Rio, de l'incident !

Monsieur X., a fait preuve en tenant pareille langage de mamaise education, mais le personnage qui, entendant manquer de respect à des jeunes filles, à des mères de familles, qui plus est, sont de son sang et qui ne relève pas immédiatement par une paire de soufflets ou sa botte quelque part, semblables propos, se contentant d'aller «cafarder» aux journaux comme les gamins vont raposter à leur mère qu'ont les a battu, n'a pas fait preuve non plus d'une bien grande correction !



RIO DE JANEIRO.—Almoço oferecido pela Municipalidade de Santos, na Confeitaria Paschoal, ao Dr. Pereira Passos (lado esquerdo)



RIO DE JANEIRO.—Almoço oferecido pela Municipalidade de Santos, na Confeitaria Paschoal, ao Dr. Pereira Passos (lado direito)

volontiers la seconde place, si l'on ne sentait par trop la peinture de femme, cette manière léchée genre un peu image de pitié pour ne pas dire genre Bouguereau, dont seule, parmi les artistes femmes, la regrettée Rosa Bonheur, avait su s'affranchir.

Mes préférences, vont aux pastels d'Arthur Lucas. Le n. 7 Comme le n. 8 (qui appartient au Dr. Fernando Mendes d'Almeida) révèlent un excellent artiste. Les Membres du Jury n'ont pas eu l'air de s'en apercevoir!

Ils ont été mieux inspirés quand ils ont accordé un prix de voyage au Portrait posé par M. E. Bevilacqua (n. 31).

Dans sa Dame à la Rose (n. 23) Mr. Belmiro de Almeida tout en s'inspirant de la Monière de la Gandara a su mettre une note personnelle qui fait de son œuvre un assez joli morceau.

Pas Mauvaise la vue de soir, do Bouvet. Bon Pastel de Carlota Labou-riau: Noticia Tribuna — L'ami Santos devrait eu orner son bureau!

De Cunha Vasco, une seule bonne aquarelle du « Leme » parmi toutes celles exposées, celle qui porte le n. 53 du catalogue.

De Lindeman — Un bon portrait de Azevedo.

Lucilio de Albuquerque expose un Pastel Portrait de Yerecé qui merite que l'on s'y arrête, il est d'excellente facture.

Bon aussi le d'portrait de vieille dame d'Oswald; je lui préfère pourtant, le crayon du à J. Timotheo da Costa.

Um coup d'œil encore au « Segredo » de Visconti et... amis lecteurs, a dire vrai c'est tout ce que, la vieille Europe representee par moi ce jour la, a admise au salon de Rio de Janeiro de 1906.

Par contre, si nous voulions être méchant nous pourrions dire que nous y avons vu de franches horreurs; nous ne serons pas-méchants, nous ne citerons pas de noms, sauf un, que la haute récompense a lui décerné permet de discuter carrement: M. Malhoa.

Est ce comme Portugais ou comme artiste qu'il a été gratifié de la 1<sup>re</sup> Médaille?

Si c'est au premier titre, je m'incline c'était probablement pour flatter la nombreuse et estimable colonie portugaise.

Si c'est au second, je un révolte!

El même, comme Portugais, je suis

persuadé que si S. M. la reine Amélie (qui comme Française est artiste dans l'âme) avait vu en quel morceau de sucre candi rose, Monsieur Malhoa avait transformé ses bras (qui sont très beaux dans le portrait en pied qu'il nous a exposé d'elle, ici, au Cercle Portugais, elle l'eût trouvé mauvaise!

Quant à la toile, du même artiste, exposée au salon, je ne suis pas sûr de son admission, au salon de Paris, et surtout pas certain, qu'elle n'obtiendra non pas une médaille mais même pas la mention d'un critique sérieux.

D'ici Avril ouverture du Salon Français M. Malhoa a le temps; je le défie d'essayer et surtout de réussir!

H. de la F.

## CORAÇÃO-ATHLETA

(Para Alvaro de Castro)

Não tremas, lutador! Se nova aurora alveja  
Derruba o tumular marasmo que te doma,  
No vasto Colyseu da Roma enorme assoma  
E vae de novo arcar na olympica peleja!

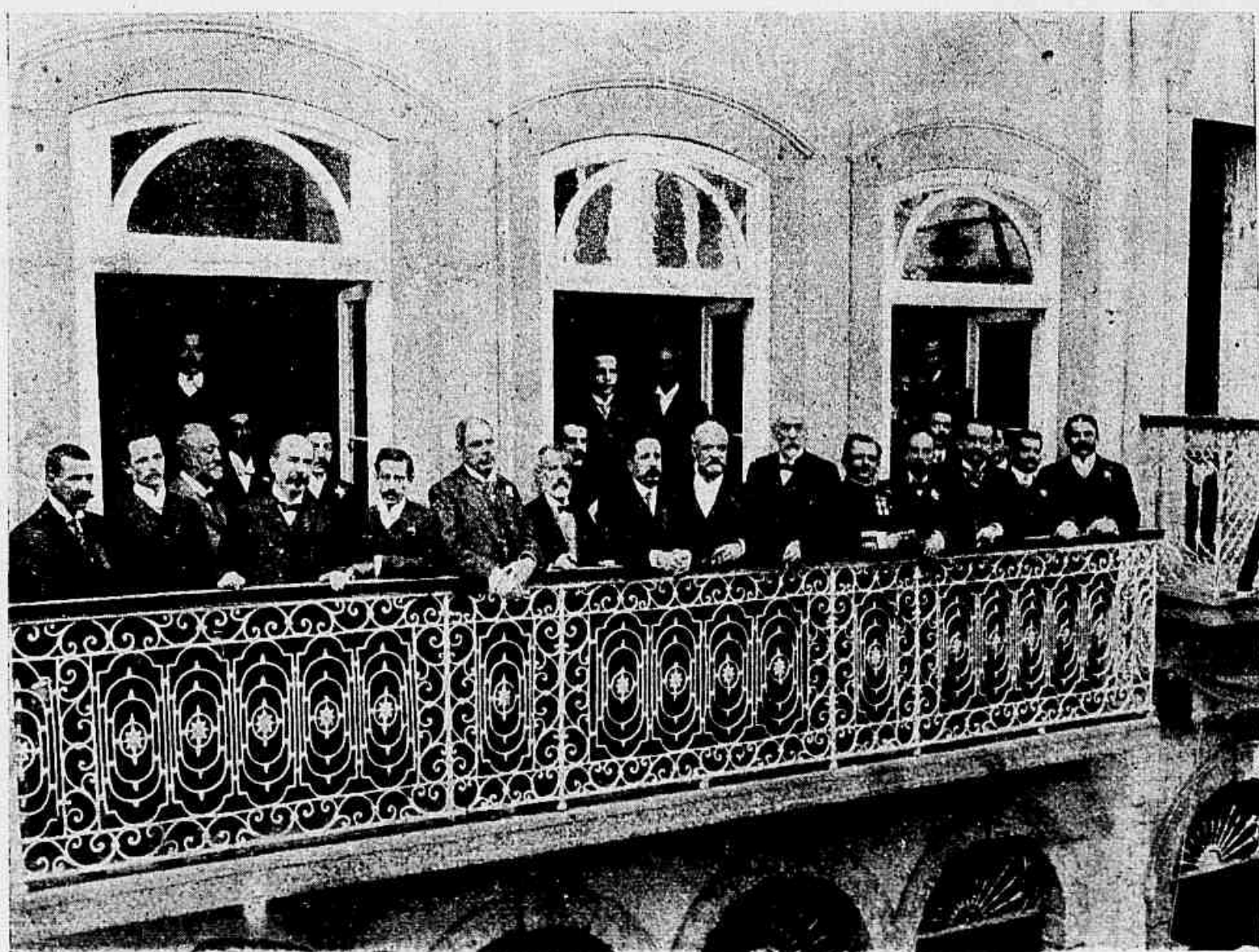
Já foste vencedor! Que mais ninguém te veja  
Vencido e sem valor! Das velhas armas toma,  
Levanta a fronte ao céo, revolve a basta coma  
E, em frente ao povileo que pasma, ousado arqueja!

Assim fallei-te a sós, meu Coração querido,  
E vi-te logo após na arena, enfebreado,  
Com toda a intrepidez de um lutador de Nero!

E nesse Colyseu da fátua vida humana  
E's sempre vencedor, ninguém teu brilho empana:  
— Meu grande lutador, assim é que eu te quero!

Julho, 1906.

José Fonseca.



RIO DE JANEIRO.—O Dr. Pereira Passos e de mais convidados, na janella da Confeitaria Paschoal, após o almoço oferecido pela Municipalidade de Santos

Embora não tivessem o brilhantismo das do anno passado, por causa do máo tempo, as manobras militares do corrente anno realizaram-se durante 26 longos dias, de 12 de Setembro a 7 de Outubro.

Foi constituida uma divisão commandada pelo General Hermes da Fonseca e composta de tres brigadas, duas de infantaria e uma de cavallaria, fazendo parte d'estas forças o corpo de infantaria de marinha.

Fez-se a marcha de guerra, de Paciência para Santa Cruz, em magnificas condições, apesar da chuva frequente que enlameára os caminhos, obedecendo-se a todos os preceitos da tactica, evidenciando-se n'isso, mais uma vez, a intelligencia do nosso soldado, que com pouco preparo desempenhou-se cabalmente d'essas provas.

A de resistencia foi esplendida, pois a soldadesca, com as difficuldades de caminhos, mostrou-se sempre infatigavel.

Nos campos de S. Marcos, onde se fez o acampamento da divisão, a tropa, depois do descanso necessario, entre-

gou-se aos grandes exercicios, que começaram por pequenos combates em fortificações passageiras.

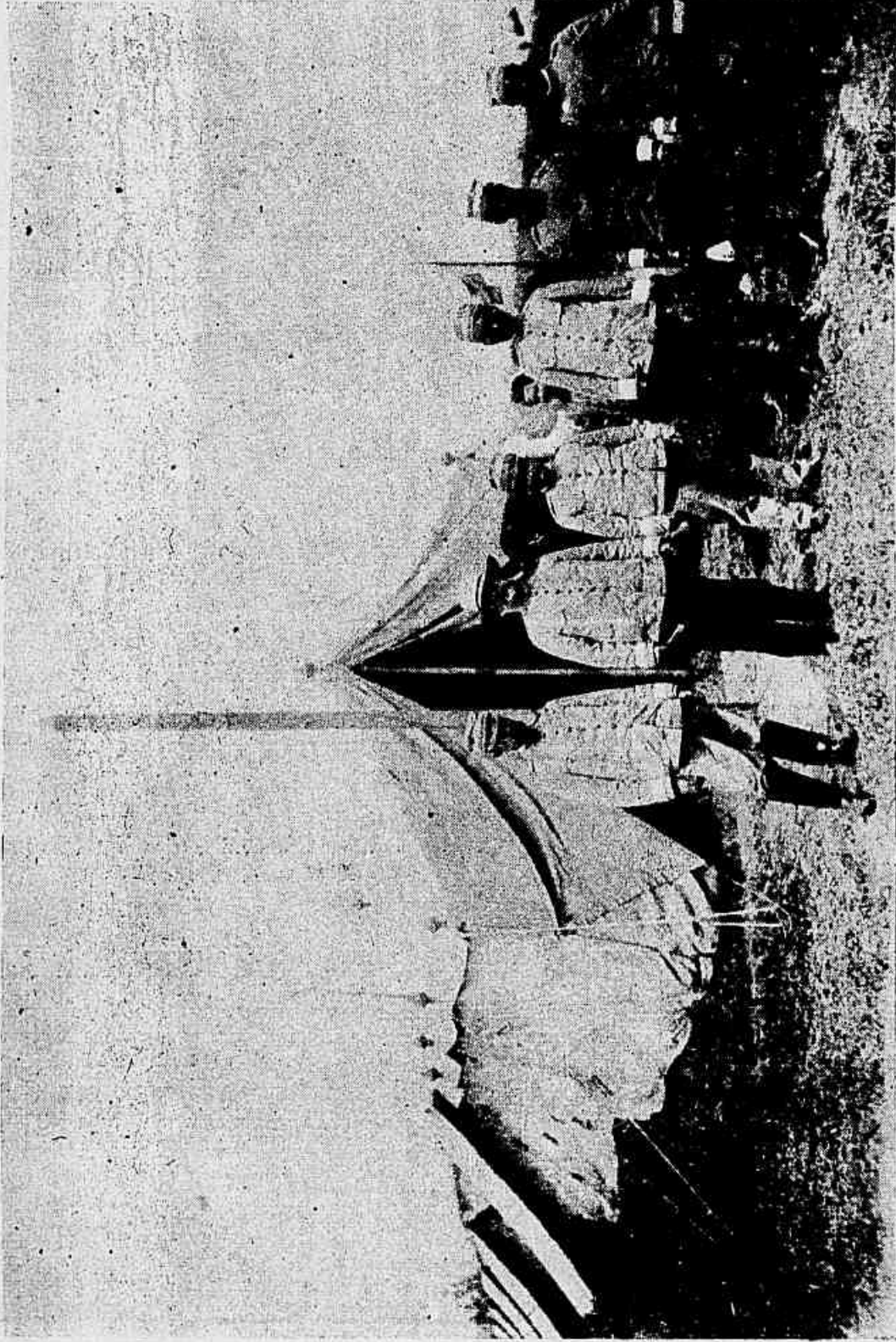
Depois, iniciaram-se os de dupla acção, em que se deram themas á desenvolver ás unidades combatentes, devidamente constituídas.

Fizeram-se exercicios de tiro de artilheria e, finalmente, a 5 do corrente effectuou-se a grande manobra presidencial, tendo ido o Chefe do Estado acampar em Santa Cruz.

Simulou-se que grande força, desembarcada na véspera em Sepetiba, marchava sobre a capital, devendo ser embargada a sua passagem em Santa Cruz, por outra força menor.

N'essa manobra ficou demonstrada a facilidade com que uma unidade combatente, no dispositivo de ataque, tomara a capital com pequeno sacrificio, desde que se lhe não oppozesse sério e vigoroso obstaculo.

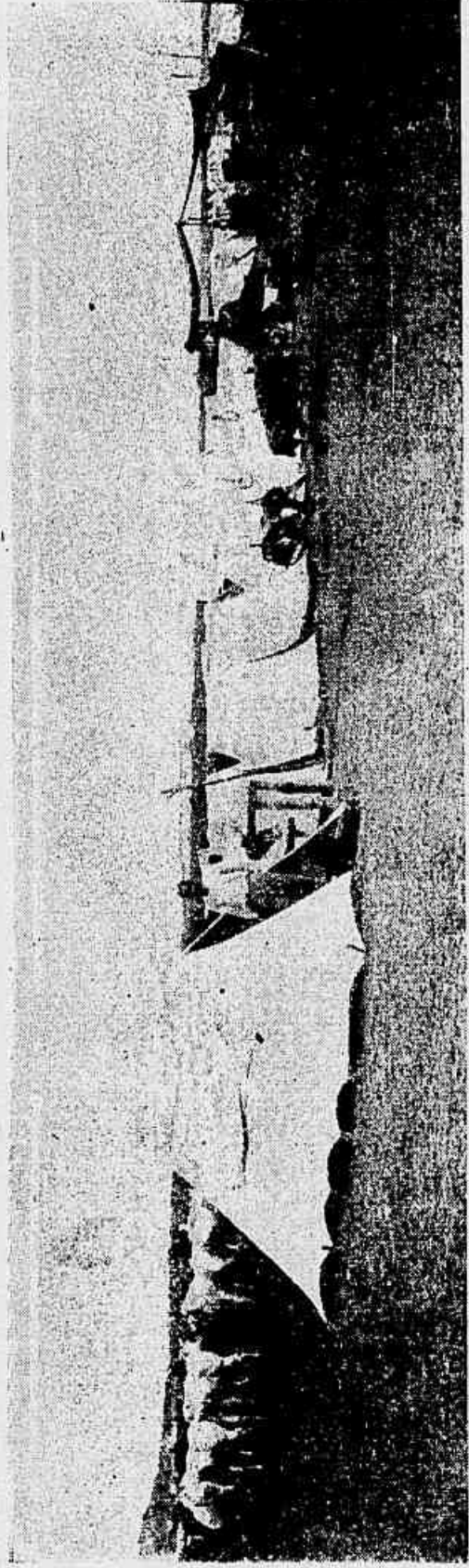
N'esse dia o Presidente da Republica offereceu um banquete á divisao e a força entregou-se ao descanso, regressando a esta capital a 8 do corrente, bem disposta e mais um pouco preparada.



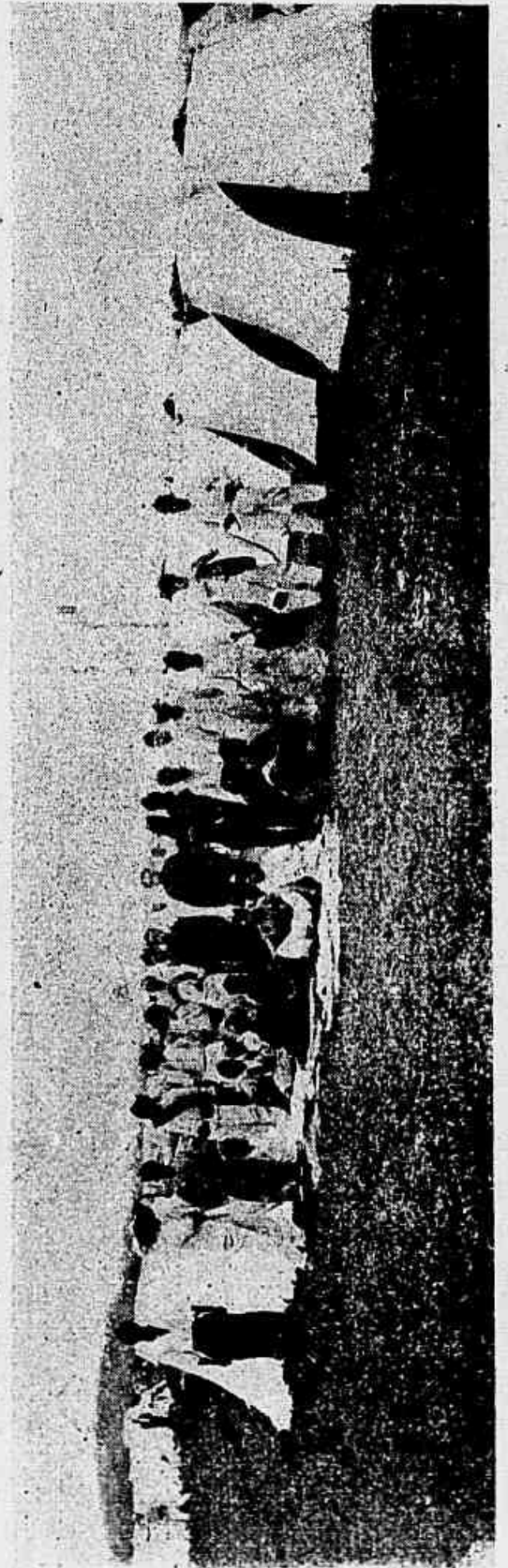
Visita do Coronel Abreu ao Corpo de Saúde



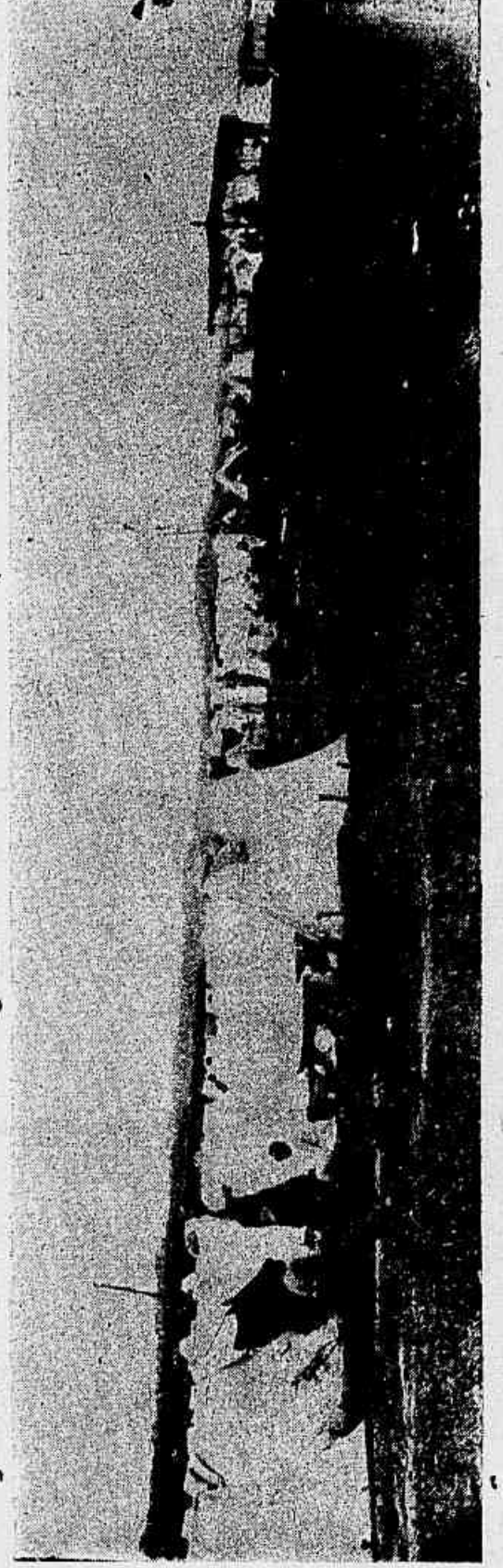
Acampamento do 9º Regimento de Cavallaria



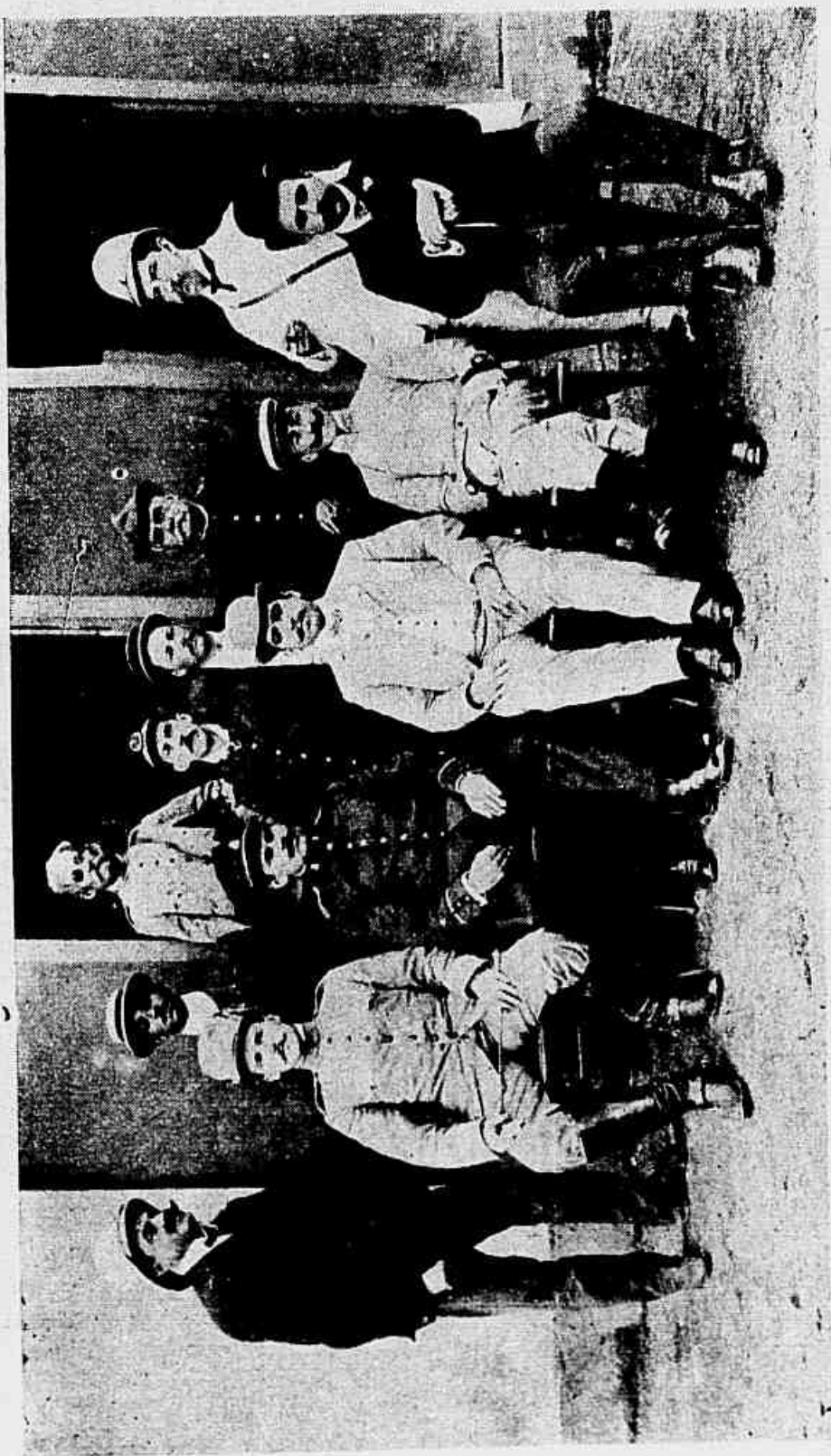
Acampamento do 1º Regimento de Cavallaria



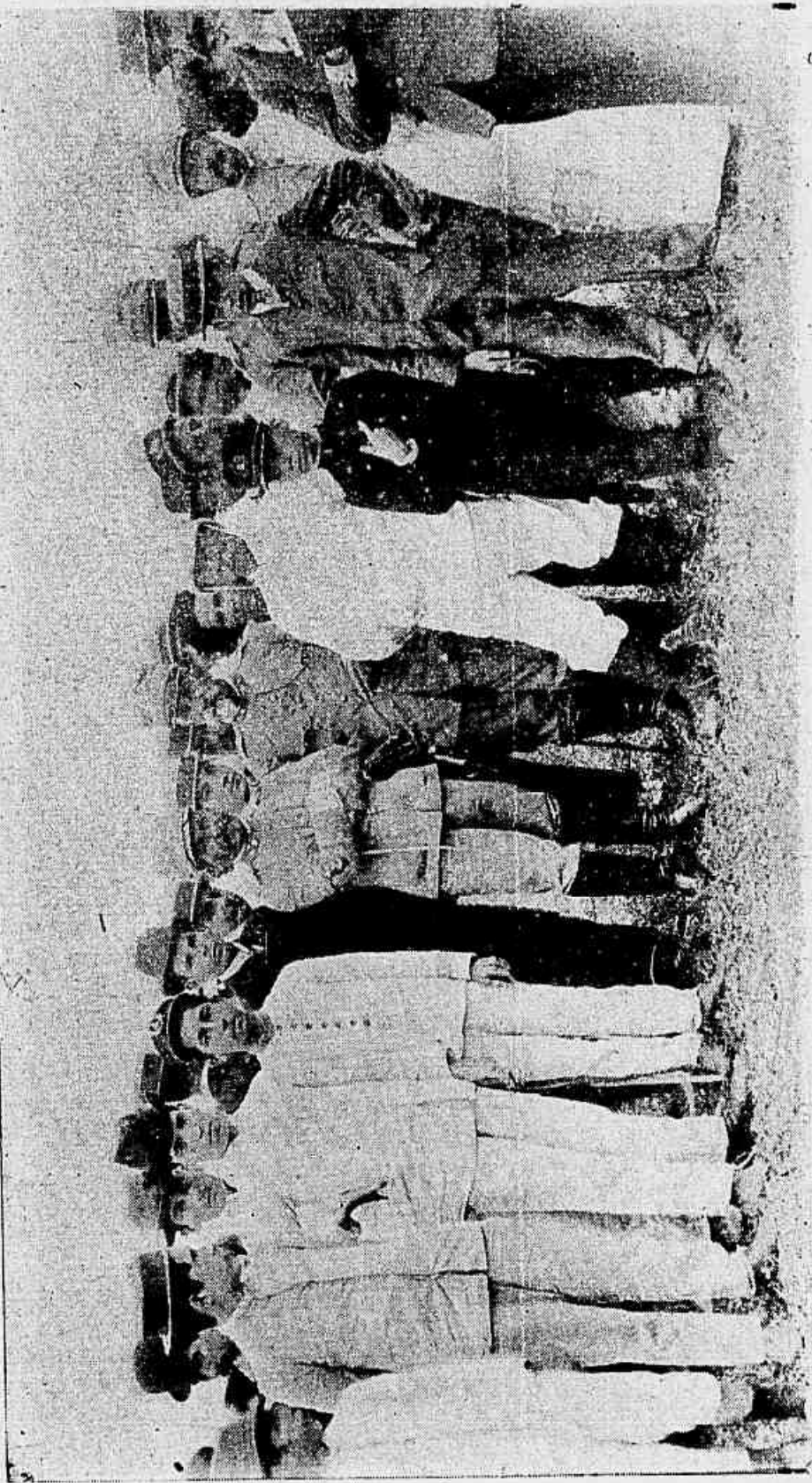
Grupo de praças do 10º Batalhão de Infantaria, no acampamento



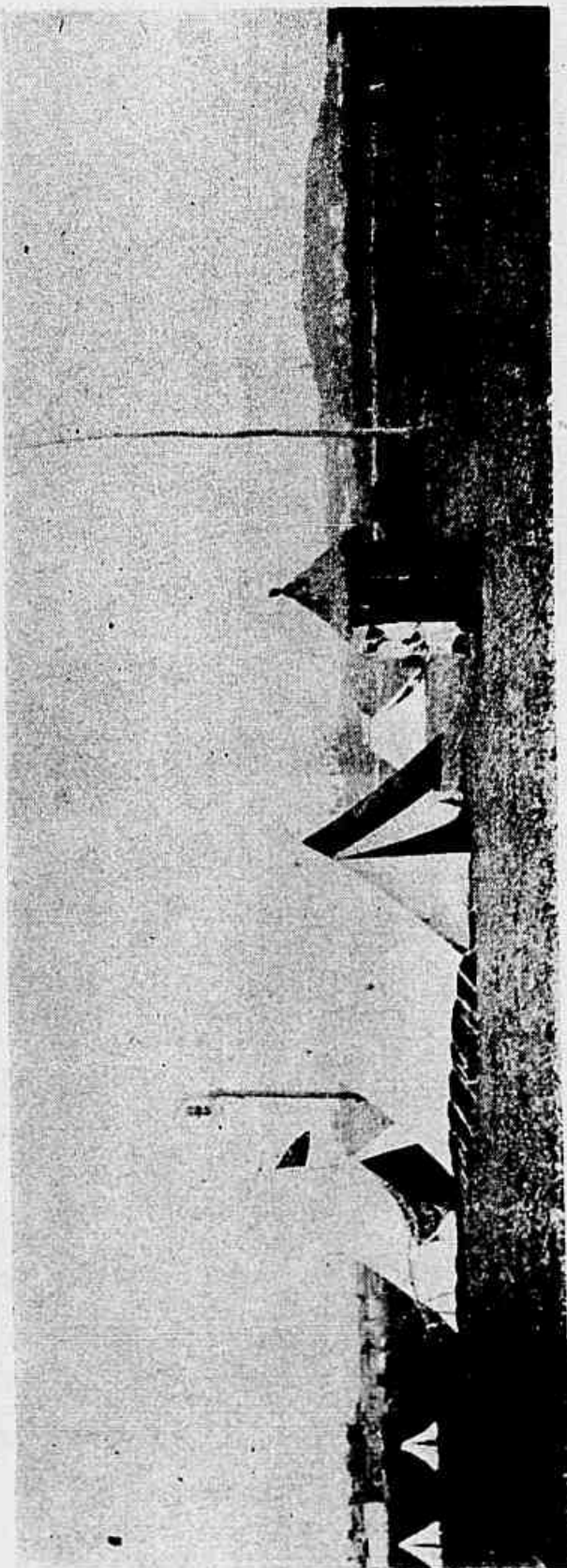
Acampamento do 22º Batalhão de Infantaria



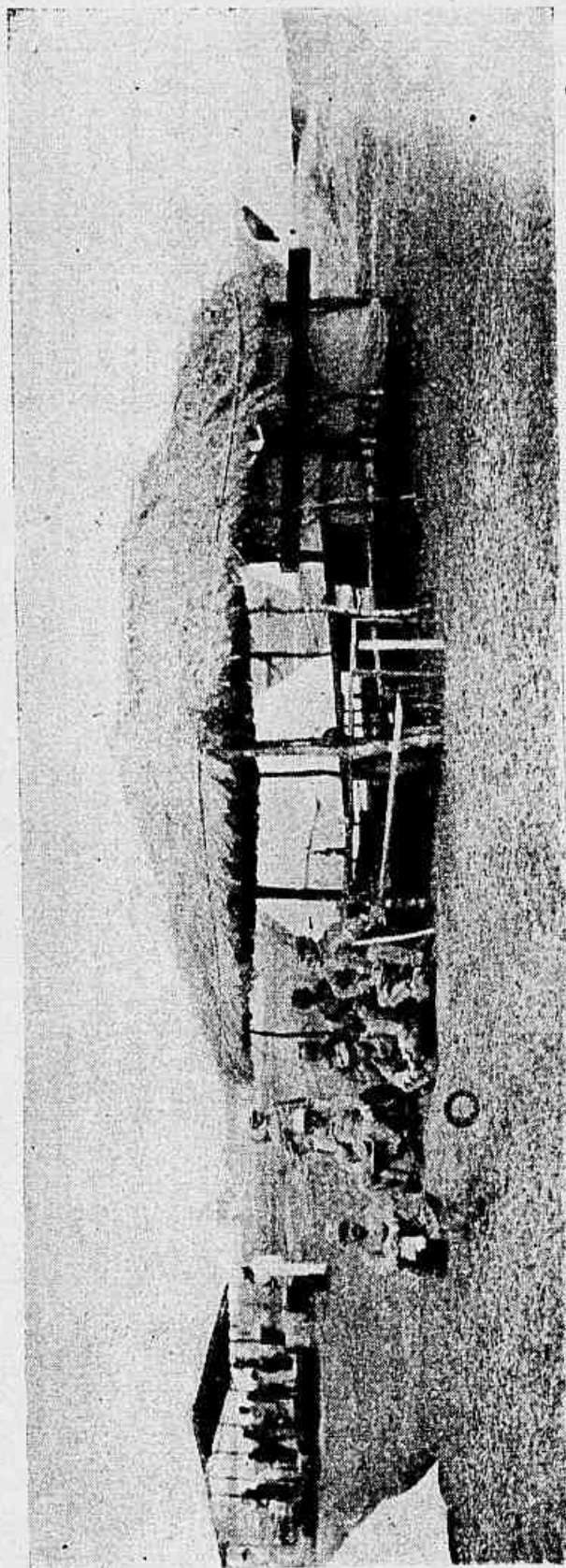
Grupo tirado por ocasião do almoço que o Sr. José Vieira Goulart offerceou aos jornalistas junto ás manobras



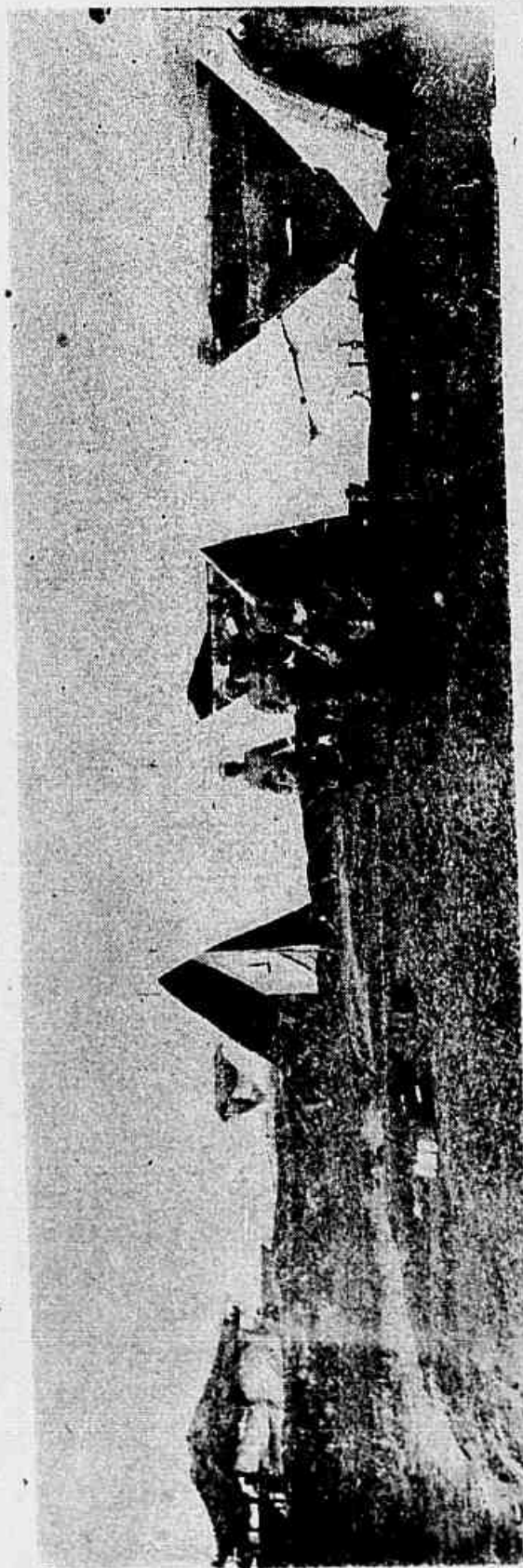
Os Generaes Hermes da Fonseca e Marciano de Magalhães, Commandante Marques da Rocha e alumnos do Collegio Militar



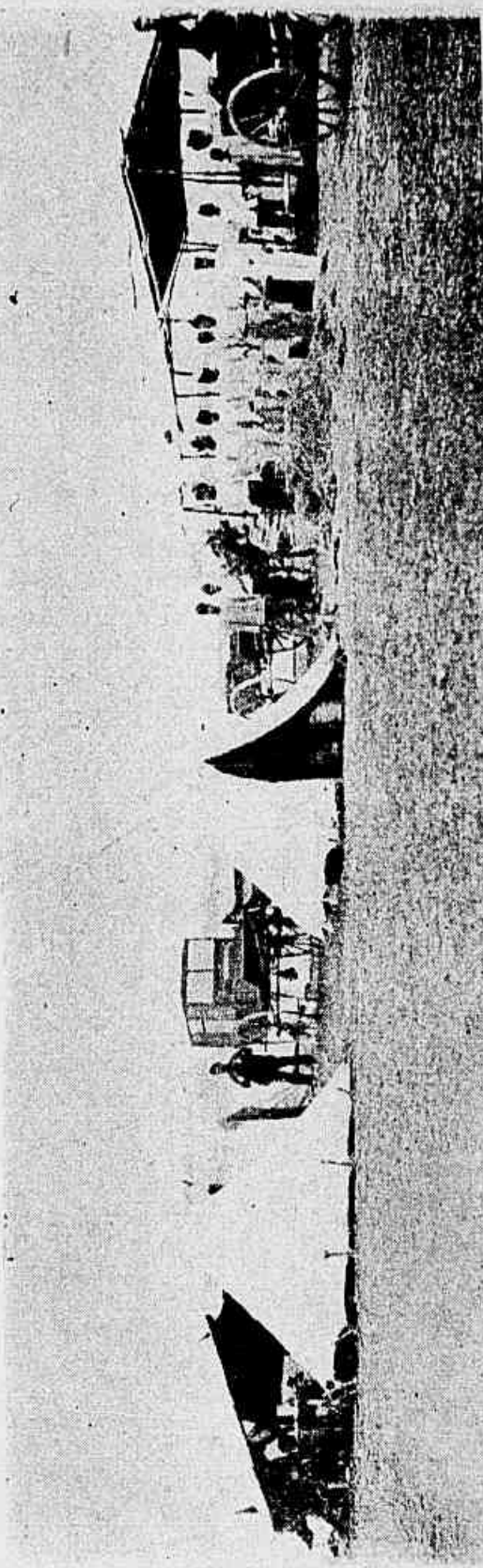
Barraca do Commandante da 1ª Brigada



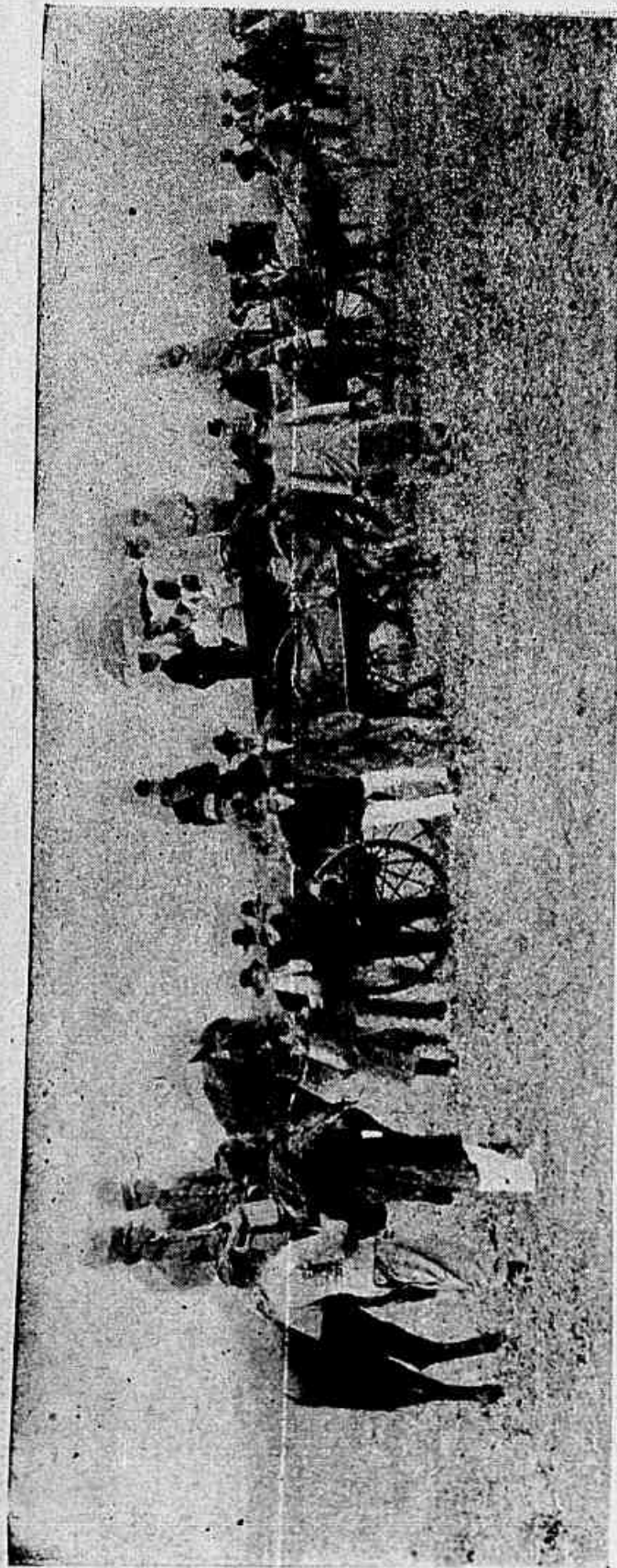
O 28º Batalhão de Infantaria do Exército—Rancho dos officiaes



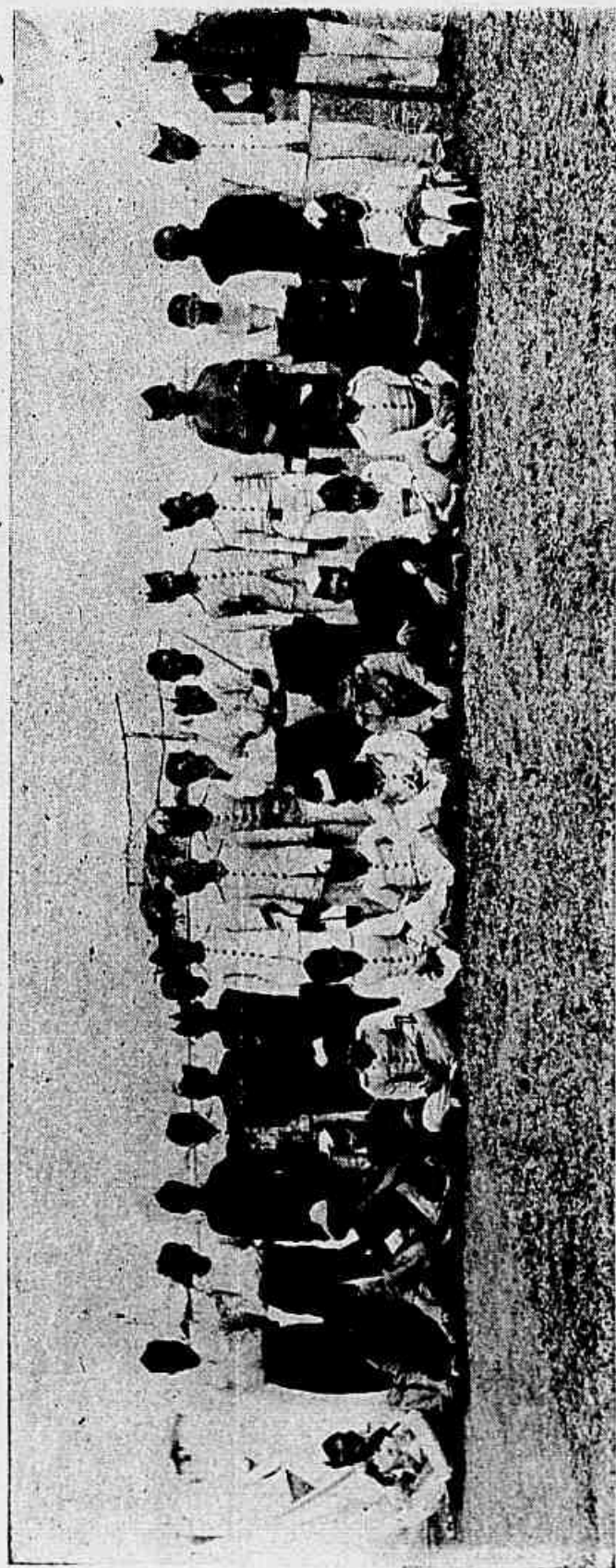
Commandante, Fiscal, Ajudante e Quartel-Mestre do 28º Batalhão de Infantaria, no acampamento



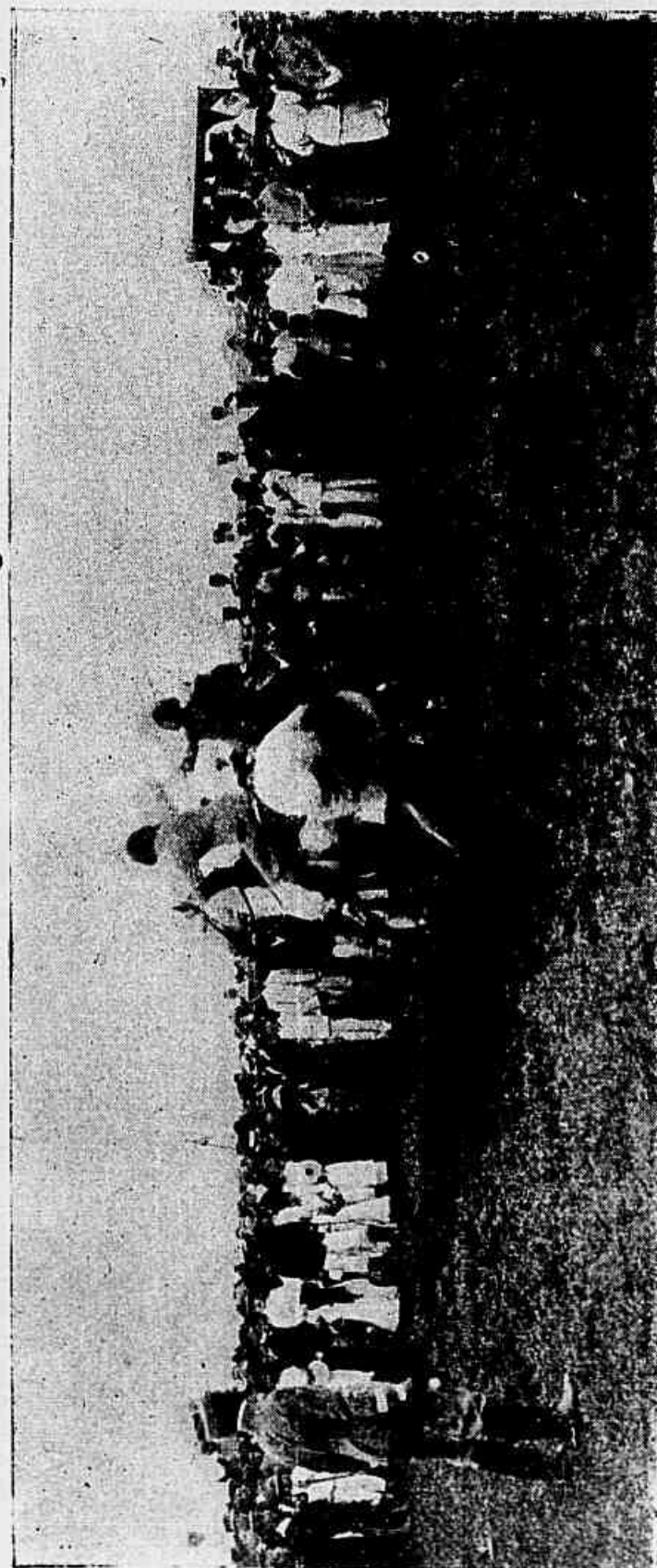
O rancho do 28º Batalhão de Infantaria



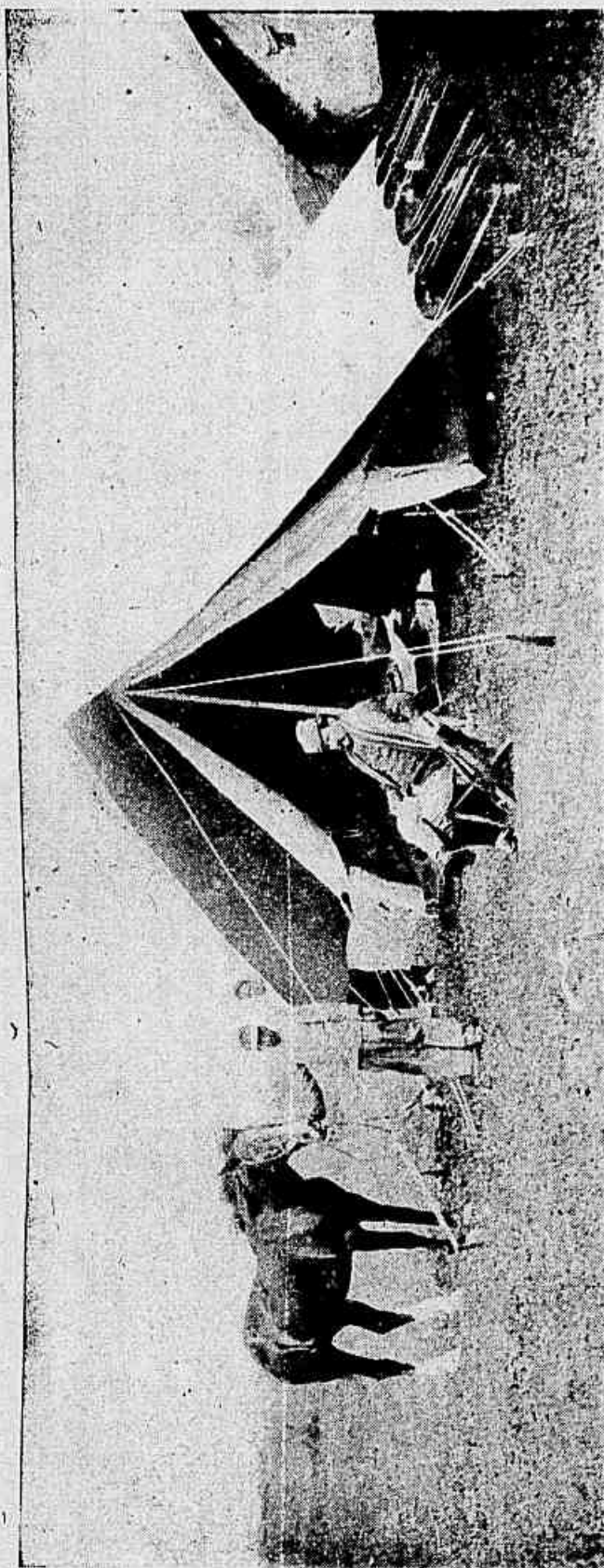
Batalhão Naval—Carroças conduzindo famílias de officiaes para assistirem a festa



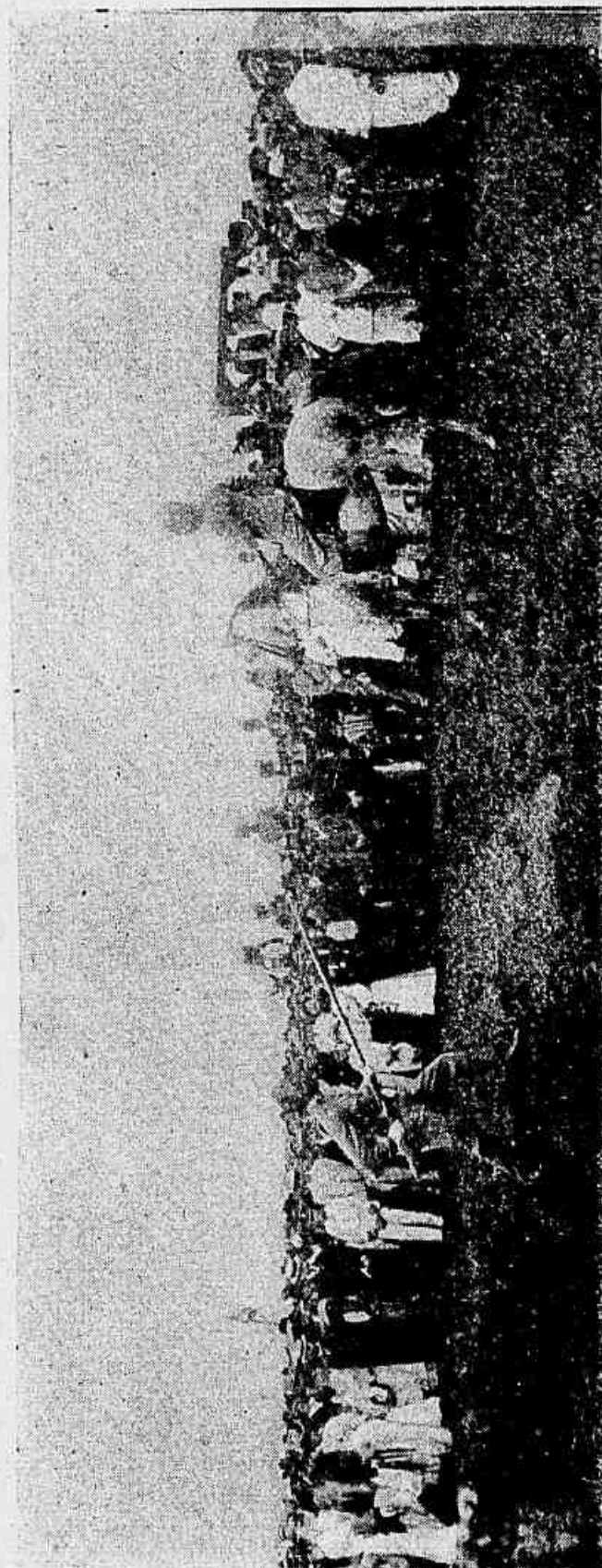
Grupo de praças do 22º Batalhão, no acampamento



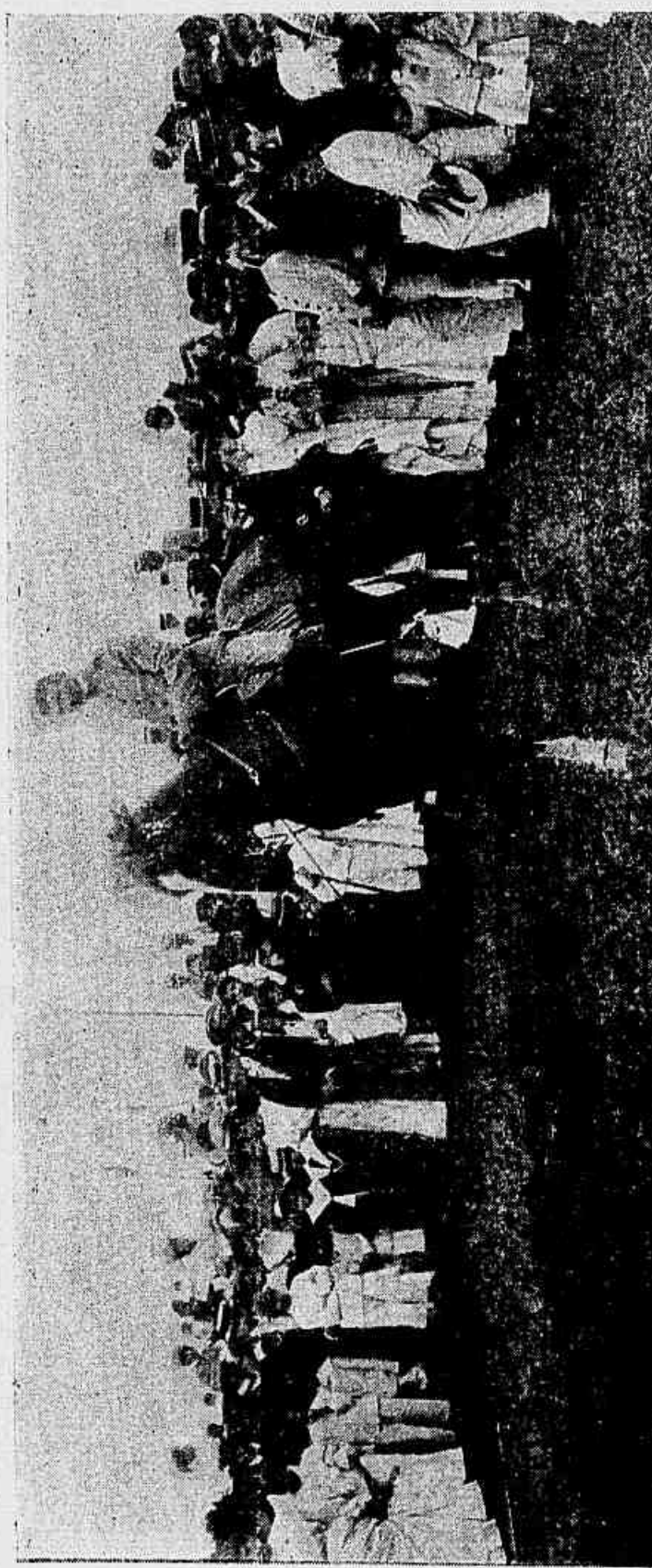
Festa do Batalhão Naval—Assalto a sabre, a cavallo, entre os Tenentes Juventino Fonseca e Lima Mendes



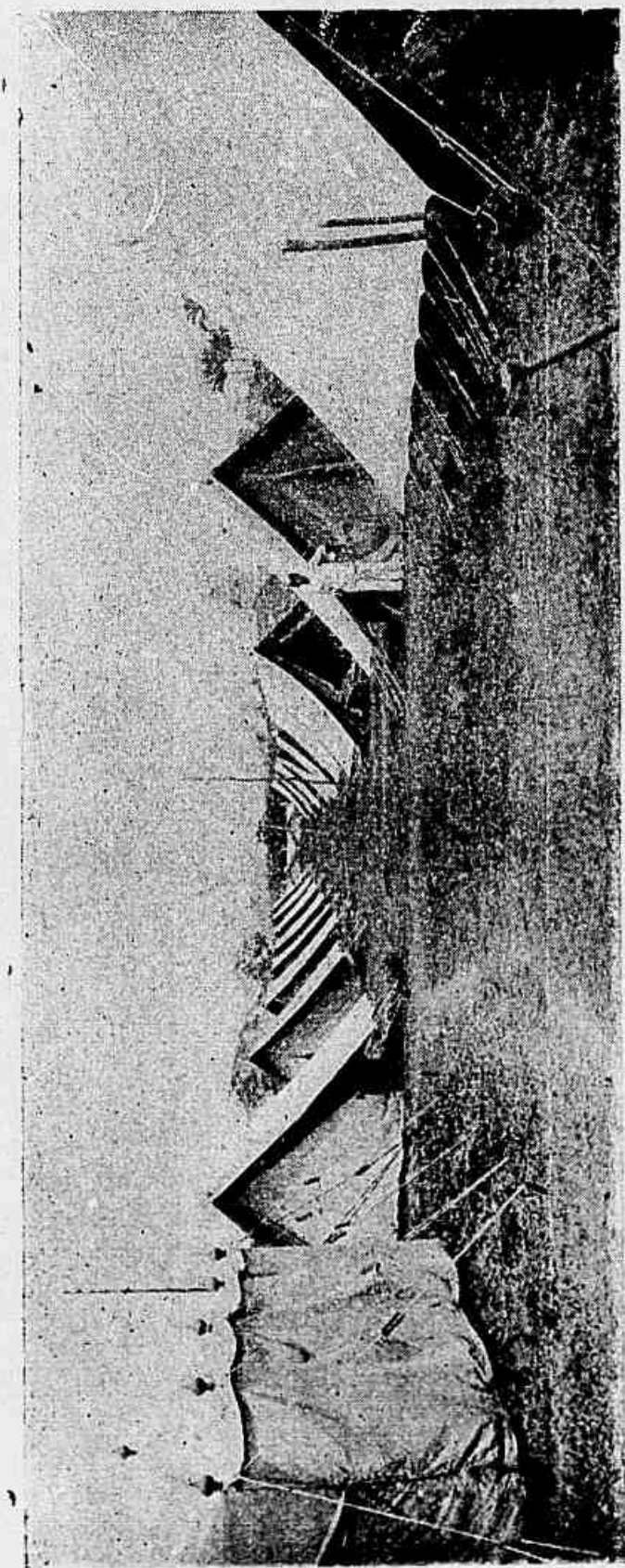
O Commandante do 1º Regimento de Cavallaria em sua barraca



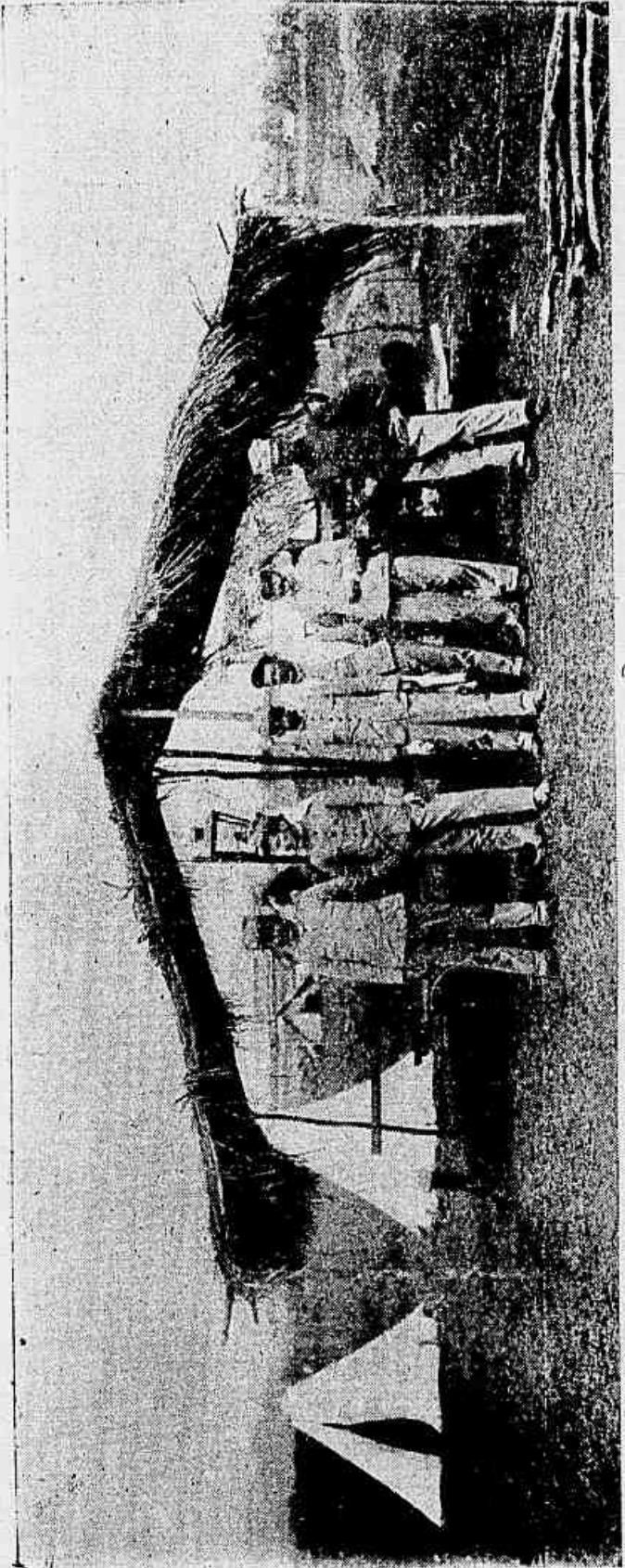
Festa do Batalhão Naval — Assalto a sabre, a cavallo e á bayoneta, a pé — Os Tenentes Lima Mendes e José Fortuna



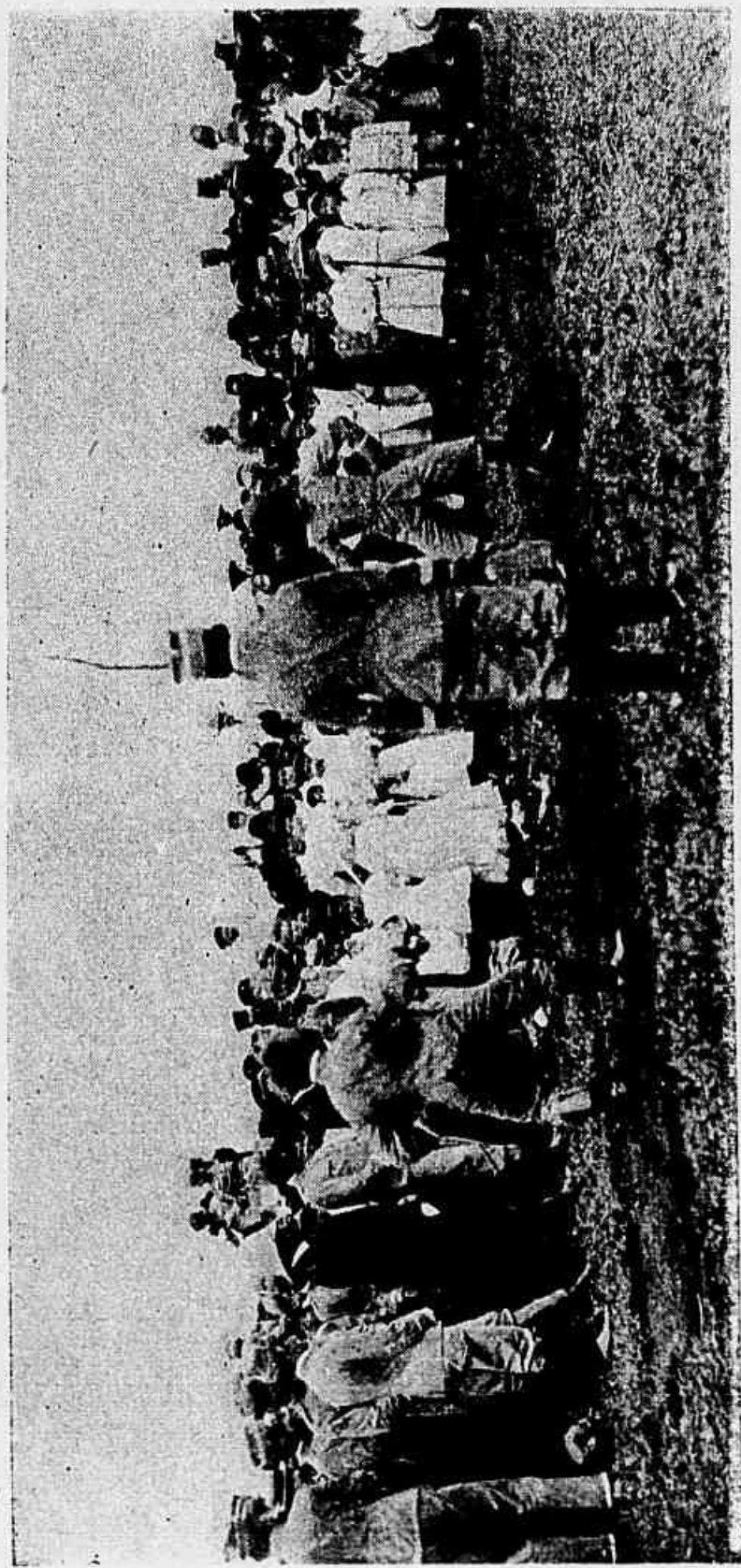
Festa do Batalhão Naval—O Tenente Juventino Fonseca, que se bateu a sabre, a cavallo



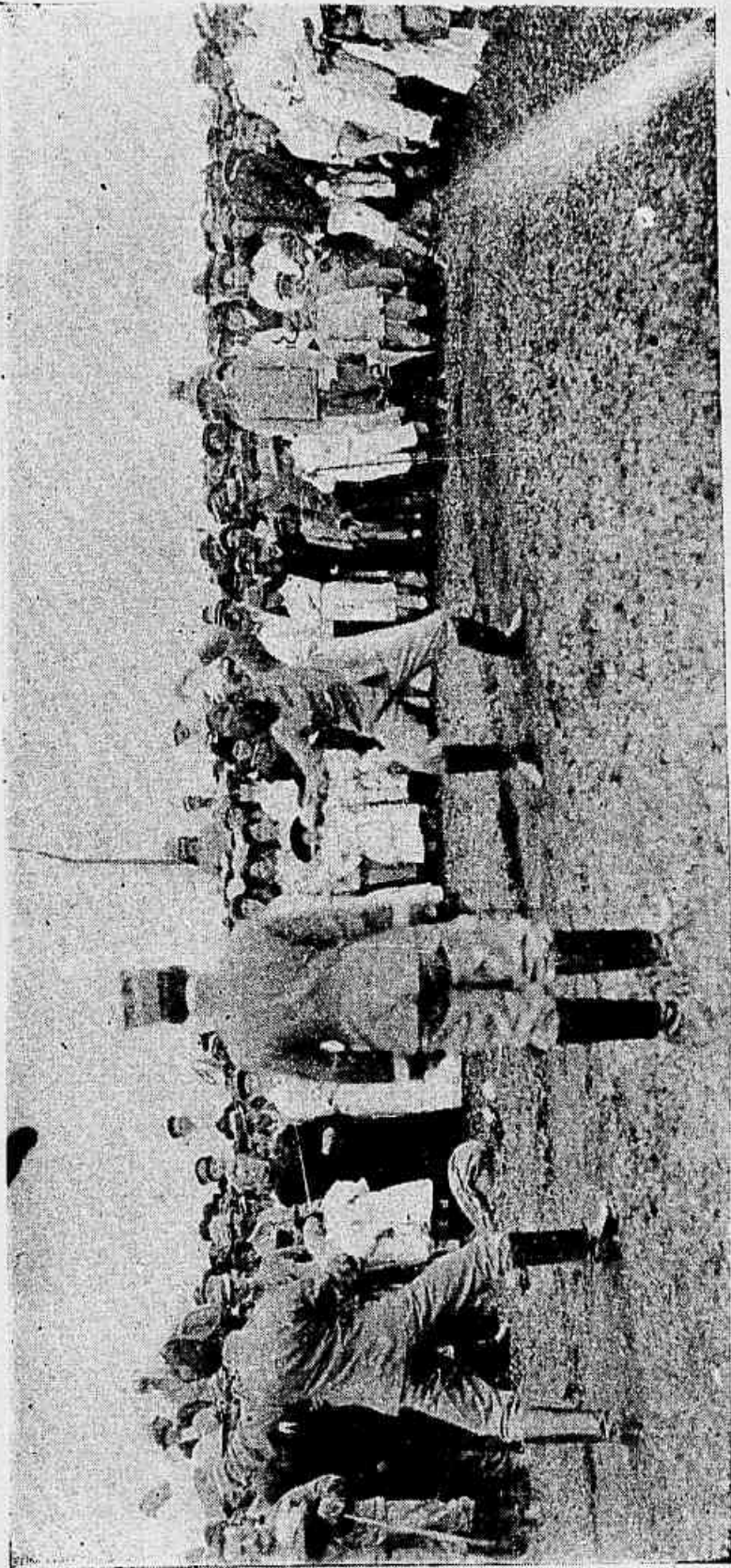
Parte central do acampamento do Corpo de Saúde



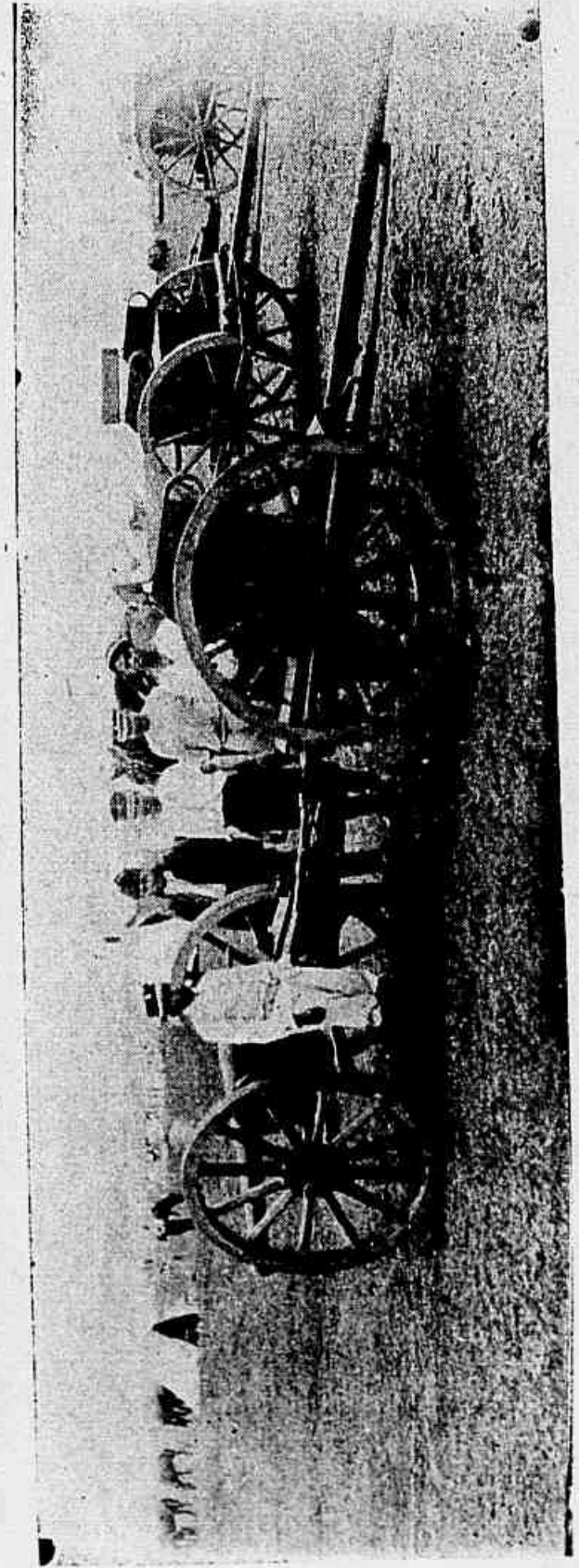
Rancho dos officiaes do 1º Regimento de Cavallaria



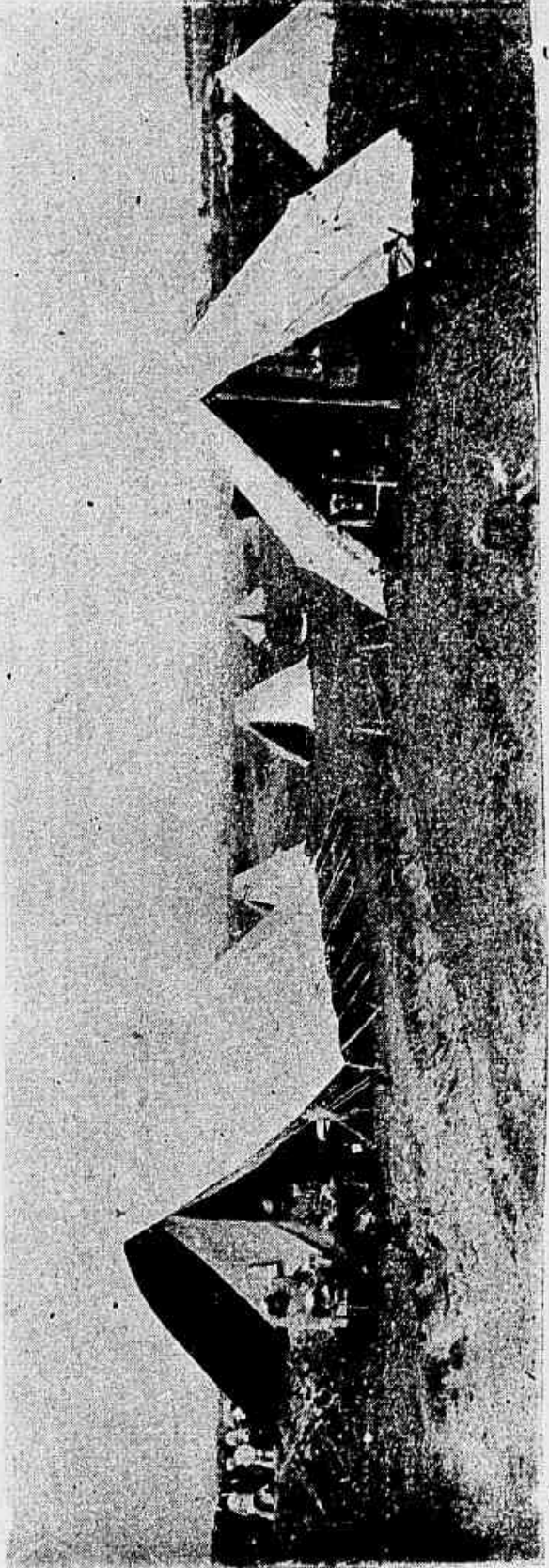
Festa do Batalhão Naval—Assalto à espada, pelos Tenentes Gomes, Carneiro e Eduardo Sá



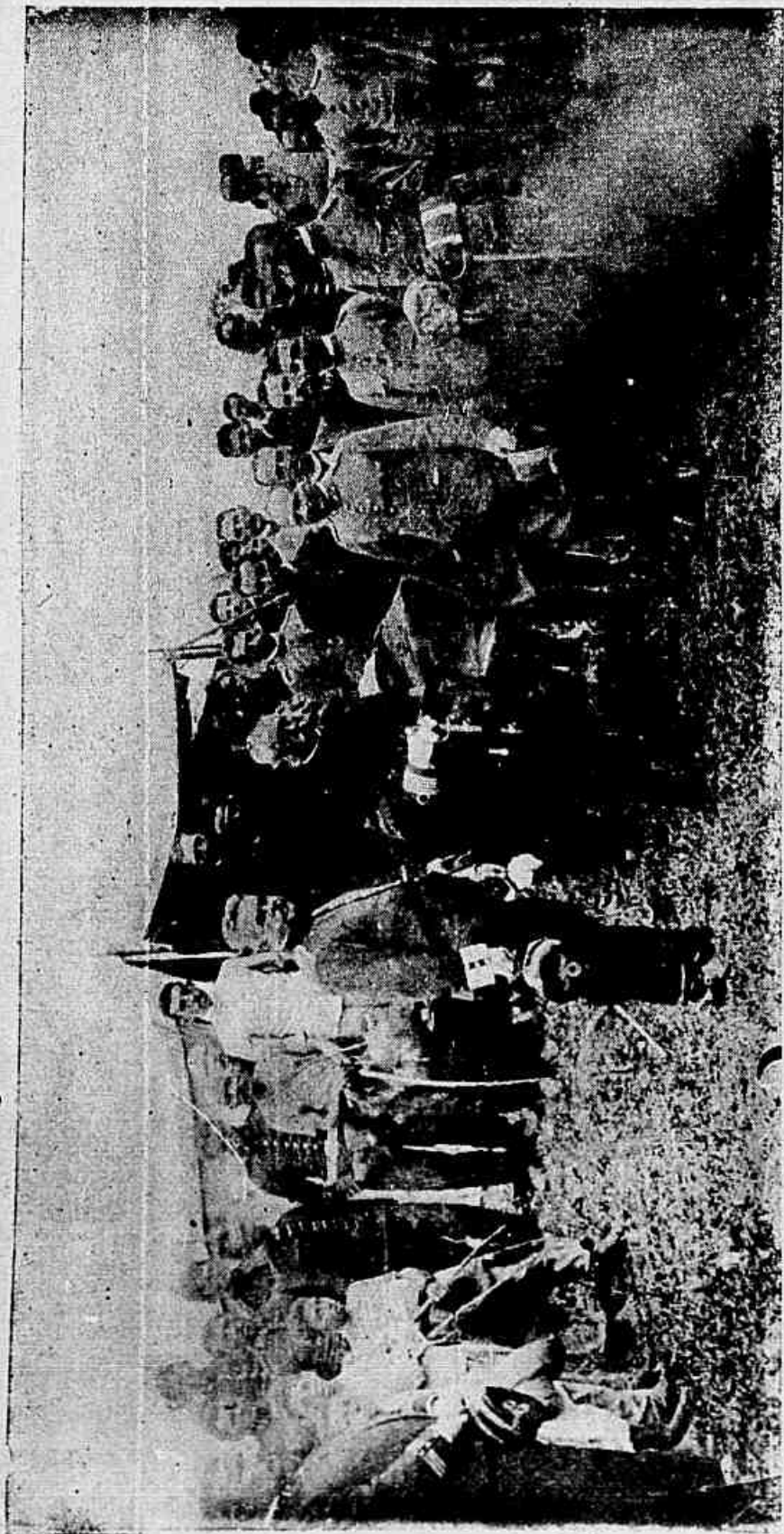
Festa da Mariuza.—Assalto a florete entre os Tenentes Espindola e Jardim de Mattos



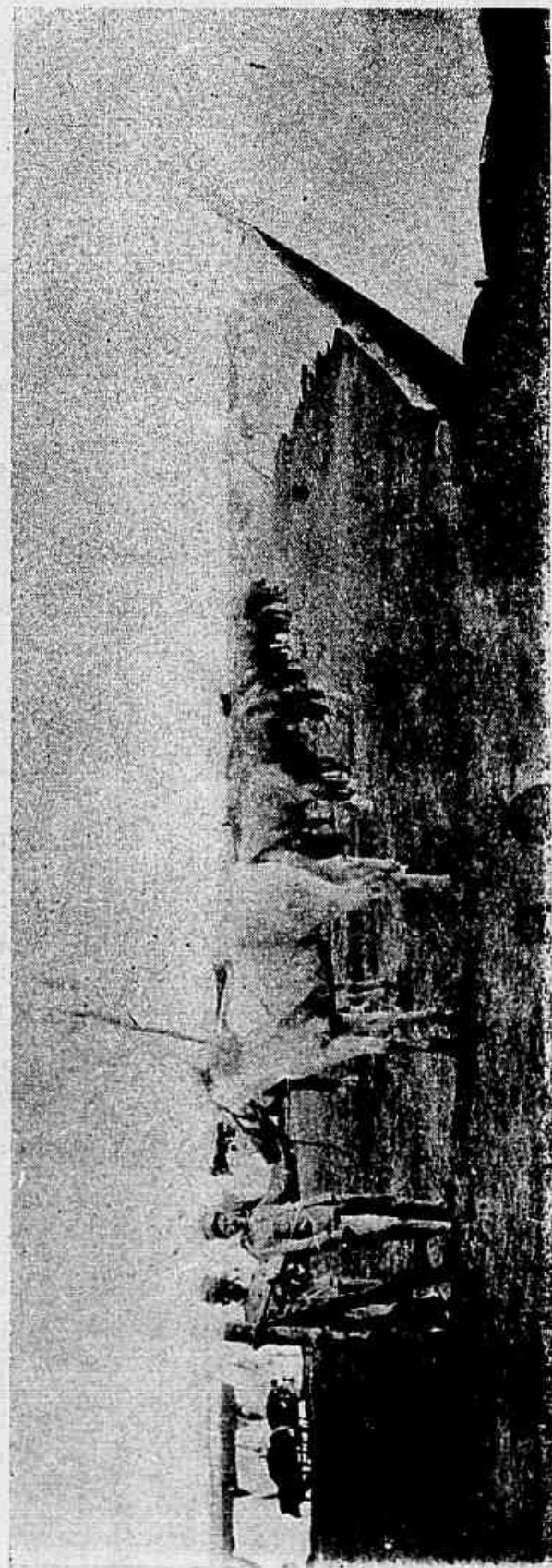
No 2º Regimento de Artilheria—Praças tratando da limpeza de um canhão



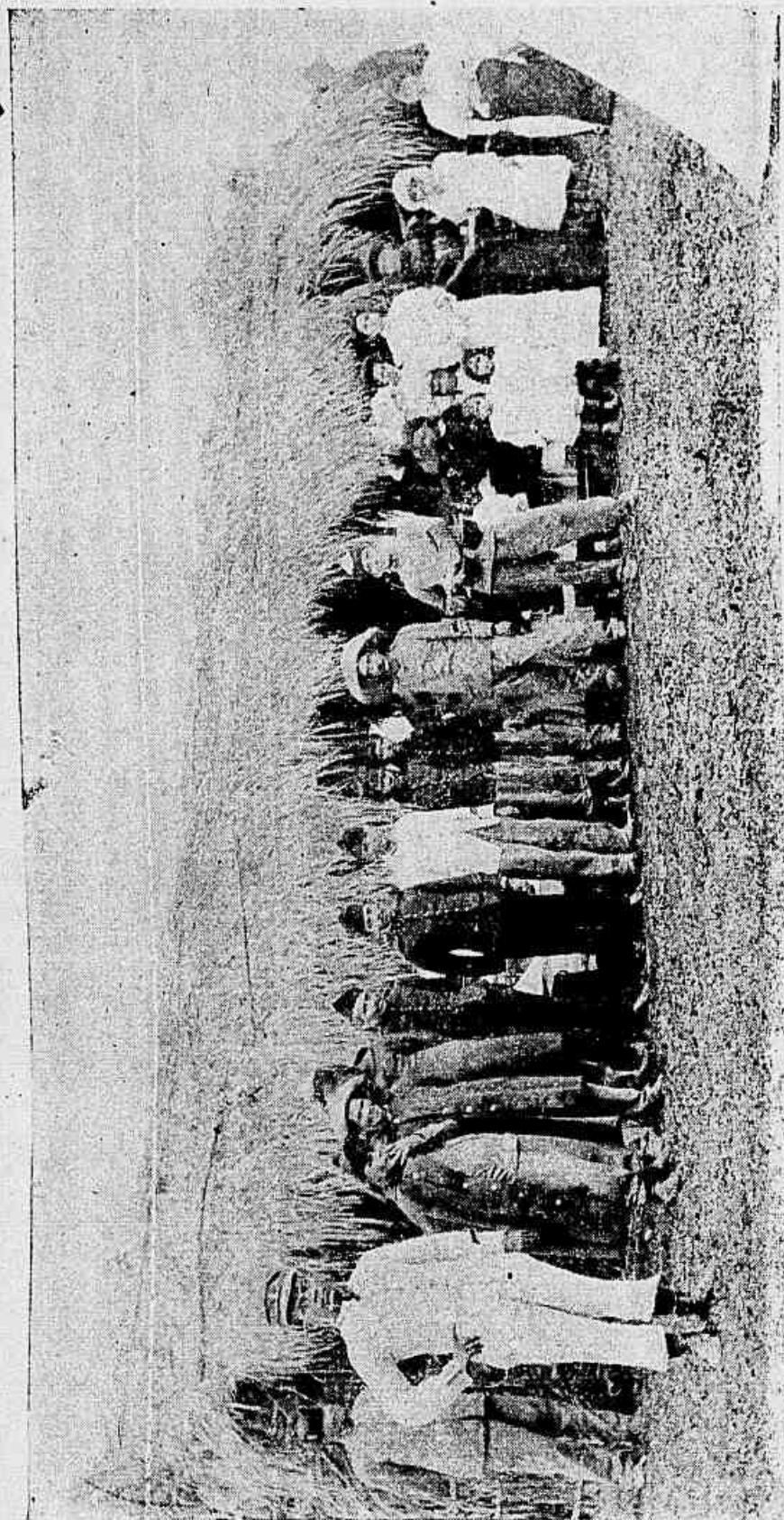
O Commandante do 28º Batalhão de Infantaria em sua barraca



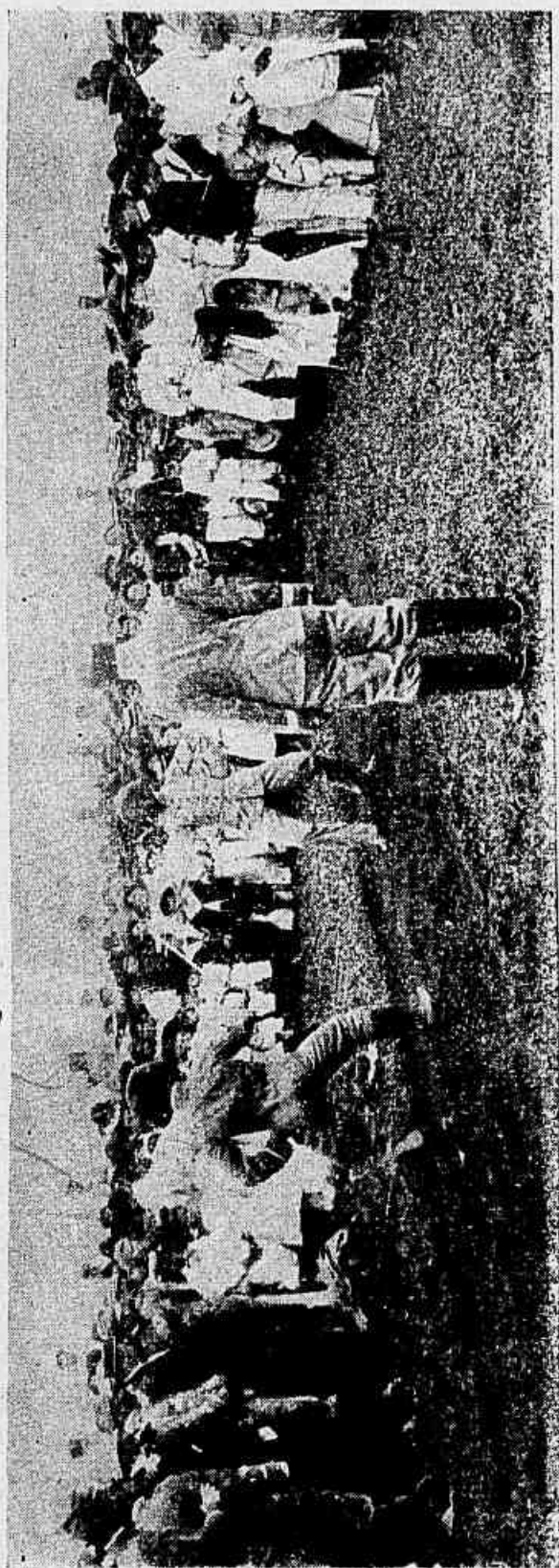
O General Hermes e Commandante Marques da Rocha, conduzindo o caixão do sargento do Corpo de Infantaria de Marinha, assassinado no acampamento



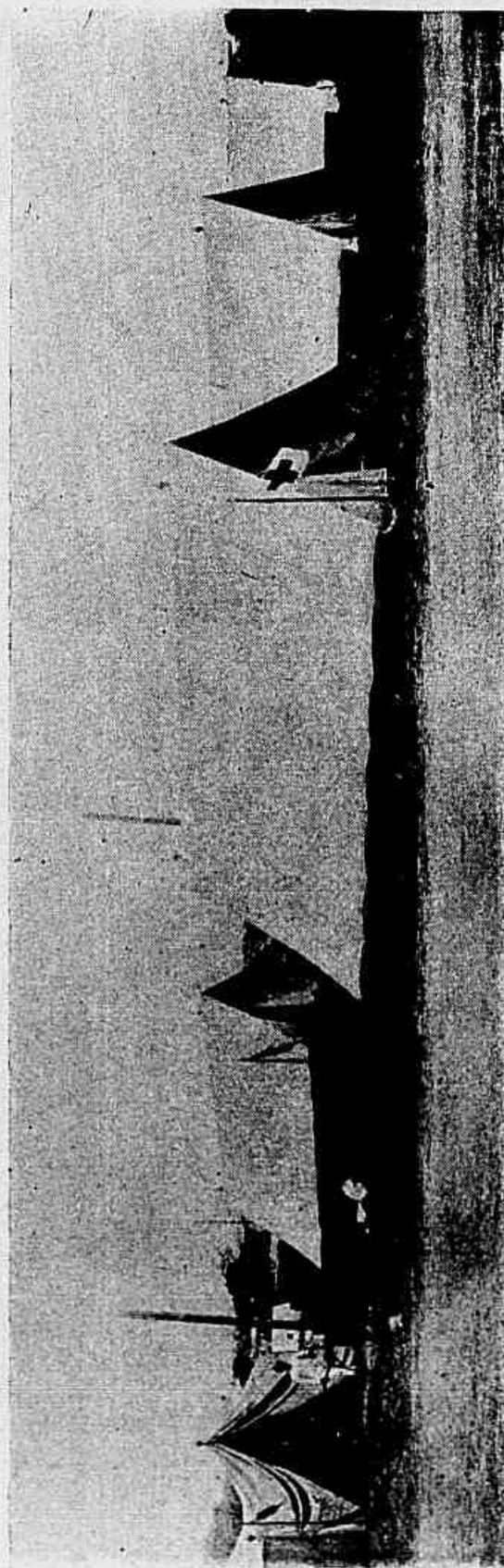
Tronco de campanha do 1.º Regimento de Cavallaria



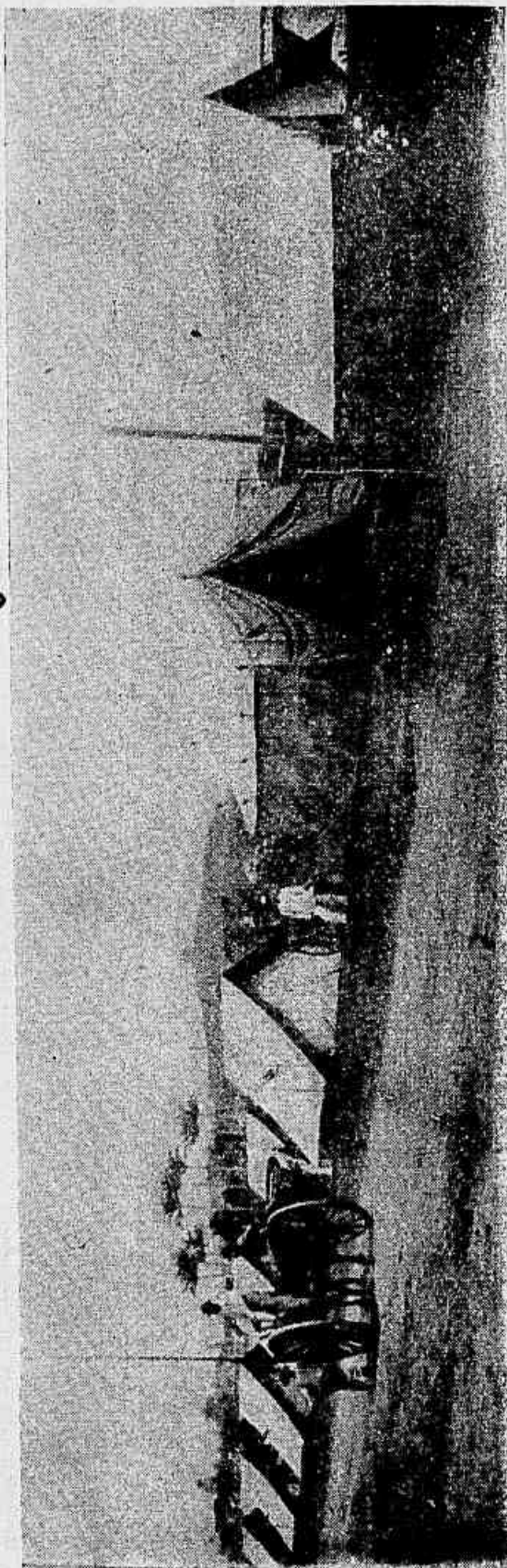
Batalhão Naval—Grupo no rancho do 1.º Batalhão de Infantaria do Exército, por ocasião da festa



Festa do Batalhão Naval.—Assalto a sabre entre os Tenentes Juvenino Fonseca e Lima Mendes



Barracas-enfermarias do Corpo de Saúde



Acampamento do Corpo de Saúde

## Medalha commemorativa do Cardinalato Brasileiro

A *Revista da Semana* publica hoje a photogravura da preciosissima medalha que vai ser offerecida por uma commissao de catholicos, á Sua Santidade o Papa Pio X.

E' de ouro massico e mede 70 millimetros de diametro.

Na parte superior da frente, traz representado em relevo o Espirito Santo em forma de pomba, e logo abaixo, a Cathedra de S. Pedro, circundada de anjos e alvissimas nuvens.

Um d'esses anjos, o que mais proximo se acha da Cadeira Apostolica, entrega o Chapéo Cardinalicio á Egreja do Brasil, figurada no symbolo da Religião. Defronte d'essa Cathedra vê-se uma formosissima figura de mulher representando a Historia, tendo nas mãos um livro e uma pena, toda absorva na contemplação do novo acontecimento, afim de transmittir-o á Posteridade.

O livro está apoiado a um globo, em que se vêem delineados o Mexico e o Brasil. Entre o globo e a estatua da Religião apparece a formosa bahia do Rio de Janeiro, sobre a qual se vêem as cinco estrellas que formam o Cruzeiro do Sul. No reverso, entre grossas figuras de anjos e festões, acham-se tres brazões: no alto, o do Papa Pio X; em baixo, á direita, o do Eminentissimo Cardeal Arcoverde, e á esquerda o do Brasil. No centro lê-se insculpido em forma de circulo— «Ao SS. PADRE PIO X—o Clero e o Povo do Brasil: Roma 11-12-1905. Rio de Janeiro. 1-4-1906».

Essa medalha foi ideada e modelada por um insigne artista romano, o Sr. Augusto Girardet, professor de gravura no Rio de Janeiro.

## TRAHIDO!

(A RAPHAEL ABAD)

Pela calada da noite acordara-se sobresaltado, tendo diante dos olhos, ainda vivo e pungente, o quadro sangrento da deposição do Rei...

Vira que fóra a soldadesca amotinada que pegára em armas contra o soberano, que fóra o seu proprio regimento o primeiro a sublevar-se e que delle partira a primeira descarga que fulminára tantas victimas.

Preso desse horrendo pesadelo saltou da cama e correu aos alojamentos, verificando que, o seu sonho, se traduzira em realidade: o regimento estava revoltado e preparava-se para sahir á rua!

Resoluto e energico, mandou impedir o quartel, mas não o attenderam.

— A mim, soldados! gritou com toda a energia dos seus pulmões.

Foi como se clamasse no deserto e o regimento desfilou á sua frente compacto, municiado e prompto para combate...

Hoje, pelas noites de luar, em que o silencio é mais profundo e a terra mais

poetica, ouvirás, leitor, das bandas do Hospicio:

A' mim soldados! A' mim soldados!  
E' o trahido que soffre.

Campos Mello.

## CARTAS DE UM TABARÉO

CHARO COMPADRE.

Rio, 2ª de Outubro de 1906.

ASSUMPTO principal continua a ser o recenseamento.



Signora YOLE BARONI, prima-dona brillante da Companhia Tomba, que funciona no theatro Recreio Dramatico

Sei de apostas que têm sido feitas a respeito do resultado.

Qualquer que elle seja, meu bom amigo, deve ser a expressão da verdade.

O recenseamento, como base para conhecermos tanta cousa que é preciso conhecer, deve ser isento de duvida; a elle deve presidir a maxima seriedade e consta-me que é esse o norte seguido pelas commissões.

Aguardemos, pois, a apuração e façamos votos para que a experiencia feita nesta capital dê bons resultados para que se faça quanto antes o recenseamento geral da Republica.

A festa da Penha, a tradicional romaria que herdamos aos nossos paes,

teve este anno a sua alegria interrompida... pela Policia.

Parece incrível que tal succeda, mas a verdade, confirmada por toda a imprensa, é que os pseudo mantenedores da ordem foram os promotores das gravissimas desordens no arraial, onde o povo se divertia consorciando, hybridamente, é verdade, mas consorciando na maior boa fé os seus sentimentos religiosos com as mais desvoltas expansões mundanas.

E a Policia foi entornar o caldo promovendo desordem, estabelecendo por momentos a má-horca.

Evidentemente retrogradamos. Até a negregada e obsoleta instituição (?) do duello quer implantar-se entre nós.

Da tribuna do Senado um representante declarou ter desafiado um cavalheiro para bater-se em duello.

E' um cumulo, seu compadre, semelhante proceder.

Um correspondente do *Jornal do Brasil*, deCodigo Penal em punho, verberou brilhantemente o procedimento dos comparsas dessa quasi tragedia.

A referencia d'esse facto n'esta carta visa prevenir-te de que podes estar tranquillo quanto á pelle do teu compadre relativamente a duellos, desde que a moda pegue.

Aqui te declaro, em publico e raso, que em hypothese alguma me baterei.

E não me baterei por uma penca de motivos: um d'elles é a prohibição da lei; outro, o medo que tenho de morrer; o não conhecer o uso das armas; a probabilidade de matar meu adversario... não me baterei, portanto.

De arma de fogo, a unica que sei manejar... é a caixa de phosphoros e a respeito de armas brancas lido muito bem com tiras de papel. Qualquer das duas não serve para um homem se bater com um... espadachim; logo... não me baterei.

Dos campos de Santa Cruz, onde estiveram em exercicios, regressaram a quartéis as forças do Exercito e da Marinha.

Dizem-me que é geral a satisfação pelos resultados obtidos com as operações.

O Chefe do Estado passou uma noite no acampamento e consta-me ter vindo contente com o que viu. Antes assim.

Nada mais temos, meu querido compadre, que mereça as honras de referencia n'esta carta.

Ha, é verdade, um cacho de cousas que teriam aqui inteiro cabimento; entre tanto falta-me espaço para dar-lhes o necessario desenvolvimento, para que, pois, referir?

Aguardemos, portanto, o proxima semana. Então talvez possamos fallar sobre a reviravolta politica devida á famosa Caixa de Conversão e sobre...

Adeus.

Teu

Bermudes.

## SUPPLEMENTO DO JOÃO PAULINO

## 39º CONCURSO

Enviaram soluções certas os amiguinhos seguintes:

1 Luiz Carlos V. Gomes, rua José Bonifácio, Todos os Santos. — 2 Durval Pinto Coelho, Bello Horizonte, Minas. — 3 Guilherme L. Ferreira de Oliveira, rua Senhor dos Passos. — 4 A. Camara, rua Piahy. — 5 José Rodrigues de Carvalho, praça das Marinhas. — 6 José Ferreira da Costa, rua Jequitinhonha. — 7 José Tavares Filho, rua da Floresta, Catumbi. — 8 Odette da Costa Brito, rua Maxwel. — 9 Guiomar Corrêa, rua Marquez de S. Vicente. — 10 Luiz Mendes de Azevedo, rua Dr. Joaquim Silva.

11 João Esteves, rua Gonçalves. — 12 Regina Lavoura, rua de Catumbi. — 13 Martinho R. Mourão, rua 24 de Maio. — 14 Herminda da Fonseca, praia Formosa. — 15 Pausanias Socrates, rua Victor Meirelles. — 16 Guiomar da Fonseca. — 17 Cicero Ramos, rua Getulio. — 18 Aurelia Lima Camara, rua Piahy.

## 39º CONCURSO

1º PREMIO:—Uma boneca e banheira para menina e para menino, um menagerie, com seis animaes e retratos na galeria da *Revista da Semana*.

Foram sorteados os ns.: 36, ZELIA DE FREITAS DIAS, residente á rua Santo Henrique; 103, FAUSTINO BENTER DA COSTA, residente á rua Itaquaty, Cascadura.

3º, 4º, 5º e 6º PREMIOS—Retratos na galeria da *Revista da Semana*.

65, Rosalia Paula Aguiar, rua Haddock Lobo; 120, Ondina Roltgen, travessa Dour; 111, Waldemar Guaracy de Macedo Silva, rua General Bento Gonçalves; 23, Eduardo Novaes, rua João Cardoso.

42 Nadir Rodrigues Lopes, rua da Igrejinha. — 43 Gustavo Rodrigues Dias, rua Santo Henrique. — 4 João M. S., rua João Alvares. — 45 Heloisa Romaguera, (obrigado, retribuo), Petropolis. — 46 Ary Nogueira. — 47 Helena

Abigail Pereira Ramos, rua Senador Furtado. — 70 Gardelia Nunes da Silva, rua D. Feliciano;

71 Judith Salgado, Inhaúma. — 72 Mario Pinto de Siqueira, rua do Cattete. — 73 Nair da Aparecida Junqueira. — 74 Victorino

lha. — 94 Antonio Nunes Paiva, beco do Salgueiro. — 95 Beatriz Torres, rua Pedro Americo. — 96 Asdrubal Espindola. — 97 Almerinda Legey. — 98 Oswaldo Tussaint, rua Carvalho de Sá. — 99 Aluizio de Carvalho, rua Real Grandeza. — 100 Aurora Lopes Mendonça, rua Santo Henrique; 101 Alayde Joannita Cailleaux, rua Pedro Americo. — 102 Alvaro de Almeida Araujo, rua D. Isabel. — 103 Faustino B. da Costa, Cascadura. — 104 Raphael Abad, rua Pedro Ivo. — 105 Oswaldo Jurandyr de Macedo Silva, — 106 Oswaldo F. Guimarães. — 107 João José da Silva, rua Machado Coelho. — 108 Humberto Juracy de Macedo Silva, rua General Bento Gonçalves. — 109 Ruth de Mattos, rua Conde de Bomfim. — 110 Achilles de Moura, rua Machado Coelho;

111 Waldemar Guaracy de Macedo Silva, rua General Bento Gonçalves. — 112 Paulo de Andrade, rua S. Roberto. — 113 Yayá Pontes, rua do Riachuelo. — 114 Mercedes Pereira, rua Malvino Reis. — 115 Alcides Pereira, idem. — 116 Geralda de Lemos, idem.



Aristides Fernandes Vieira, 13 annos, filho do Capitão Julio Fernandes Vieira, residente em Mendes, Estado do Rio, que obteve o 1º premio do 37º concurso do João Paulino publicado na *Revista da Semana*.



Octacilio Mendes de Freitas, 4 annos, filho do Sr. João Mendes de Freitas, morador á rua das Laranjeiras n. 39, que obteve o 1º premio do 32º concurso do João Paulino publicado na *Revista da Semana*.



Luiza Precht, 5 annos, filha de Sr. Luiz Avé Precht, residente em Nitheroy, que obteve o 1º premio do 32º concurso do João Paulino publicado na *Revista da Semana*.

19 Antonio Martins Guimarães, rua das Laranjeiras. — 20 Manuel Pereira Abranches, rua da Floresta;

21 Maria Augusta da Costa, rua Imperial, Meyer. — 22 Augusto Fenili Porto Ferreira, Estado de S. Paulo. — 23 Edmundo Novaes, rua João Cardoso. — 24 Adelia Monat, rua Senador Vergueiro. — 25 Antonio Silva, rua 24 de Maio. — 26 Florinda Rocha, rua das Laranjeiras. — 27 Elvira Vaheri, Cascatinha, Petropolis. — 28 Bemben Rodrigues Dias, (quem sabe!) rua Santo Henrique. — 29 Mario Adherbal de Carvalho, rua Leopoldo. — 30 Maria Lourdes Leite;

31 Aracy Leite. — 32 Dulce Casquilho, rua N. S. da Copacabana. — 33 Antonio José L. — 34 Alice Garcia, travessa Honorina. — 35 Castellar Rodrigues Dias, rua Santo Henrique. — 36 Zelia de Freitas Dias, idem. — 37 Hercilla Leite. — 38 Zahra Leite. — 39 Aristides Ildebrando, rua Curvello. — 40 Geny Gonçalves, rua S. Luiz Gonzaga;

41 Decio do Rego Martins Costa, rua S. Francisco Xavier.

Alves dos Santos, rua Barão do Amazonas. — 48 Cy Maria Bittencourt, largo da Matriz, Lorena, E. de S. Paulo. — 49 Paulo C. Sanmartin, rua Marquiza de Santos. — 50 Sidney W., rua da Relação;

51 Alfredinho de Figueiredo, rua da Relação. — 52 Flavio Frota, Estação de S. Francisco Xavier. — 53 Flavio de Faro, Paquetá. — 54 Odette e Jorge Montenegro, rua Monte Alegre. — 55 Horacio Porto, rua Riachuelo. — 56 Candida Mattos, rua Conde do Bomfim. — 57 José A. Potier, rua D. Elisa. — 58 Lais Campos Mello, rua Moura Brito. — 59 Dedé Silva, rua 24 de Maio. — 60 Waldemar Souza, rua da Floresta;

61 Floriano Peixoto Ioultem Medrado (sim, senhor podem), Ouro Preto, Minas. — 62 Lulú Ioultem Medrado, idem. — 63 Gladys Petrina Ioultem Medrado, idem. — 64 Pio de Sá Vaz. — 65 Rosalia Paula Aguiar, rua Haddock Lobo. — 66 Homero Aguiar idem. — 67 Maria A. Horta Barbosa, Aguas Virtuosas. — 68 Zilda Maciel, rua S. Clemente. — 69

Lopes Sampaio Sobrinho, rua Visconde de Itamaraty. — 75 Zelia Nunes Paiva, beco do Salgueiro. — 76 Nair Nunes, rua Pedro Americo. — 77 Nelson Guimarães, r. Riachuelo. — 78 Alayde da Silva, rua Conselheiro Bento Lisboa. — 79 Djanira Freitas, rua das Laranjeiras. — 80 D. Cesar I, rua Conselheiro Pereira da Silva;

81 Wanda Affonseca, rua Marquez de Olinda. — 82 Armando Affonseca, idem. — 83 Maria Nunes Paiva, beco do Salgueiro. — 84 Josephina Gargão, rua Visconde de Silva. — João Gargão, idem. — 86 Sylvia Pereira, rua do Monte Alegre. — 87 Isaura Flinthes Coelho, rua Luiz Carneiro. — 88 Alba Precht, rua Brasília. — 89 Alida Hartley, rua S. Clemente. — 90 Yolanda Rosas,

Eu tambem, sou pequenina  
Sei jogar o meu plão...  
Espero um bonito premio,  
Dessa illustre redacção.  
rua Anna Leonidia;

91 Diogenes de Miranda, rua Silveira Martins. — 92 Maria José Goulart, rua Magnificencia. — 93 Ottelia Monteiro, beco da Bata-

117 José Paes (os seus coupons do concurso mensal chegaram tarde), rua Souza Franco. — 118 Ondina da Costa Frederico, rua Itapirú. — 119 Elza Cordovil. — 120 Ondina Roltgen, travessa Dour;

121 Aurelia Amorim, Boa Vista, Alto da Tijuca. — 122 Josephina Corrêa de Albuquerque, rua Martins, Nitheroy. — 123 Rosa Lepesteur Carollo, rua Eleone de Almeida. — 124 Helena de Avila Machado, idem. — 125 Bertha de Avila Machado, idem. — 126 Claudionor Francisco Soares Tavares, rua Paim Pamplona. — 127 Oswaldo de Araujo Motta, rua do Campinho, Cascadura.

Erradas 97.

## CORRESPONDENCIA

Haydêa Cordeiro (rua Barão de Itapagipe, 56). — Chegaram tarde os seus coupons do concurso mensal.

## SUPPLEMENTO SPORTIVO

## TURF

## ESTAÇÃO SPORTIVA

Serão ainda realizadas na presente estação sportiva, as corridas constantes da seguinte tabella.

|               | Jockey-Club | Derby-Club |
|---------------|-------------|------------|
| Outubro.....  | 21          | 14—25      |
| Novembro..... | 4—18        | 11—28      |
| Dezembro..... | 2—16—30     | 9—23       |

Grandes Premios e Pareos Classicos que ainda serão disputados no corrente anno:

**Grande Extra** (Derby Club)—Em 14 de Outubro—1.750 metros—5:000\$ e 1:000\$000—Capitan 52 kilos, Patria 50, Gallimoor 50, Rubi 52, Sans-Pareil 45 e Teniente 52.

**Classico Primavera** (Jockey Club)—Em 21 de Outubro—1.700 metros—1:800\$ e 270\$000—Mascotte, Teniente, San-Toy, Tejo, Scylla, Oriente, Kaizer, Simonside, Rubi, Brinde, Scarpia e Sargento.

**Classico Experiencia** (Jockey Club) em 4 de Novembro—1.609 metros—1:600\$000 e 240\$000—Melpoma, Tanajura, White-Face, Milano, Eclair, Gallimoor, Jugurtha, Teniente, Scylla, Capitan, Patria, Diamante, Mensageira, Simonside, Rubi e Boulanger.

**Grande Derby Club**—(Derby-Club) Em 11 de Novembro—3.200 metros—5:000\$000 e 1:000\$000 Ouvidor, Guará, Moltke, Juca Tigre e Lulú (Reaberta a inscrição).

**Grande Rio de Janeiro**—(Derby-Club)—Em 11 de Novembro—3.200 metros—10:000\$000 e 2:000\$000—Relampago, Mikado, Tres de Oro, Scarpia, Ferramenta, Root, Oré, Val d'Or e Heróe.

**Classico Imprensa Fluminense**—(Jockey-Club)—em 2 de Dezembro—1.609 metros—1 600\$000 e 240\$000—Gallimoor, Mensageira, Feniana, Eclair, White Face, Melpoma, Tanajura, Milano, Lavandière, Boulanger e Jugurtha.

## DERBY CLUB

O Derby-Club realizará hoje a sua corrida do *Grande Premio Extra* com o excellente programma seguinte:

1º pareo—6 de Março—1.000 metros—800\$ e 120\$000—Crystal 54 kilos, San-Toy 52, Hercilia 52, General Lavalle 50, Agi 53 e Derby 50.

2º pareo—Velocidade—1.500 metros—1:000\$ e 200\$000—Feniana 51 kilos, Melpoma 51, Mensageira 51, White-Face 51 e Jugurtha 53.

3º pareo—Excelsior—1.609 metros—1:000\$ e 200\$000—Josephus 54 kilos, Ricota 52, Coelho 50, Joubert 51, Mascotte 49, Espadilha 55, Faisca 53 e Tosca 54.

4º pareo—17 de Setembro—1 609 metros—1:000\$ e 200\$000—Capital 50 kilos, Perendonga 50, Pirata 51, Scarpia 51, Portugal 49, Dumont 51, Moltke 53 e Heróe 57.

5º pareo—GRANDE PREMIO EXTRA—1.750 metros—5:000\$ e 1:000\$000—Capitan 52 kilos, Patria 50, Gallimoor 50, Rubi 52, Sans Pareil 45 e Teniente 52.

6º pareo—Dr. Frontin—1.750 metros—1:200\$ e 240\$000—Mikado 57 kilos, Oré 52, Hercules 62, Root 55, Heróe 52 e Val d'Or 56.

7º pareo—2 de Agosto—1.500 metros—1:000\$ e 200\$000—Ricota 50 kilos, Descrente 55, Portugal 55, Herodes 53 e Guará 54.

Para as corridas no Jockey-Club são estes os nossos

## PALPITES:

Dante—Agi.  
Phoenix—Herval.  
Lulú—Joubert.  
Tejo—Pirata.  
Mikado—Oré.  
Herodes—Portugal.

## AZARES:

Zut, Capitan, Oriente, Moltke, Cambuscan e Brinde.

Para as corridas de hoje no Derby-Club apresentamos os seguintes

## PALPITES:

Mensageira—Jugurtha.  
Crystal—Agi.  
Espadilha—Tosca.  
Scarpia—Moltke.  
TENIENTE—GALLIMOOR.  
Oré—Hercules.  
Descrente—Portugal.

## AZARES:

White-Face, Derby, Faisca, Dumont, Rubi, Val d'Or e Herodes.

## JOCKEY-CLUB

A Directoria do Jockey-Club resolveu realizar no dia 4 de Novembro proximo uma grande corrida em homenagem ao Exmo. Sr. Presidente da Republica e aos Srs. Drs. Lauro Müller e Francisco Pereira Passos.

O programma vai ser cuidadosamente organizado, sendo quasi certo que farão parte d'elles além do *Classico Experiencia*, tres grandes premios que terão por titulos os nomes dos manifestados.

## JOCKEY-CLUB DE S. PAULO

A nova estação sportiva do Jockey-Club Paulistano deve ser inaugurada no dia 21 do corrente com um programma de cujo projecto farão parte seis pareos, sendo tres de 700\$000, dous de 800\$000 e um de 1:000\$000.

A inscrição será encerrada no dia 15, ás 7 1/2 horas da noite.

— A mesma Sociedade fará disputar na referida temporada os tres grandes premios seguintes, para os quaes é destinada a subvenção que obteve do Governo Estadual:

*Grande Premio 15 de Novembro*—1.700 metros—5:000\$000 e 600\$000—Animaes paulistas, de 3 annos.

*Grande Premio Dr. Jorge Tibiriçá*—Em 9 de Dezembro—Handicap—2 400 metros—3:000\$000 e 400\$000—Animaes de qualquer paiz.

*Grande Premio Herculano de Freitas*—Em 23 de Dezembro—Handicap—2 200 metros—2:000\$000 e 300\$000—Animaes nacionaes.

Para estes tres grandes premios serão encerradas as respectivas inscrições nos dias 15 de Outubro, 19 de Novembro e 3 de Dezembro.

## NOTICIARIO

O *Grande Premio Extra*, que será disputado hoje na corrida do Derby-Club, tem sido ganho pelos seguintes animaes: *Phœnicia* (J. Mendes) em 1886; *Phœnix* (Cousins) em 1887; *Gerfaul* (F. Luiz) em 1888; *René* (F. Luiz) em 1889; *Porte-Bonneur* (Daniel) em 1890; *Licteur* (Ch. Dum) em 1891; *Tarantella* (A. Lopez) em 1892; *Vanda* (G. Routhledge) em 1901; *Juracy* (L. Rodrigues) em 1902; *Galathée* (C. Suarez) em 1903; *Cezar* (A. Zalazar) e *Coelho* (Marcellino), empatados, em 1904.

O referido grande premio não foi realizado nos annos de 1893 a 1900 e em 1905.

— O jockey Abel Villalba, que devia partir para o Chile, a chamado do conhecido *entraineur* Santiago Villalba, que alli tem a seu cargo os pensionistas do Corral Limited, resolveu permanecer nesta Capital, continuando a prestar serviços ao Stud Mourão.

— O cavallo platino Relampago foi inscripto para o *Grande Premio Rio de Janeiro* como de propriedade do Stud Oriental.

— Este stud adquiriu tambem o potro rio-grandense Friade, por Salvador e Heloisa.

— Dos potros francezes ultimamente importados pelo conhecido sportsman Sr. Carlos Coutinho, foram mais inscriptos no Stud Book do Jockey-Club a tor-dilha Rose Thé, que passará a chamar-se Grisette, e o *yearling* Leonidas, que correrá com o nome de Hebreu e que pertence ao Stud Galopin.

— O Sr. Albano G. de Oliveira comprou o cavallo rio-grandense Boer, irmão proprio de Ouvidor, o qual figurará em corridas com o nome de Mondego.

— O habil e feliz jockey Miguel Torterolli dirigirá na corrida de hoje os animaes Teniente, Hercules, Melpoma e Perendonga.

— Sentiu-se em trabalho o cavallo San-Toy, que talvez não possa tomar parte na corrida de hoje.

## TAUROMÁQUIA

## INVOCACION AL MANZANARES

Regio Manzanares, de verdes orillas, que manso recorres aldeas y villas; tina madrileña, de hechuras jitanas, donde se enjabonan ropas cortesananas... Tú que reproduces allá en tus espejos bajo los boscajes de álamos añjos, de tu corte y villa, cual valiosa joya, los chulos y chulas pintados por Goya. Tú, que fiel retratas, en tus mansas ondas, peinitas caladas y mantillas biondas; sotos y sotillos con sus covachuelas, bordados mantones y alegres vihuelas. Tú que por fortuna sabes de rutina, lo que dejó escrito Tirso de Molina. Tú... que has escuchado junto á tus riberas, jugando cantares y endechas chisperas; que vistes madroños y ostentas caireles, que tienes macetas de rojos claveles, que en arca tallada, cual avaro guardas, catros y coronas, lanzas y alabardas; la muleta grana de Pedro Romero, y la parda capa del gran sainetero... Deja de tus aguas que en la blanca espuma, moje yo los puntos de mi torpe pluma; por que si los mojo, desde luego apuesto, que sabré de toros mas que Don Modesto. Sabré de la Trini decir que ella sola, derrocha en la plaza la gracia española; que dan sus contornos brutales antojos, que es luz que fascina la luz de sus ojos. Que tiene su risa sensuales escesos, que anida en sus labios, la miel de los besos; y que en sus mejillas, tiene dos hovuelos, que dan tentaciones, fatigas y celos... Diré á Sagurita (por que no soy lila) que es un torerazo con much pupila. Que nadie le achica, que nada le a erra, que clava rehiletes como el propio Guerra. Que sabe ceñirse, que tiene muleta, que puede en su tierra lucir la coleta... Y en fin, caro rio, con mi mala pata, siempre que se tercié te daré la tata.

Negro, listón, bien armado,  
de marrajo haciendo alarde,  
pisó el ruedo muy parado,  
receloso y resabiado,  
el primero de la tarde.

José Bento, (*contemporaneo* del in-  
mortal Camões) con mas brios que un  
rapaz de 15 Agostos, y mas postin que el  
cbulo de Andujar; despilfarrando sus  
muchos conocimientos taurinos, clavó  
tres rejones largos aceptables. Tres re-  
jones, que dadas las picardias *marrajas*  
del bicho, bien pueden calificarse de su-  
periores.

Al dejar Bento la arena,  
con poderoso recato  
le dijo cierta morena:  
«Yaya usted con Dios, Viriato».

Con la epidermis embetunada, mu-  
chos Kilos de huesos y algunas piltrajas  
de carne, dió entrada en el anillo el su-  
cesor del primero.

Vieira, con toda la desgracia de un  
hospósito, recibe la visita de su rival,  
(á la puerta del chiquero) ocupando una  
silla en buen uso; silla que mas tarde  
pasó al callejon sin detrimento de sus  
pajas, por despreciarla el recién salido.

Poco despues, cuelga medio par apro-  
vechando; uno al cuarteo desigual, y  
otro en los terrenos del toro. Toma el  
olivo tres veces por fuerza mayor, y  
mas ná.

Santos, clava dos pares; uno bueno,  
y otro superior, entrando como indican  
las ordenanzas.

El uno y otro en sus puestos,  
merecen palmas y honores;  
por que son trabajadores  
y modestos.

El tercero fué mas noble y volunta-  
rioso que su hermano; vestia ropa negra  
con listas y le pesaban las carnes.

El Canario, parodiando á don Tan-  
credo) lo recibe á la salida del toril en-  
clavado sobre un pedestal de algodón,  
(vulgo pañuelo) y deja un par cambian-  
do, en el *pescuezo* del *morucho*. Repite la  
suerte y cuelga tres pares mas, sobresa-  
liendo el segundo de los indicados, que  
fué de primera, por lo que recibió mu-  
chas palmas.

Durante la faena, perseguido por el  
de los pitones, tomó dos veces el olivo;  
una de ellas, acostandose en el callejon  
sin detrimento del *cútilis*, pero con pa-  
lidez en las mejillas.

Lo que prueba á juicio mio  
que el canario mas sonoro,  
se en nudece cuando un toro  
dá un *mujio*.

En la brega alternaron lucidamente,  
Vieira, con un cambio de rodillas muy  
limpio; Santos, con varios capotazos  
aceptables, y Trini (*la macarena*), que  
desde su asiento de barrera, propinó al  
bicho dos verónicas, tres navaras y una  
larga; recibiendo una mina inagotable  
de aplausos.

Machaquito, con la muleta, estuvo  
sobresaliente; provando una vez mas,  
que sabe lo que se pesca, que conoce á los  
toros desde cerca y que tiene valor, ver-  
guenza y serenidad... por arrobas.  
Trini, la madrileña de hermosa cara,  
me dijo por lo bajo (semi en secreto):  
«Quisiera yo ser toro corni beleteo,  
para que el Machaquito me *muleteara*.  
*Pocarropa* hace una magnifica pega.

Negro, bien armado, y de bastante res-  
peto, fué el cuarto.

Santos egecuta con limpieza el salto

de la garrocha. Machaquito pone dos  
pares superiores, y uno archi-colosal,  
adornandose mucho. Segurita deja un  
par á toro parado, excelentísimo y medio  
aceptable. Con la muleta, hace todo lo  
bueno conocido; desde el pase de pecho  
en redondo, hasta el natural *naturali-  
zado* en la calle de Sevilla.

Cuando el de los Madriles  
el trapo toma,  
hace palmas la Virgen  
de la Paloma.  
Lo que acredita,  
que es la Virgen madrina  
del Segurita.

Los dos matadores reciben muchos  
aplausos merecidos.

Lisboa entra á pegar con émpuge y  
valentia, hace presa, y la pierde por  
bajar el toro la cabeza mas de lo conve-  
niente.

El quinto (que la empresa anunciaba  
ser el *celebre toro que pisoteó al bande-  
riller Manuel Lolo*) resultó ser otro; otro  
toro noble y codicioso, ó sea, la antítesis  
del anunciado. ¿Por qué no se cumplió  
el programa? ¿Qué se propuso la em-  
presa anunciando la lidia de un toro  
marrajo sin merito alguno? ¿Hacer de  
menos á un torero que tuvo la desgracia  
de ser cojido? ¿Encumbrar á otros de  
nacionalidad distinta?... Sea lo que sea,  
reprobamos el hecho por juzgarlo nada  
correcto... El quinto (como dejo dicho)  
fué noble y codicioso: Santos lo adornó  
con tres pares al cuarteo que merecieron  
palmas. Vieira clavó un par muy bueno  
y Canario, despues de una salida en  
falso, con *persecución olivo y talegazo*,  
clavó un par bueno, um tanto delantero.

El que cerró plaza, fué negro como  
sus hermanos con mucha *madera* en la  
cabeza y buena voluntad en la lucha.

El caballero Noble Infante, se portó  
como un cumplido caballero. Mas sereno  
y mejor orientado que en su *debut*, clavó  
cuatro hierros largos en su sitio, uno de  
ellos á *tira*, inmejorable.

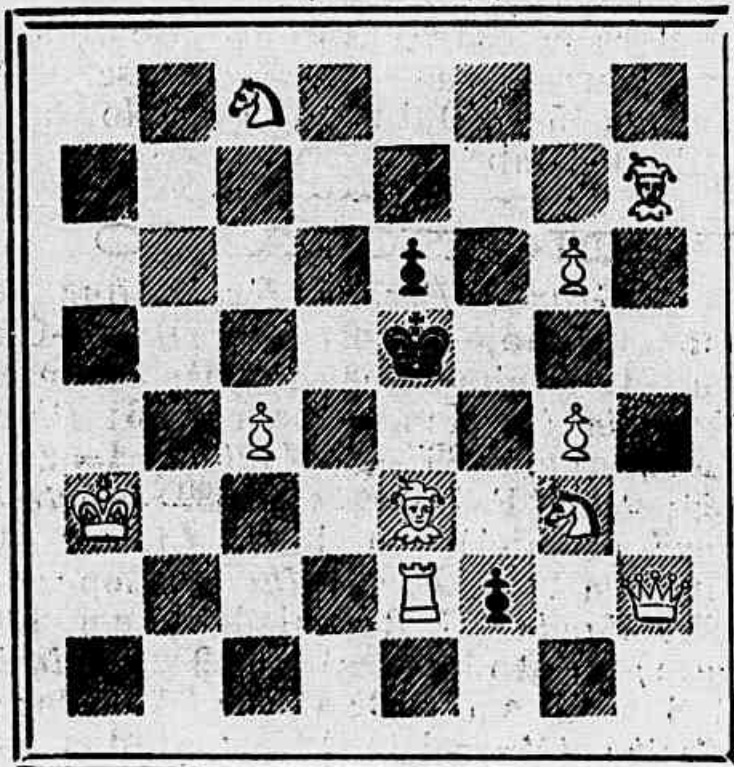
Terminó su brillante trabajo con un  
rejoncillo corto aceptable.

La corrida fué buena, pero buena:  
solo me causó pena,  
que el rubicundo Febo no alumbrara  
(dandose el guasonazo mucho pisto).  
la cara de la Trini, que es la cara  
mas blanca y sonrosada que yo he visto.

Justo Verdades.

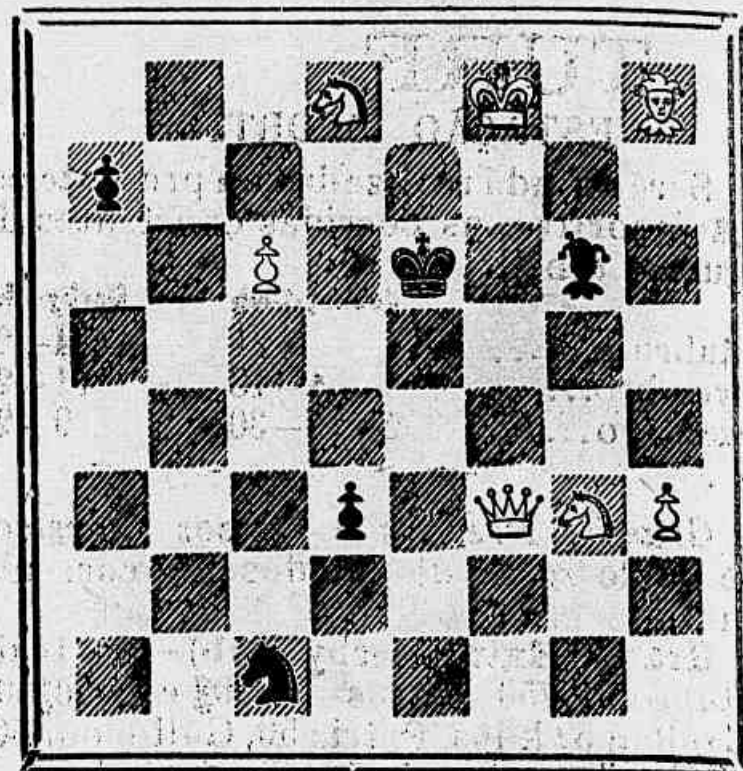
## XADREZ

PROBLEMA N. 533—F. Healey (Londres)  
(Pretas (3))



Brancas (10) mate em dous lances

PROBLEMA N. 534—F. Healey (Londres)  
Pretas (5)



Brancas (7) mate em tres lances

## SOLUÇÕES

PROBLEMA N. 525—Tacito & Lipman.  
1 B 5 C (Inicial) 5 variantes.

PROBLEMA N. 526 — Barron von  
Vordner.  
1 T 6 D, P move; 2 P x P, etc.

Rosolvidos pelos srs.: F. Andersen  
Tupy, M. Lauriano, Julio Barreiros, Mu-  
zio, Zut, Felton, J. Milão V. N., Boos,  
Alipio de Oliveira, Caissano, Omega, Um  
Campista, Henr, D'Albert, Petronio, Salvio  
e M. Salema.

Tendo sido verificada solução dupla  
no problema n. 529, do Sr. F. Andersen,  
publicado a 23 de Setembro findo, o autor  
propõe a mudança do peão branco de  
5 D para 6 R, afim de conjurar aquelle de-  
feito.

## CORRESPONDENCIA

Omega.— Achamos que lhe será muito  
util a leitura do livro do Dr. Tolosa Ca-  
veras, já que mostra tão louvavel desejo  
de aprender a confeccionar problemas.  
Uma vez seguindo com attenção esse  
autor, ha de o senhor verificar quanto se  
acham afastados das regras geraes, os  
dous trabalhos que nos enviou sob os  
ns. 1 e 2, nos quaes, além de muitas im-  
perfeições que os invalidam, nota-se ainda  
xaque-mate no primeiro lance, com as  
seguintes jogadas: n. 1 — D 4 Rx m. e  
n. 2 — T 1 B x m.

F. Andersen.— Não ha o que descul-  
par. A dupla solução nos escapou tam-  
bem.

Partida n. 191 — Abertura Ponziani  
Brancas (Reggio) Pretas (Post.)

|    |         |            |
|----|---------|------------|
| 1  | P 4 R   | P 4 R      |
| 2  | C 3 B R | C 3 B D    |
| 3  | P 3 B   | P 4 D      |
| 4  | D 4 T   | P 3 B      |
| 5  | B 5 C   | C 2 R      |
| 6  | P x P   | D x P      |
| 7  | P 4 D   | B 2 D      |
| 8  | B 3 R   | P x P      |
| 9  | P x P   | C 4 R      |
| 10 | C 3 B   | C x O x    |
| 11 | P x C   | B x B      |
| 12 | C x B   | R 2 D      |
| 13 | R 2 R   | C 3 B      |
| 14 | T R 1 D | B 3 D      |
| 15 | T D 1 B | T R 1 R    |
| 16 | T 5 B   | D 1 C      |
| 17 | C x B   | C x C      |
| 18 | D 5 C   | T D 1 C    |
| 19 | P 5 D   | C 1 D      |
| 20 | T x P   | R x T      |
| 21 | P 6 D x | R 1 B      |
| 22 | P 7 D x | Abandonam. |

Heibas.



DESCOBERTA DA AMERICA — Colombo — «Apanhei-te cavaquinho»...



Mais um caso de brilhante exito sobre a efficacia da

## EMULSÃO DE SCOTT

O gracioso menino, cujo retrato adorna esta columna conta agora com 3 annos de idade, apresenta no seu rosto a alegria que hoje experimenta, e a gratidão de que está possuido para com a **Emulsão de Scott**, á qual deve a reconquista da sua saude, no seu semblante demonstra a melhor expressão.

Vejam o que dizem o Sr. Joaquim Pazo, digno gerente do Hotel Guanabara, pae do menino Rodolfo Pazo, e o distincto chimico Dr. Alfredo Freitas de Sá que a elle assitiu com feliz resultado:

"Vindo da Europa na tenra idade de 18 mezes, o menino Rodolfo apanhou durante a travessia um forte resfriamento que lhe occasionou mais tarde serios embaraços nos orgãos respiratorios.

Submettido ao tratamento de summidades medicas e tendo tambem empregado diversos especificos apregoados para taes soffrimentos, sem resultado algum, os paes resolveram entregal-o aos cuidados do Dr. Alfredo Freitas de Sá, que não tardou em conhecer que o menino estava soffrendo de bronchite Capillar, achando-o em um estado de extrema debilidade; decidiu receitar a Emulsão de Scott, o verdadeiro Especifico sem rival contra estas molestias, e foi tão feliz o resultado que depois de ter tomado 6 vidros d'este afamado preparado, ficou perfeitamente restabelecido e goza da mais perfeita saude.

JOAQUIM PAZO."

Confirmo a declaração supra.

RIO DE JANEIRO.

DR. ALFREDO FREITAS DE SÁ.

Cada frasco da Emulsão de Oleo de Fígado de Bacalhau que tiver um que comprar deve procurar que levasse a marca que mostra este desenho, pois esta marca significa o mesmo que a marca da lei que se encontra nas joias de prata ou ouro.

Emulsões que não levam esta marca são o mesmo que uma prenda falsa, dourada ou nickelada, feita de materiaes baratos.



A' venda nas Pharmacias e Drogarias,

**SCOTT & BOWNE, Chimicos, Nova York**

## ESTOMAGO

O Elixir Estomachico de Camomilla e Genciana é o remedio mais poderoso para combater todos os soffrimentos do estomago.

Milhares de pessoas têm sido curadas com este maravilhoso remedio.

Vende-se na pharmacia Bragantina, á

**144 Rua da Uruguayana 144**

PREÇO 1\$500



**LU** do Dr. Eduardo França  
adoptada na Europa  
e no Hospital de Marinha

REMEDIO SEM GORDURA

Preço **GO** cura efficaz das molestias da

3\$000 pelle, feridas, empigens, frieiras,

suor dos pés, assaduras, manchas, tina, sarnas, sardas, brotoejas, etc.

DEPOSITARIOS

No Brasil

Araujo, Freitas & C.

Ruas dos

Ourives 114 e S. Pedro 90

NA EUROPA

**CARLO ERBA**

MILÃO

**LI**  
**NA**

## ANGICO COMPOSTO

Este antigo e afamado xarope é o que mais se recommenda no tratamento da tosse, bronchites, catarrho, asthma, influenza, etc. Superior a quantas panacéas que por ahí pomposamente annunciam, este medicamento póde ser empregado sem o menor receio, pois não contém CODEINA, morphina, ou outras substancias nocivas a saúde.

Prepara-se unicamente na pharmacia BRAGANTINA e vende-se em todas as boas pharmacias e drogarias.

Deposito geral: Pharmacia Bragantina á

**Rua da Uruguayana n. 144**

## ENTRE OS DOUS TURUMAS



PASSOS : — De fórma que nós nos vamos embora e as nossas avenidas e obras ficam.

MULLER : — Sim, ficam para quando voltarmos.

Dous physiologistas inglezes, os Drs. J. Aitklen e A. Slange são de opinião que o enjão é simplesmente provocado por im-

pressões visuaes. As deslocções angulares no campo de visão imprimem uma rapida fadiga no cerebro e determinam esse mal-estar, chamado enjão.

O melhor meio de evitar esse incommodo, segundo os mesmos physiologistas, é ler uma historia interessante, conservando o livro de fórma que se interponha aos olhos e aos objectos circumvisinhos, de maneira que se adopte uma apparente fixidez de posição.

Esta theoria concorda com o remedio frequentemente aconselhado de applicar unicamente a vista a um pequeno espelho de mão, onde se reflecta apenas a propria imagem.

## REVISTA DA SEMANA

Edição semanal illustrada do JORNAL DO BRASIL

## Preços das assignaturas

Por anno. . . . . 15\$000

» semestre. . . . . 8\$000

Para o exterior:

Anno. . . . . 20\$000

## JORNAL DO BRASIL

Por anno. . . . . 30\$000

» semestre. . . . . 16\$000

Para o exterior:

Anno. . . . . 60\$000

## LOTERIA ESPERANÇA

ESTADO DO RIO

EXTRACÇÕES EM NICTHEROY A'S 2 HORAS

Attende se a pedidos de cinco bilhetes para cima, devendo os pretendentes enviar mais 900 réis para registro da carta com valor. De 50 bilhetes para cima e para negocio dá-se razoavel commissão.

Acceitam-se agentes em todas as localidades do interior.

Pedidos á Companhia Nacional Loteria dos Estados.

Bilhetes á venda e pagamento integral de todos os premios.

**29 A Rua Marechal Deodoro 29 A**  
**NICTHEROY**

DENTIÇÃO  
XAROPE DELABARRE

Empregado em fricções sobre as gengivas,  
**FACILITA A DENTIÇÃO**  
e supprime todos os accidentes que ella apresenta.

Exigir o Nome DELABARRE, 78, Faubourg St-Denis, PARIS

FERRO  
QUEVENNE

Approvado pela ACADEMIA de MEDICINA de PARIS  
O mais activo e economico, o unico  
Ferro INALTERAVEL nos paeses quentes.  
Cura: Anemia, Chlorose, Debilidade.

Exigir o Sello da "Union des Fabricants",  
14, Rue des Beaux-Arts, PARIS

## Crème Simon

SEM RIVAL PARA

Amaciar,  
embranquecer  
e avelludar

a pelle do rosto e das mãos.

Pó de arroz e sabonete Simon

J. SIMON, Paris



Cuidado com as imitações

## QUINA-LAROCHE

EXTRACTO COMPLETO das TRES QUINAS (Amarella, Vermelha e Parda)

O MELHOR

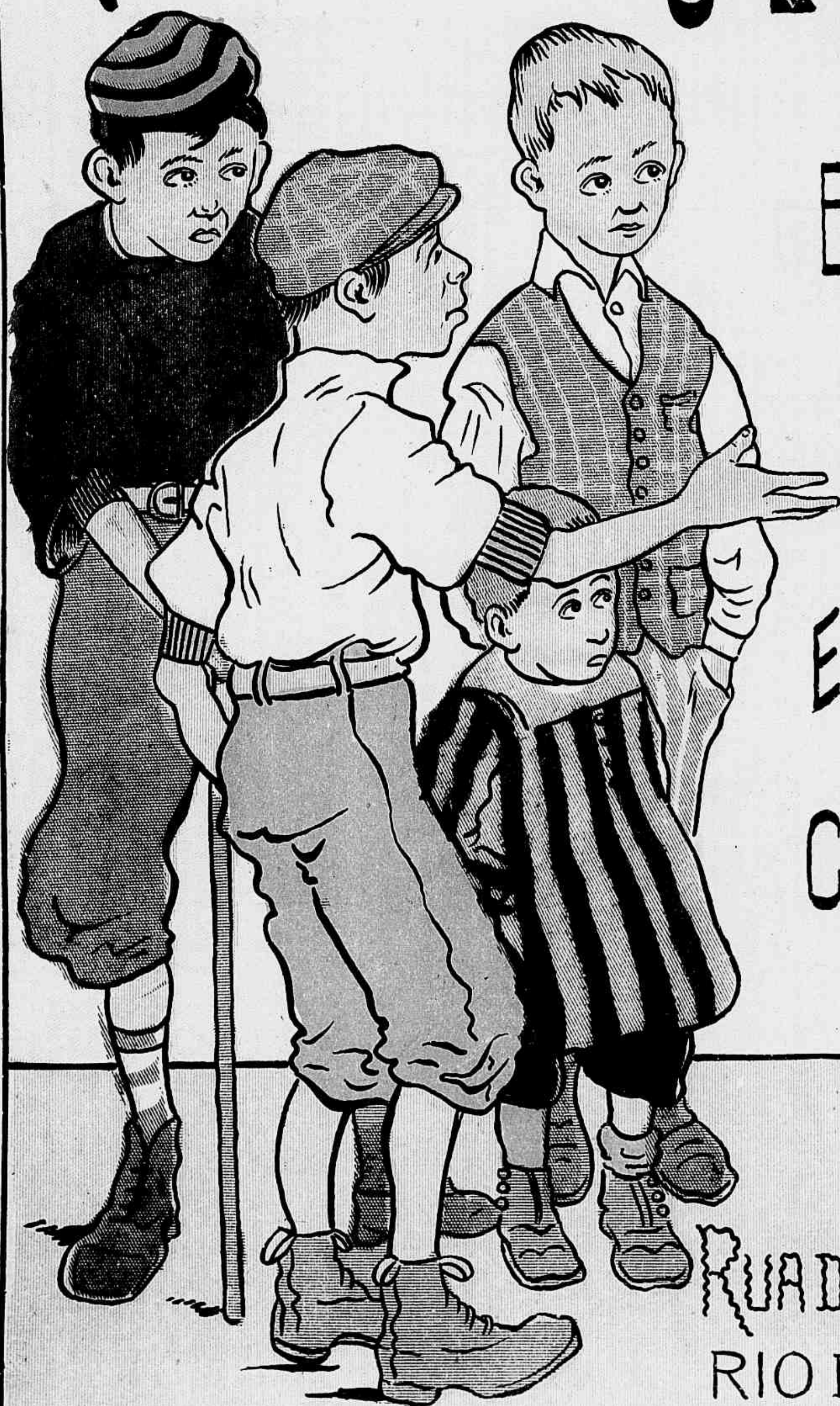
## TONICO E RECONSTITUINTE

Contra a ANEMIA, A DEBILIDADE, A FALTA DE APPETITE  
A FRAQUEZA DO ESTOMAGO E AS FEBRES, etc.

Exigir nas Pharmacias o VERDADEIRO QUINA-LAROCHE, tendo na etiqueta a assignatura "LAROCHE" e o endereço: 20, Rue des Fossés-S-Jacques, PARIS. 1160

# SABONETE DE REUTER

## AGENTES-GERAIS DE LA BALZE & C<sup>A</sup>



EMBELLEZA  
A  
CUTIS.  
ESPECIAL  
PARA  
CRIANCAS.

RUA DE S. PEDRO 72  
RIO DE JANEIRO